

錫安教會 2021 年 4 月 4 分享

第一章：2012 榮耀盼望 Vol. 582 修補時間的遺憾（12）

問題一：「日華牧師，我們最近探討，西奈半島星圖及秦皇星圖的秘密，在我們的討論中，日華牧師帶出了一個很嶄新的概念——命運。因為於歷史推進中，要所有人都配合，這些星圖的出現，彷彿要在一個非常受控的情況下才能誕生。不知道牧師可否在這一點上作補充呢？」

影片：「修補時間的遺憾」信息應驗篇的共同信息

自 2015 年分享「天馬座行動」信息後，
我們有目共睹，神親自以每星期的國際大事和重要新聞，
持續不斷明證祂啟示日華牧師的立論——整個世界都是環繞著「2012 信息」而轉動。

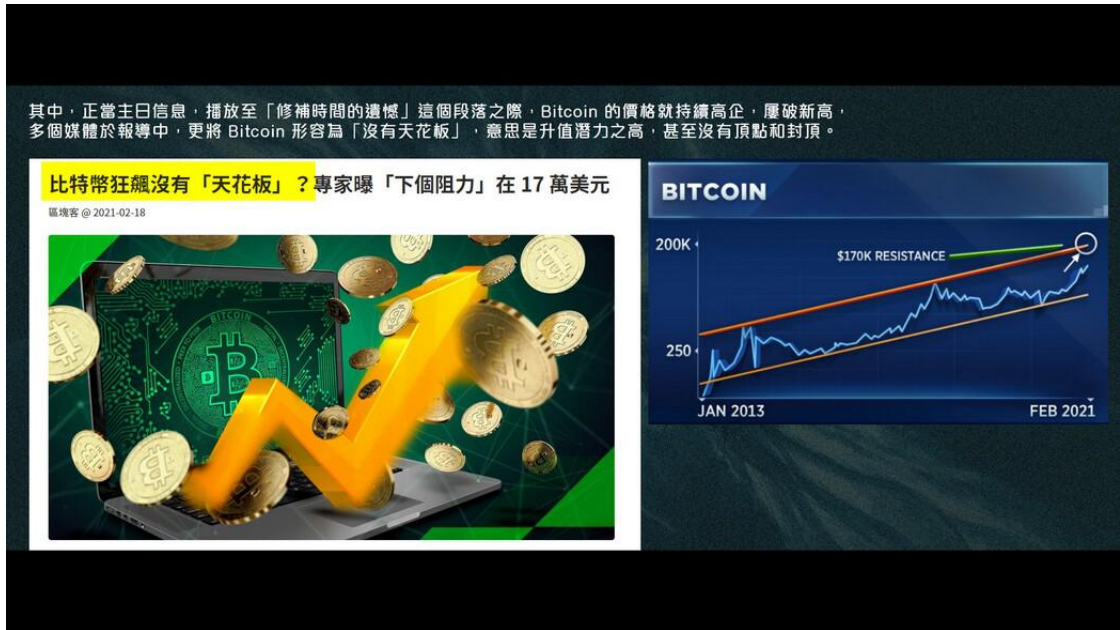
神每星期以國際事件，印證當星期公開首播的主日信息，全部都是神一點也不偏差的帶領，
是神透過日華牧師，向世界頒佈達 Oracle 神諭級的信息，是末世的唯一答案。

當日華牧師按著神的感動，將神給予的啟示，變成一篇篇信息頒佈出來後，
整個世界就會按著日華牧師的預告，逐一應驗發生。



事實上，自今年 1 月 17 日，主日公開首播「修補時間的遺憾」信息後，
我們一同見證，國際大事及頭條新聞，不斷環繞每星期的「2012 信息」而發生，
明證每篇「2012 信息」的重要性和永恆性。

其中，正當主日信息，播放至「修補時間的遺憾」這個段落之際，
Bitcoin 的價格就持續高企，屢破新高，多個媒體於報道中，更將 Bitcoin 形容為「沒有天花板」，
意思是升值潛力之高，甚至沒有頂點和封頂。



其中，市場分析網站 Trading Analysis 創始人 Todd Gordon 表示：
「我們正看見越來越多企業和機構投資者入市 Bitcoin，我認為一切皆有可能，天空才是極限，只是我不想過於樂觀，根據簡單的技術分析，你會看見 Bitcoin 在 17 萬美元時，才有機會出現阻力。」



甚至，正正就在今年 2 月 12 日，中國農曆牛年大年初一當天，Bitcoin 竟進一步升至 47,940.59 美元，連一點也不偏差地，出現了 4794 及日華牧師 59 歲生日的共同信息，讓我們看見，神藉著舉世矚目的 Bitcoin，成為日華牧師及錫安教會的奇妙印證。



然而，藉著這個印證發生後，日華牧師進一步發現，當前有關「西奈半島星圖」及「金牛年」的共同信息，原來是神有意為之，為要提示日華牧師，神指定於今年之內，將要給予錫安教會的帶領。

並且，這個啟示所關乎的，包括：西奈半島對應金牛座、約瑟為埃及法老王解說「七隻好母牛和七隻乾瘦母牛」的異夢、2013年錫安教會北上逃難演習，與 Bitcoin 大牛市的關係，甚至，關乎約書亞世代得著野牛之力的審判權柄，離開西奈半島進入迦南美地的重要信息。



上述這一切，關於「牛」的啟示，同時，亦成為這段期間，每篇主日及《栽在溪水旁》信息的方向。

無獨有偶，正當日華牧師透過信息，展開有關「牛」的啟示和教導後，於短短一個多月裡，國際間就出現了大量與「牛」有關的新聞，甚至成為全香港及全世界關注的國際大事。

今年 2 月 28 日，其中一則國際關注的頭條新聞，是一艘載有超過 850 隻牛的貨船，從西班牙卡塔赫納港（Cartagena）離開，打算駛往土耳其，但土耳其當局，卻以預防藍舌病（Bluetongue）傳染為由，拒絕該批牛隻入境。據了解，藍舌病是經由昆蟲傳播，會導致牛隻跛癱和出血，但不會傳染給人類。



之後多個國家，也因為擔心該批牛隻帶有藍舌病病毒，同樣不准該船停泊。於過去兩個月，這批牛因為無法尋到買家，被迫困在一艘流連在地中海的貨船上，最終也駛回位於西班牙東南部的港口。

有關動物權益人士指，這批牛隻在船上的處境猶如「煉獄」，有英媒引述獸醫報告，牠們經過長途跋涉，已不適合再運送，安樂死會是最好的處理方式。西班牙農業部亦發聲明稱，牠們不適宜再運輸，應撲殺處理。但獸醫報告未說明牠們是否患有藍舌病，而船公司的律師，則要求當局交還牛隻檢測樣本，以進行病毒測試。

新聞片段：

More than 850 cows that have spent months aboard a ship wandering across the Mediterranean, are no longer fit for transport anymore and should be killed according to a confidential report by Spanish government veterinarians.

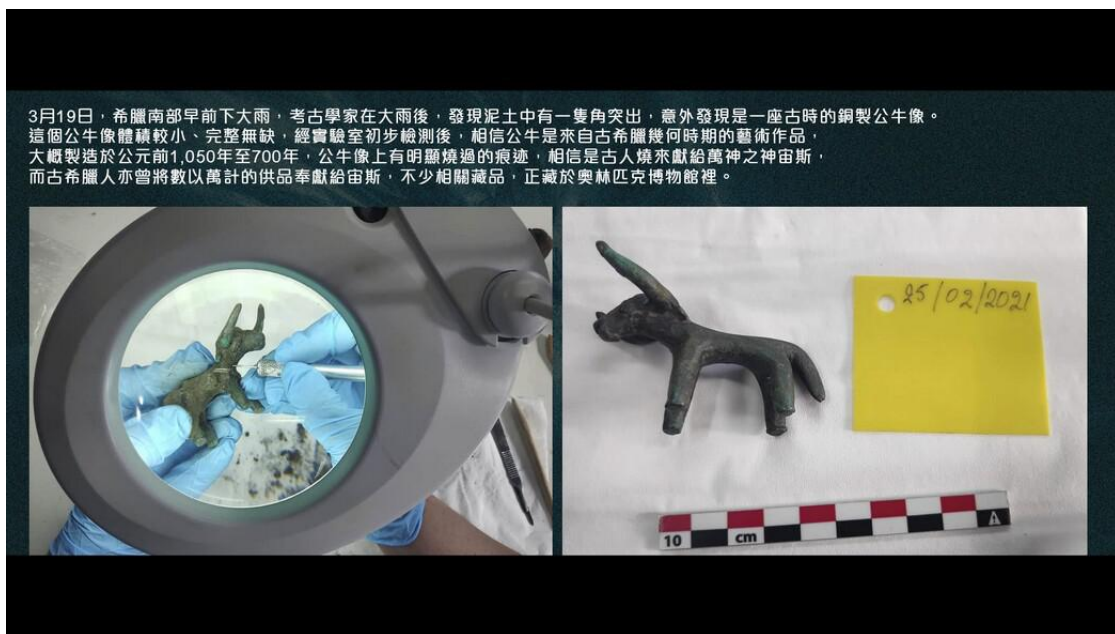
逾 850 頭牛於過去數月，受困在一艘流連在地中海的貨船上，西班牙政府獸醫的機密報告指出，該批牛的狀態不適宜再運輸，應撲殺處理。

The cows have been kept in what an animal rights activist called “hellish” conditions on the Karim Allah which docked in the southeastern Spanish port of Cartagena on Thursday, after struggling for two months to find a buyer for the cattle.

動物權益人士指出，卡林·阿拉號上的牛隻猶如身處「煉獄」，船隻於週四停泊在西班牙東南部的卡塔赫納港口，於過去兩個月無法覓得買家。

The animals were rejected by several countries over fears they had bovine bluetongue virus. 多國擔心該批牛隻感染藍舌病，拒絕牛隻入境。

3月19日，希臘南部早前下大雨，考古學家在大雨後，發現泥土中有一隻角突出，意外發現是一座古時的銅製公牛像。



這個公牛像體積較小、完整無缺，經實驗室初步檢測後，相信公牛是來自古希臘幾何時期的藝術作品，大概製造於公元前 1,050 年至 700 年，公牛像上有明顯被燒過的痕迹，相信是古人燒來獻給萬神之神宙斯，而古希臘人亦曾將數以萬計的供品奉獻給宙斯，不少相關藏品，正藏於奧林匹克博物館裡。

然而，這一則發生於 3 月 19 日的新聞，卻完全吻合同一星期，3 月 14 日 Pi day 當天的主日信息，即 5 日前主日所播放的精華短片（VO）「錫安教會北上逃難演習的共同信息（秦皇星圖）Part 4」。



當時，正正分享到，西奈半島是對比擁有一對 V 形角的金牛座，因為希臘神話中，金牛座是宙斯的化身。

傳說中，宙斯喜歡上阿戈諾爾（Agenor）的女兒歐羅芭（Europa），因為她常常在蘇爾沙灘上玩耍，所以，宙斯要求赫耳墨斯（Hermes），在附近一個小丘上放牛，而宙斯自己，則化身為牛，混在牛群中，藉機靠近歐羅芭，讓歐羅芭騎在牠背上。宙斯為了紀念這件事，於是，將化身的牛變成金牛座。

顯而易見，這則關於公牛和宙斯，轟動希臘考古學的發現，完全是為了印證今年 3 月 14 日 Pi day 當天，主日所播放「錫安教會北上逃難演習的共同信息（秦皇星圖）Part 4」的內容，是連一星期也不偏差地，證明整個世界，的確是環繞「2012 信息」而轉動，是為著日華牧師及錫安教會而存在。

至於另一則出現於 3 月 19 日的新聞，就在日華牧師解說「西奈半島星圖」與「金牛年」的同時，竟然有新聞媒體報道，這段期間，世界各地都正在上演著一些，關於靈牛對人類有情有義的故事。

例如：內地農村一名養牛人過身後，他所飼養的牛隻，每天下午風雨不改地，到主人墳前拜祭，牠會在墳前向著同一個方向默站，時而哀鳴，彷彿呼喚著前主人，遲遲不願離去。

例如：內地農村一名養牛人過身後，他所飼養的牛隻，每天下午風雨不改地，到主人墳前拜祭，牠會在墳前向著同一個方向默站，時而哀鳴，彷彿呼喚著前主人，遲遲不願離去。



又例如：台灣花蓮一處牧場的飼主，曾將養育了 11 年的老母牛送進屠宰場，當時老母牛站在貨車旁動也不動，堅拒上車，其後更下跪哀求主人饒命。

又例如：台灣花蓮一處牧場的飼主，曾將養育了 11 年的老母牛送進屠宰場，當時老母牛站在貨車旁動也不動，堅拒上車，其後更下跪哀求主人饒命。



還有一個故事，發生於廣東，有一隻懷孕的母水牛，於被帶往屠宰場期間，每三步便下跪一次，彷彿在向人們哀求饒命。

還有一個故事，發生於廣東，有一隻懷孕的母水牛，於被帶往屠宰場期間，每三步便下跪一次，彷彿在向人們哀求饒命。



三跪養育之恩

三跪養育之恩

近期新聞媒體的報道中，這些靈牛的例子多不勝數，牠們的小小舉動，令眾人十分震驚，慨歎牛隻也有靈性。

近期新聞媒體的報導中，這些靈牛的例子多不勝數，牠們的小小舉動，令眾人十分震驚，慨歎牛隻也有靈性。



情深義重

另一邊廂，菲律賓奧莫克每年都會舉行朝山祭祀禮，去年的朝山禮上出現了一頭4歲牛兒。牠背着一大串的香蕉，跟隨主人上山參加慶典，聽著主人的一聲口令，牛兒的兩條前腿跟著主人一樣跪在地上，下巴也貼着地面，如拜佛朝禮的動作，彷彿牛兒也會虔誠跪拜，小小動作令眾人震驚，慨嘆牛兒也有靈性，同樣有着感恩之心。

在內地廣東，亦有1隻懷孕母牛被帶往屠宰場期間，每三步便下跪一次，似向人們哀求饒命；台灣花蓮一處牧場的飼主，亦曾把養育11年的老母牛送進屠宰場，當時老母牛站在貨車旁動也不動，堅拒上車，其後更下跪低哀求主人饒命。靈牛例子，多不勝數，惟港府依然無動於衷，各界促漁護署盡快為西貢牛「531」拆除頸圈。



有牛兒虔誠跪拜。

牛兒緊隨主人，感佛深重。

內地農村有牛隻在去世主人墳前拜跪。

此外，3月20日一則本港新聞，一名男子駕駛私家車在西貢沿海下路行駛，行至大灘郊遊徑位置時，懷疑因為路面沒有街燈照明，在光線不足下撞倒一頭流浪牛，據悉，流浪牛背部受傷大量出血，司機自行報警求助。意外無法預計，司機感到非常內疚，對牛痛哭，連呼「對不起」，漁護署及獸醫到場協助，但流浪牛最終仍傷重不治。

此外，3月20日一則本港新聞，一名男子駕駛私家車在西貢沿海下路行駛，行至大灘郊遊徑位置時，懷疑因為路面沒有街燈照明，在光線不足下撞倒一頭流浪牛。據悉，流浪牛背部受傷大量出血，司機自行報警求助，意外無法預計，司機感到非常內疚，對牛痛哭，連呼「對不起」，漁護署及獸醫到場協助，但流浪牛最終仍傷重不治。

私家車撞斃流浪牛 司機落淚道歉 豈似官僚鐵石心腸

03月21日(日) 23:57更新 06:06建立

推介 115 分享

Tweet 分享

西貢有流浪牛被私家車撞斃。事發於昨晚(20日)約9時半，一名姓尹(61歲)男子駕駛私家車沿海下路行駛，至近大灘郊遊徑位置時，疑因路面沒有街燈照明，光線不足下撞倒一頭流浪牛。據悉，流浪牛背部受傷大量出血，司機自行報警求助。

根據護牛組織「西貢護牛天使」專頁指，肇事司機在發生意外後已立即停車報警。他道出事發經過時指，現場環境無街燈照明，只能依靠車輛大燈行駛，意外無法預計，感到非常內疚，對牛痛哭，連呼「對不起」。

警方到場了解，發現受傷牛隻遂通知漁護署並召署方獸醫到場，惟其後流浪牛傷重不治。警員以黑膠布遮蓋流浪牛屍體，待有關部門人員檢走。



事件觸發本港關注西貢流浪牛的情況，有議員認為這種情況猶如「計時炸彈」，需正視，否則，無論是對於道路安全、市民，或是牛隻的性命，都會構成重大隱憂。

事件觸發本港關注西貢流浪牛的情況，有議員認為這種情況猶如「計時炸彈」，需正視，否則，無論是對於道路安全、市民，或是牛隻的性命，都會構成重大隱憂。直指政府責無旁貸，需要在整體政策上，為牠們尋找安置地，並嚴控繁殖，以免牛隻亂走而釀成嚴重傷亡的交通意外。

流浪牛亂走頻生意外 議員促覓地安置嚴控繁殖

03月21日(日) 20:36

推介 14 分享

Tweet

該委員會委員謝偉銓同樣認為政府在牛隻屢被撞斃的問題上責無旁貸，應該覓地安置流浪牛。謝批評，因避牛而撞車的交通事故外其實非常危險，並認為是道路安全的「隱形炸彈」。

謝直指今次意外已屬萬幸，若肇事車輛上載有長者、孕婦或嬰兒等，後果更加不堪設想，若是運送危險物品的車輛，例如運油車，若因避開牛隻而撞向山邊，隨時會發生爆炸，故他覺得政府應檢討現行管理流浪牛的政策，以防牛隻亂走而釀成嚴重傷亡的交通意外。

另一議員葛珮帆同意應覓地安置流浪或野外動物，認為可減少牛隻走入人群或馬路風險，同時在馬路旁增設路欄，阻隔牛隻衝出馬路，希望政府在向此方向研究。



直指政府責無旁貸，需要在整體政策上，為牠們尋找安置地，並嚴控繁殖，以免牛隻亂走而釀成嚴重傷亡的交通意外。

而另一則，於近期引起全港市民關注的新聞，是3月15日，即Pi day 主日信息播出的一日後，西貢牛 531 號，慘被漁農自然護理署套上定位追蹤頸圈，因頸部被勒痛而不適，數度流下眼淚，事件引起全城關注。



在事件曝光後，漁護署仍拒絕為牛隻拆除頸圈，有學者批評當局帶頭虐畜、做壞榜樣，同時也懶理民情、漠視民意，做事慢半拍，認為區議會應直接提出譴責動議。事件擾攘超過半個月，及至 3 月 30 日，被斥「帶頭虐畜」的漁護署終於投降，提早除去西貢牛 531 號的頸圈！

3 月 31 日，新聞媒體繼續跟進報道，並前往視察，報道指西貢牛 531 號已經恢復，朝氣勃勃之餘，更與同伴一起吃草。有義工帶著鮮草到場，形容「531 吃得很開心」，指牠的狀態與以往完全不同。

而繼上述西貢牛 531 號飽受頸圈勒頸的酷刑之後，3 月 24 日，再有新聞媒體報道，元朗有另一隻黃牛同病相憐，疑似被人刻意用爬山繩纏頸，導致重傷流血，幸好被獸醫尋回，為其解縛及處理傷口，當時牛頸上有明顯圈痕，不過，這一頭黃牛已經對人類失去信任、充滿戒心，變得怕人。



此外，3月28日，有新聞媒體報導，牛牛義工聯盟在社交專頁發文，指有市民報料，於昂平高原行至大金鐘時，驚見牛隻1034號遍體鱗傷，疑似被子彈攻擊，頸上有多個傷口，部分仍在淌血。



事件一度引起愛護動物人士關注，擔心牛隻被人當作活靶，不過，亦有團體指，傷痕可能是皮膚病引致，漁護署已為牠處理傷口及上藥，並會繼續跟進。

除了上述引起全城關注的牛隻新聞之外，另一宗完全吻合西奈半島星圖信息的國際大事，是台灣長榮海運公司，一艘超大型貨櫃船長賜號（Ever Green），於3月23日懷疑因為強風吹襲，在埃及蘇彝士運河偏離航道並擱淺，船身長約400米，橫向卡在河堤兩端，嚴重堵塞全球最繁忙的海上貿易大動脈。至少150艘貨船大排長龍，造成運河大擠塞。



新聞片段：

台灣長榮海運一艘大型貨輪在埃及蘇彝士運河擱淺，造成運河雙向交通大擠塞，大量貨輪滯留，部分負責運載原油和液化天然氣。涉事的大型貨輪長賜號停了在蘇彝士運河中動彈不得，在長賜號後方貨輪上，有工作人員拍攝到照片，見到長賜號完全擋著航道。

運河管理部門曾派多艘拖船協助貨輪再度浮起但不成功，當局又出動推土機和挖掘機清走船頭位置的泥土，嘗試協助貨輪脫困。

事發在埃及時間周二早上近八時，長賜號原定由深圳前往荷蘭鹿特丹，駛進蘇彝士運河南面入口約六公里後，轉彎時懷疑遭受強風吹襲，導致船身偏離航道並意外擱淺，目前不清楚為何貨輪要在中途轉彎。

根據埃及的天氣預報，事發地區當天有強風，甚至出現沙塵暴，陣風達每小時 50 公里。

長賜號的航運管理公司表示，所有船員安全，亦沒有收到任何傷亡或污染報告。貨輪的所屬公司長榮海運則稱，沒有貨櫃掉進運河。但事件導致大量貨輪無法前進，在運河上「大排長龍」，據報有過百艘船滯留，當局正嘗試疏導交通。

蘇彝士運河位於埃及西奈半島西側，全長 193 公里，是全球少數能夠讓大型商船通行，而沒加設船閘的運河。運河主要連接歐洲和亞洲，左右全球約一成二貿易運輸，亦是埃及重要的外匯收入來源。這次運河大擠塞亦影響到液化天然氣運輸，據報至少 5 艘分別前往亞洲和歐洲運載液化天然氣的貨輪無法通過運河。

沒錯！埃及蘇彝士運河的位置，
正正是近期「修補時間的遺憾」信息中，不斷提到的西奈半島附近，
位於西奈半島以西，橫跨亞洲和非洲交界處的蘇彝士地峽，
運河全長約 163 公里，是全球少數具備大型商船通行能力的無船閘運河。



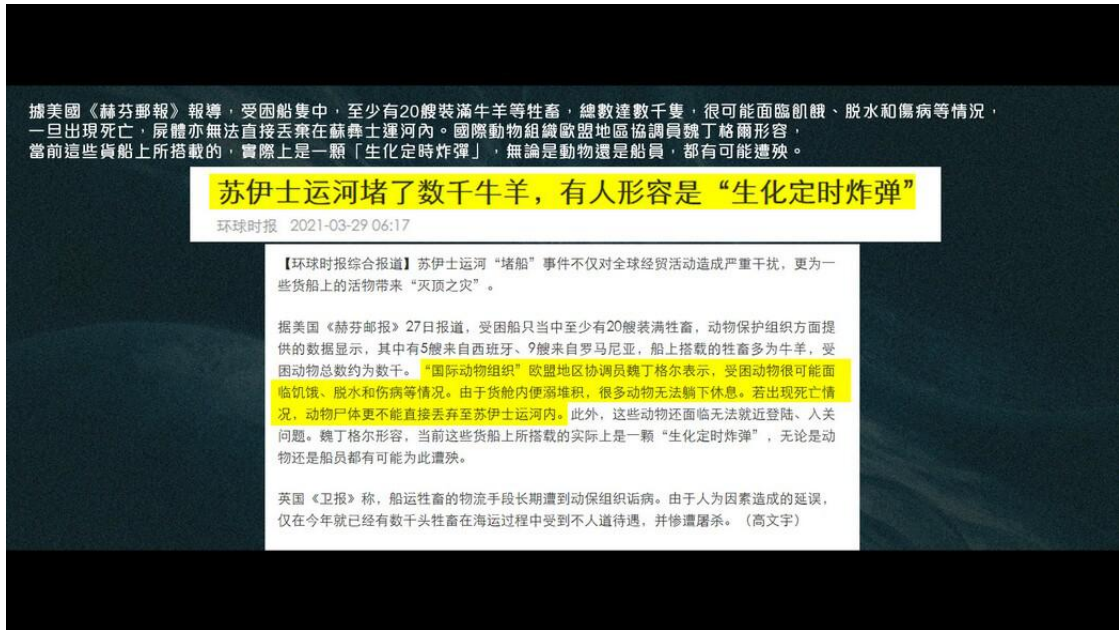
這條運河連結了歐洲與亞洲之間的南北雙向水運，
船隻不必繞過非洲南端的好望角，可以大大節省航程，
以英國倫敦港或法國馬賽港出發，至印度孟買港的航程為例，
假如穿過蘇彝士運河前往，會比繞過好望角的行程，縮短至少 43% 距離，約 7,000 公里。

貨船擱淺事件發生後，蘇彝士運河管理局（SCA）曾找來 8 艘拖船，嘗試將長賜號拖離岸邊，
又派挖土機挖開岸邊泥土，但仍未能夠令長賜號脫困。

3 月 24 日，運河管理局，開始讓其他船隻改行舊航道，
希望有助緩解擠塞情況，日本船東就阻塞蘇彝士運河航道的事故而道歉。

這一次，長賜號堵塞蘇彝士運河的事件，
被認為是該運河 150 年歷史裡，最嚴重的一次堵塞事件。

據美國《赫芬郵報》報道，受困船隻中，至少有 20 艘裝滿牛羊等牲畜，總數達數千隻，
很可能面臨飢餓、脫水和傷病等情況，一旦出現死亡，屍體亦無法直接丟棄在蘇彝士運河內。



國際動物組織歐盟地區協調員魏丁格爾形容，當前這些貨船上所搭載的，實際上是一顆「生化定時炸彈」，無論是動物還是船員，都有可能遭殃。

據全球航運權威媒體《勞依茲日報》報道，截至 3 月 28 日為止，至少有 453 艘船，仍然等待著通過蘇彝士運河，美國軍艦也在當中。

蘇彝士運河是用作能源運輸的重要航道，中東石油經由此水路輸往歐洲與美國，然而，當前國際油價回落，西德州中級原油一度下跌 1.9%。

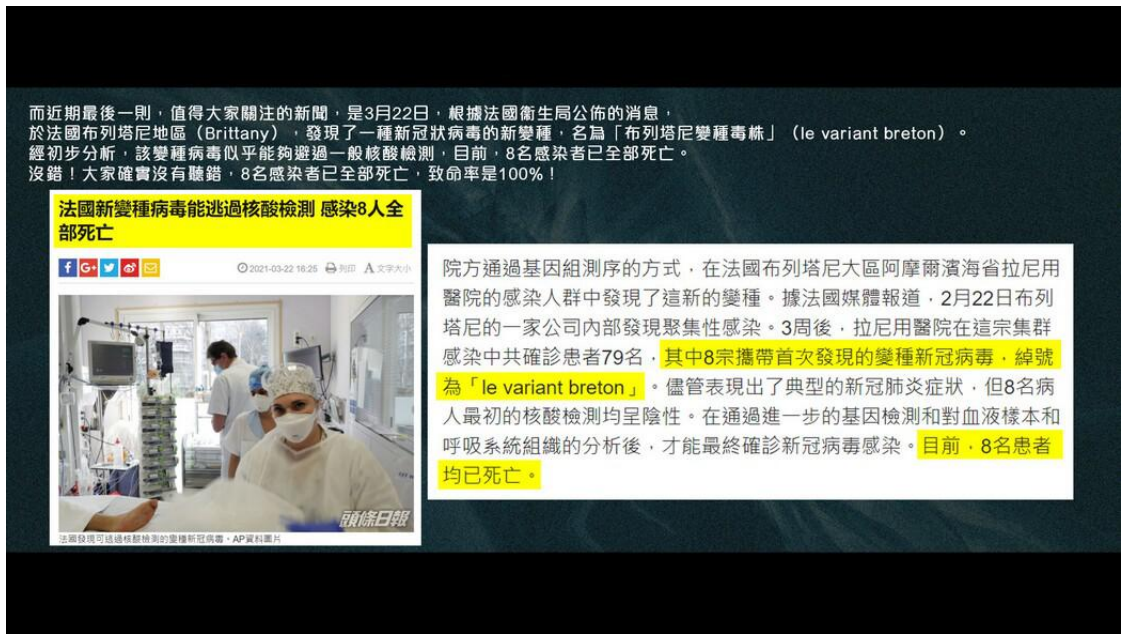
蘇彝士運河管理局主席稱，目前等待通航的船隻中，有 25 艘為油輪。巨型貨輪擱淺導致蘇彝士運河癱瘓，為全球貿易市場帶來巨大損失，綜合市場分析，預計每小時造成約 4 億美元的貿易損失，折合約 31.1 億港元，換成每日計算，則是 60 至 100 億美元的損失，折合約 466.1 至 776.9 億港元，同時，全球貿易市場，亦每兩分鐘損失 1 億港元。

今次擱淺及大擠塞事件，將會進一步擾亂全球供應鏈，是壓垮全球貿易的最後一根稻草。

及至 3 月 29 日，923 鏡面倒置當日的下午，貨輪重新浮起脫離河岸，河道交通恢復運作，有報道指，埃及政府打算向長賜號船主，日本正榮汽船公司索償，並向船長追究責任。

而近期最後一則，值得大家關注的新聞，是 3 月 22 日，根據法國衛生局公佈的消息，於法國布列塔尼地區 (Brittany)，發現了一種新冠狀病毒的新變種，名為「布列塔尼變種毒株」(le variant breton)。

經初步分析，該變種病毒似乎能夠避過一般核酸檢測，目前，8名感染者已全部死亡。沒錯！大家確實沒有聽錯，8名感染者已全部死亡，致命率是100%！



新聞片段：

A new Covid-19 variant has been detected in Brittany, France prompting scientists to investigate further. 法國布列塔尼地區出現新變種新冠病毒，引發研究人員進一步調查，

According to the local health authority on Monday, there have been eight cases of the new variant which were identified while studying a cluster infection in the area.

法國衛生當局於周一表示，有8名患者感染新變種病毒，是在追查當地一宗群組感染時發現。

They added, there were no signs of the variant being more contagious or deadlier than earlier strains. 目前沒有證據顯示變種病毒，更具傳染性或更致命。

However, they are trying to establish whether it is harder to diagnose as a number of patients' PCR tests returned negative with infections only confirmed through blood samples.

然而，專家正在研究新病毒株是否更難被發現，因為數名患者最初的核酸檢測均呈陰性，在經過血液樣本分析後才確診。

院方通過基因組測序的方式，在法國布列塔尼大區拉尼用醫院的感染人群中，發現了這種新型變種病毒株，專家初步認為，該病毒株的傳染力，較全球其他變種病毒株更強，也比原先所預期的更為致命！

院方通過基因組測序的方式，在法國布列塔尼大區拉尼用醫院的感染人群中，發現了這種新型變種病毒株，專家初步認為，該病毒株的傳染力，較全球其他變種病毒株更強，也比原先所預期的更為致命！
 據法國媒體報導，2月22日，布列塔尼一間公司內部發生聚集性感染，3周後，感染人數增至79人，其中，於8人身上，首次發現這種新型變種病毒株。

院方通過基因組測序的方式，在法國布列塔尼大區阿摩爾濱海省拉尼用醫院的感染人群中發現了這新的變種。據法國媒體報導，2月22日布列塔尼的一家公司內部發現聚集性感染。3周後，拉尼用醫院在這宗集群感染中共確診患者79名，其中8宗攜帶首次發現的變種新冠病毒，綽號為「le variant breton」。儘管表現出了典型的新冠肺炎症狀，但8名病人最初的核酸檢測均呈陰性。在通過進一步的基因檢測和對血液樣本和呼吸系統組織的分析後，才能最終確診新冠病毒感染。目前，8名患者均已死亡。

據法國媒體報導，2月22日，布列塔尼一間公司內部發生聚集性感染，3周後，感染人數增至79人，其中，於8人身上，首次發現這種新型變種病毒株。

雖然這8位病人，出現了典型的新冠肺炎症狀，但他們最初的核酸檢測結果，均呈陰性，後來，藉進一步基因檢測，於血液樣本和呼吸系統組織分析後，才確定他們確診感染新冠病毒。

臨床研究人員正試圖確定該變種體，對疫苗接種和先前冠狀病毒感染抗體的反應，這種特殊變異，意味著新型冠狀病毒，或許已經朝著能繞過傳統核酸檢測的方向變異。

臨床研究人員正試圖確定該變種體，對疫苗接種和先前冠狀病毒感染抗體的反應，這種特殊變異，意味著新型冠狀病毒，或許已經朝著能繞過傳統核酸檢測的方向變異。



截至3月28日，歐洲新冠肺炎疫情持續嚴峻，法國衛生部通報，當地再新增37,014宗確診，單單法國全國，已累計達4,545,589宗確診，逾9.4萬人病逝，超越俄羅斯，成為全球第4多確診病例的國家，排名僅次於美國、巴西和印度。

4月1日，法國總統馬克龍發表全國講話，鑑於疫情迅速蔓延，為醫院帶來沉重壓力，深切治療部有44%患者年齡在65歲以下，死亡人數很快會突破10萬人。警告如果仍不採取行動，疫情將會失控。促請民眾團結忍耐，承諾會加快接種疫苗工作，並宣佈由4月3日起，全國第三度採取封鎖措施，至少為期1個月。

措施包括，學校至少關閉3星期，改為進行網課，宵禁令持續，但容許在復活節假期間，進行有限度的國內旅遊，而非必要的商店，將由星期六起關閉。

早前在首都巴黎、部分南部及北部地區的封鎖措施，會擴展至全國，至少維持1個月，除非有合理原因，否則不得離開住所半徑10公里範圍。

無疑，當前法國最新的變種病毒，其致命率極高，甚至，或許已經能夠繞過傳統的核酸檢測，使當前的新冠肺炎疫苗無效，令法國疫情變得更嚴峻，觸發法國第三度封城。

事件完全吻合日華牧師，於「第三個發展的可能性」信息中的警告，這場新冠肺炎疫情，正是預備世人迎接第四馬——一種足以殺死地上四份一人口的瘟疫。

事件完全吻合日華牧師，於「第三個發展的可能性」信息中的警告，這場新冠肺炎疫情，正是預備世人迎接第四馬，一種足以殺死地上四份一人口的瘟疫。

新冠肺炎座談會
第三個發展的可能性 I
 蕭安牧師主日信息

啟示錄 6:7-8

7 揭開第四印的時候，我聽見第四個活物說：「你來！」

8 我就觀看，見有一匹**灰色馬**；騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他；有權柄賜給他們，可以用刀劍、饑荒、瘟疫（或譯：死亡）、野獸，**殺害地上四分之一的人。**

第四馬
灰馬



踏入2021年3月後，新冠肺炎的疫情仍然持續惡化、沒完沒了，當前全球的發展，明顯完全應驗「第三個發展的可能性」信息，再一次明證，當日華牧師按著神的感動，向全世界頒佈這些 Oracle 神諭級信息後，整個世界就會按著日華牧師的說話，逐一應驗發生！

影片：錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》Field of Dreams 的共同信息 Part 5

今集「錫安新歌英文頻道 Back To The Music

與電影《夢幻成真》“Field of Dreams” 的共同信息 Part 5」，

會為大家分享更多，有關音樂頻道 Back To The Music 所隱藏的共同信息。

第一個共同信息，相信大家對於 2021 年 3 月 14 日 Pi Day 所播放，

這系列印證篇 Part 2 所提及，「同行者」的內容仍是記憶猶新。

當時精華短片的第二部份，主要是分享電影《夢幻成真》“Field of Dreams”的故事中，

男主角 Ray，為 8 位已離世的白襪隊棒球員建造一個棒球場，幫助他們圓夢，

內裡，原來是一個極為驚人的共同信息，對比過去 18 年，錫安教會 8 位離世的領袖。



神以此成為一個共同信息，提示每一位仍存活在世，等候大復興和被提的錫安教會成員，

無論是上一代的大獅子，抑或是新一代的小獅子，

都要努力完成神的時代計劃，為自己和已離世的領袖圓夢，

讓已離世的領袖可以從死裡復活，一同經歷大復興，並一同被提成為新婦。

就在當天這段精華短片首播後，再有人發現，

當日不單是代表天國道的 3 月 14 日 Pi Day，同時亦是中國農曆二月初二，

正好對比錫安教會第一位離世領袖，梁威儀姊妹離世的日期 2003 年 2 月 2 日，

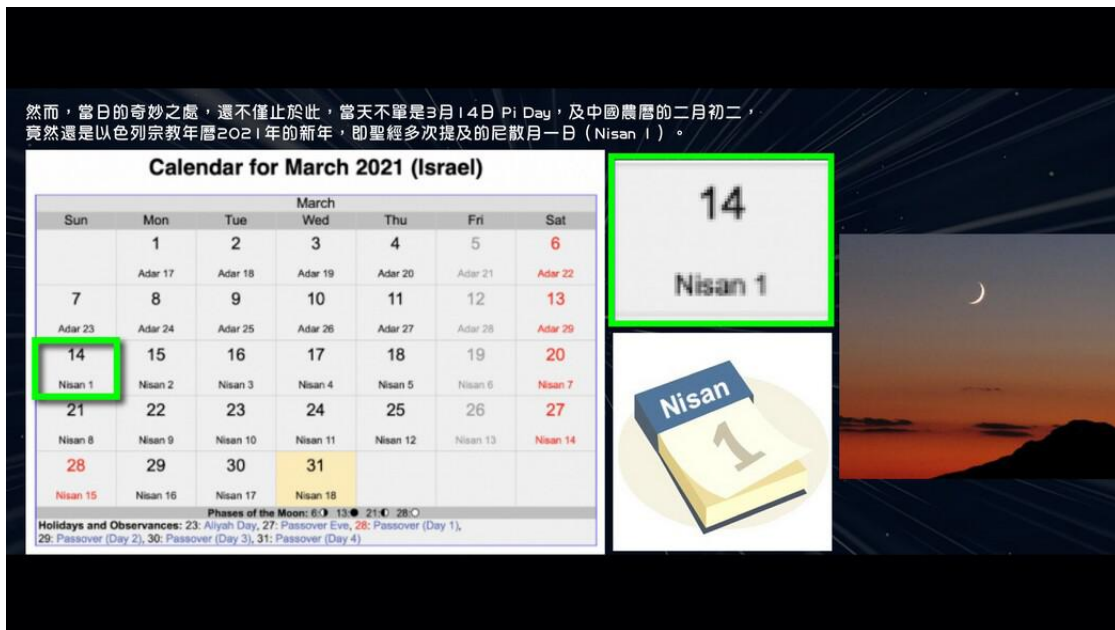
以及最後一位，第 8 位離世領袖，鄧玉平 Andrew 弟兄的生日 2 月 2 日，

成為一個雙圓形，構成代表無限的標誌。

相信，大家知道這個共同信息時，必定十分感動和震撼。



然而，當日的奇妙之處，還不僅止於此，當天不單是3月14日 Pi Day，及中國農曆的二月初二，竟然還是以色列宗教年曆2021年的新年，即《聖經》多次提及的尼散月一日（Nisan 1）。





《聖經》記載，宗教新年尼散月一日，曾發生過很多極為重要的事件。

首先，以色列歷史上第一個尼散月，是以色列人出埃及的月份，並且，神是在尼散月第一日當天，啟示摩西和亞倫，告訴他們以色列人要預備，在尼散月十四日的黃昏開始守逾越節，守完逾越節後，隔天早上就要離開埃及。

首先，以色列歷史上第一個尼散月，是以色列人出埃及的月份，並且，神是在尼散月第一日當天，啟示摩西和亞倫，告訴他們以色列人要預備，在尼散月十四日的黃昏開始守逾越節，守完逾越節後，隔天早上就要離開埃及。

出埃及記 12:1-7

- 1 耶和華在埃及地曉諭摩西、亞倫說：
- 2 「你們要以本月為正月，為一年之首。
- 3 你們吩咐以色列全會眾說：本月初十日，各人要按著父家取羊羔，一家一隻。
- 4 若是一家的人太少，吃不了一隻羊羔，本人就要和他隔壁的鄰舍共取一隻。你們預備羊羔，要按著人數和飯量計算。
- 5 要無殘疾、一歲的公羊羔，你們或從綿羊裏取，或從山羊裏取，都可以。
- 6 要留到本月十四日，在黃昏的時候，以色列全會眾把羊羔宰了。
- 7 各家要取點血，塗在吃羊羔的房屋左右的門框上和門楣上。

出埃及記 12 章 1 至 7 節：

「耶和華在埃及地曉諭摩西、亞倫說：『你們要以本月為正月，為一年之首。你們吩咐以色列全會眾說：本月初十日，各人要按著父家取羊羔，一家一隻。若是一家的人太少，吃不了一隻羊羔，本人就要和他隔壁的鄰舍共取一隻。你們預備羊羔，要按著人數和飯量計算。要無殘疾、一歲的公羊羔，你們或從綿羊裡取，或從山羊裡取，都可以。要留到本月十四日，在黃昏的時候，以色列全會眾把羊羔宰了。各家要取點血，塗在吃羊羔的房屋左右的門框上和門楣上。』」

第二，當以色列人出埃及後，第二年的新年，即同樣是尼散月一日，這一天，亦是摩西會幕正式建立的日子。

第二，當以色列人出埃及後，第二年的新年，即同樣是尼散月一日，這一天，亦是摩西會幕正式建立的日子。

出埃及記 40:1-6

- 1 耶和華曉諭摩西說：
- 2 「正月初一日，你要立起帳幕，
- 3 把法櫃安放在裏面，用幔子將櫃遮掩。
- 4 把桌子搬進去，擺設上面的物。把燈臺搬進去，點其上的燈。
- 5 把燒香的金壇安在法櫃前，掛上帳幕的門簾。
- 6 把燔祭壇安在帳幕門前。




出埃及記 40 章 1 至 6 節：

「耶和華曉諭摩西說：『正月初一日，你要立起帳幕，把法櫃安放在裏面，用幔子將櫃遮掩。把桌子

搬進去，擺設上面的物。把燈臺搬進去，點其上的燈。把燒香的金壇安在法櫃前，掛上帳幕的門簾。把燔祭壇安在帳幕門前。』」

第三，《創世記》記載，挪亞大洪水後，世界被完全潔淨，而地面變回乾地的第一日，正是尼散月一日。

創世記 8:13

「到挪亞六百零一歲，正月初一日，地上的水都乾了。挪亞撤去方舟的蓋觀看，便見地面上乾了。」

第四，《歷代志下》記載，當時聖殿被偶像污染，在猶大王希西家作王後，開始潔淨聖殿的第一日，亦是正月尼散月一日。

歷代志下 29 章 1 至 3 節：

「希西家登基的時候年二十五歲，在耶路撒冷作王二十九年。他母親名叫亞比雅，是撒迦利雅的女兒。希西家行耶和華眼中看為正的事，效法他祖大衛一切所行的。元年正月，開了耶和華殿的門，重新修理。」

17 節：

「從正月初一日潔淨起，初八日到了耶和華的殿廊，用八日的工夫潔淨耶和華的殿，到正月十六日才潔淨完了。」

第五，以色列人被擄巴比倫滿 70 年後，得以歸回耶路撒冷，但當時以色列人之中，並沒有認識律法的人，以斯拉就是在正月尼散月一日離開巴比倫，起程歸回耶路撒冷，將律例典章教訓以色列人。

以斯拉記 7 章 9 至 10 節：

「正月初一日，他從巴比倫起程；因他神施恩的手幫助他，五月初一日就到了耶路撒冷。以斯拉定志考究遵行耶和華的律法，又將律例典章教訓以色列人。」

第六，以斯拉回到耶路撒冷後，發現很多以色列人與外邦女子通婚，以斯拉就在正月尼散月一日這一天，為他們查清娶了外邦女子的人數，使他們離開外邦女子，再次被潔淨。

以斯拉記 10 章 17 節：

「到正月初一日，才查清娶外邦女子的人數。」

所以，我們可以看見，神讓我們於今年 2021 年 3 月 14 日的 Pi Day，分享有關「同行者」的共同信息，提示我們要努力為離世的領袖圓夢，成就神的時代計劃，絕非一件偶然的事，而是完完全全出於神的旨意和預定！

因為，這一天所代表的意思，就是要開始分別為聖，離開一切不潔和巴比倫，並用神的話潔淨自己。

這一天，是會幕被建立、聖殿開始被潔淨、以色列人預備逾越節出埃及的日子。

此外，按《聖經》記載，正月尼散月十日，是約書亞帶領以色列人過約旦河的日子，並且，在正月十四日守完逾越節後，他們就開始攻打耶利哥城。

這一件事蹟，記載於《約書亞記·4章19節》，而419，正是錫安教會玉珍師母的生日日期4月19日。

約書亞記 4章19節：

「正月初十日，百姓從約旦河裡上來，就在吉甲，在耶利哥的東邊安營。」

約書亞記 5章10節：

「以色列人在吉甲安營。正月十四日晚上，在耶利哥的平原守逾越節。」

大家有沒有發現，原來，《聖經》所記載，以色列宗教新年的尼散月一日，是一個很特別的日子，就像中國人新年時常說的「棄舊迎新」。



《聖經》記載，於尼散月一日的時候，經常會發生一些與「離開」有關的事情，例如：以色列人被神啟示，將要離開埃及，進入西奈半島，或是文士以斯拉，離開巴比倫出發到耶路撒冷，又或是以斯拉吩咐以色列人，離開以往所娶不潔的外邦女子。

然而，日華牧師初信的名字，豈不正正是 Leaves，即單獨離開的意思嗎？



並且，今年 3 月 14 日 Pi Day 所分享的第一段精華短片，內容正正就提及 8 位已離世領袖的共同信息，而離世，亦是離開的一種。正好對比 Pi Day 當天所播放的信息，是指向代表著離開和迎新，以色列新年尼散月一日的意思。

第二個共同信息，上述提到，這系列印證篇 Part 2，主要講述電影《夢幻成真》“Field of Dreams”的故事中，主角 Ray 為 8 位已離世的白襪隊隊員建造了一個棒球場，為他們圓夢，成為一個指向錫安教會的共同信息。



但是，可能大部分人都不知道，原來棒球這一項運動，同樣隱藏了指向日華牧師和錫安教會的共同信息。

棒球是一種兩隊對壘、輪流攻守的運動，
 球賽一開始，場上一共有十人，分別是：攻方一名擊球手；
 守方一名投球手、一名捕手、三名壘手、一名游擊手和三名外野手。
 所以，球賽一開始，攻方有一名球員、守方則有九名球員，是一場 1 對 9 的比賽。
 而 1 對 9 的比賽，豈不是一個指向日華牧師出生日期，9 月 1 日的共同信息嗎？



無怪乎，神會用一齣以棒球為主題的電影《夢幻成真》“Field of Dreams”，
 成為一個指向錫安教會的共同信息。

第三個共同信息，以往的精華短片中，已為大家分享到，
 先知 Rick Joyner 於 1996 年 4 月所發佈的預言《A Field of Dreams or Nightmares?》中，
 看見將來經濟崩潰後，世上會出現四種船，分別代表《啟示錄》的四馬。



而第四種船醫療船，就是指向擁有第四馬灰馬騎士身份的錫安教會，並且，這系列印證篇 Part 3 已為大家分析，在熾焮開始音樂頻道 Back To The Music 前，日華牧師已為熾焮定下方向和目標，主要就是「造就、安慰和勸勉」。



所以，音樂頻道 Back To The Music 的設立，亦正好對比先知 Rick Joyner 異象所見，第四種船醫療船。

當你計算「Back to the music 醫療船」的文化密碼，其數值正正是 196，包含了日華牧師生日數值 19，以及錫安教會的共同信息數值 96。



證明我們將先知 Rick Joyner 異象（讀錯：預言）所見的醫療船，對比音樂頻道 Back To The Music，絕對不是穿鑿附會，而是神的精心設定！

第四個共同信息，這系列印證篇 Part 2 提到「同行者」時，為大家分享到，於 1919 年，因「黑襪醜聞」事件，被罰終身停賽的 8 位白襪隊成員中，其領袖人物，是 Shoeless Joe Jackson。

第四個共同信息，這系列印證篇 Part 2 提到「同行者」時，為大家分享到，於 1919 年，因「黑襪醜聞」事件，被罰終身停賽的 8 位白襪隊成員中，其領袖人物，是 Shoeless Joe Jackson。

「無鞋」喬·傑克森
Shoeless Joe Jackson

1913年的傑克森

外野手

出生：1887年7月16日

美國南卡羅來納州皮肯斯郡

逝世：1951年12月5日（64歲）

美國南卡羅來納州格林維爾

打擊：左 投球：右

他的離世日期，1951 年 12 月 5 日，與錫安教會離世領袖中，領袖級人物邵傳威牧師離世的日期，正是同一日。

他的離世日期，1951年12月5日，與錫安教會離世領袖中，領袖級人物邵傳威牧師離世的日期，正是同一日。

1963-06-03 to 2019-12-05
凌晨2時44分離世

12月5日

56

「無鞋」喬·傑克森
Shoeless Joe Jackson

1913年的傑克森

外野手

出生：1887年7月16日

美國南卡羅來納州皮肯斯郡

逝世：1951年12月5日（64歲）

美國南卡羅來納州格林維爾

打擊：左 投球：右

不過，原來 Shoeless Joe Jackson 還隱藏另一個共同信息，證明神的確是用他成為一個共同信息，指向 12 月 5 日凌晨 2 時 44 分離世的邵傳威牧師。

因為，Shoeless Joe Jackson 的原名，是「Joseph Jefferson Jackson」，當你計算他原名的文化密碼數值，結果正正就是「244」，即邵傳威牧師離世的時間，凌晨 2 時 44 分，驚人嗎？

因為，Shoeless Joe Jackson 的原名，是「Joseph Jefferson Jackson」，當你計算他原名的文化密碼數值，結果正正就是「244」，即邵傳威牧師離世的時間，凌晨2時44分，驚人嗎？

Gematria 和 中文筆劃計算器

請在以下輸入文字：

Joseph Jefferson Jackson

計算結果：

J	+	O	+	S	+	e	+	p	+	h	+	J
10		15		19		5		16		8		10
e	+	r	+	s	+	o	+	n	+	J	+	a
5		18		19		15		14		10		1
o	+	n	=	Basic Gem		Eng Gem						
15		14	=	244		1464						

再一次證明，我們用 Shoeless Joe Jackson 的離世，對比邵傳威牧師，絕對不是自說自話，而是神的全然掌管。

第五個共同信息，Shoeless Joe Jackson 的綽號，是「Shoeless 無鞋喬」，這個名字的由來，是因為百多年前的鞋子品質差劣、尺寸也不合適，導致 Shoeless Joe Jackson 的腳起了嚴重水泡，所以，後來他都是赤腳跑壘，因而得到「無鞋喬」這個綽號。

第五個共同信息，Shoeless Joe Jackson 的綽號，是「Shoeless 無鞋喬」，這個名字的由來，是因為百多年前的鞋子品質差劣、尺寸也不合適，導致 Shoeless Joe Jackson 的腳起了嚴重水泡，所以，後來他都是赤腳跑壘，因而得到「無鞋喬」這個綽號。

綽號：無鞋喬

Shoeless Joe Jackson
「無鞋」喬·傑克森

「無鞋」喬·傑克森
Shoeless Joe Jackson

1913年的傑克森
外野手

出生：1887年7月16日
美國南卡羅來納州皮肯斯郡

逝世：1951年12月5日 (64歲)
美國南卡羅來納州格林維爾

有趣的是，不穿鞋走動的景象，豈不正好對比日華牧師「以看太陽為食物」的信息，提到所有「食日者」，都必須赤腳踏在泥地或沙地上看日出和日落，藉此吸收養份和接地嗎？



第六個共同信息，自 1912 年開始，白襪隊就慣常以三個英文字母「SOX」為標誌。

其中，有數個時段，是以一個放大的英文字母「S」，再配以相對較細小的英文字母「O」和「X」為標誌，就如我們圖中所見，「O」和「X」在「S」的兩個彎內，正是 Shoeless Joe Jackson 所穿著，白襪隊球衣上的標誌。

然而，這個標誌，豈不是隱藏了「OX」，即「公牛」的意思嗎？



再一次是與「牛」有關的共同信息，而有關白襪隊的共同信息，亦是由今年 2021 年農曆新年開始，即踏入「牛年」後，才於主日信息中為大家分享。

同時，神亦以大量共同信息，指向今年的「金牛年」，印證錫安教會在 8 年前，以極低價格購入的 Bitcoin，將會在今年升上天價，使我們得著史上最龐大的經濟轉移和祝福。



並且，除了 Ox 之外，另一個代表「公牛」的英文字，就是 Bull，即「牛市」Bull Run 的「Bull」，而 Bitcoin，豈不是被很多人暱稱為「B 仔」嗎？



今集「錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》“Field of Dreams”的共同信息 Part 5」 就到此完畢。下一次，我們將會為大家分享更多，有關頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》的共同信息，敬請拭目以待！

影片：主日回顧

上星期，日華牧師繼續分享「修補時間的遺憾」第五點。



對於全世界所有人而言，他們也會有時間的遺憾，然而，神用過萬年的歷史，去製造各種共同信息、一日不偏差的帶領，甚至乎，當信息一提起《尋秦記》的時候，同一個星期，就出現眾多新聞，一日不偏差的印證，正是為了證明，日華牧師的一生，是沒有時間的遺憾。



而今年，正好是牛年，神打開了西奈半島星圖及秦皇星圖，其實，亦是神一日不偏差的帶領，以星圖預言今年的時間表。

日華牧師作為我們的榜樣，既然，他可以沒有時間的遺憾，

那麼，神對我們最大的期望，就是我們活在世上的時間裡，我們能夠對得起神，於信仰上沒有遺憾。

西奈半島星圖，加上 Bible Code，就令我們更加明白到，其實，我們活在世上，是可以於時空穿梭中，賺取多一個選項。

因為，要於歷史上推進製造出西奈半島星圖，同時間，又可以出現 Bible Code 的話，那麼，這必然是同一班人，有能力可以動手建造、建設、掌管政權等等。當同時間，更出現秦皇星圖，那就更加意味著，他們可以全然掌管歷史。



因此，我們可以賺取的選項，就是我們不單可以時空穿梭，並且，我們亦有著一個身份，就是於歷史中，成為製造歷史佈景的人，唯有這樣，才能夠於掌管歷史中，避開所有漣漪效應。

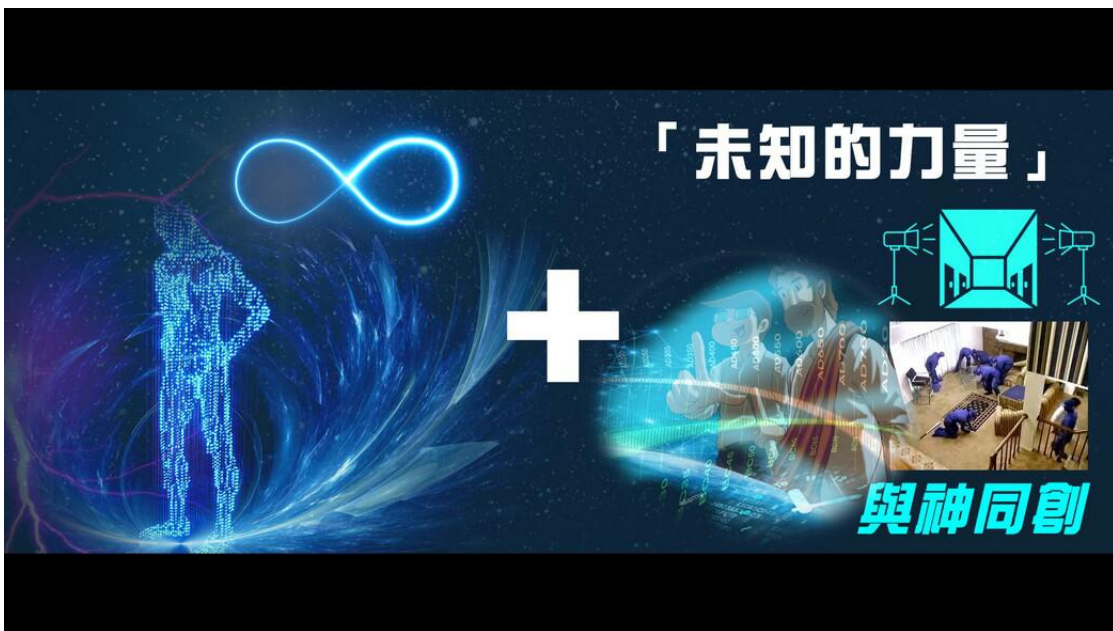
就如一齣電影，導演不單可以控制所有演員的演出，其實，導演亦可以控制所有場景。也就是說，我們現在是擔當新婦的角色，並且，得著很多共同信息成為印證。

但當我們得以時空穿梭後，我們可以得著導演所給予的權力，於回到過去時，負責預備道具、場景，包括這幅西奈半島的星圖，這正正就是我們留給自己的時間錦囊 Time Capsule。



亦因此，這種可以製造出西奈半島星圖和 Bible Code 級數的歷史掌控，也是我們所做的，讓當時所有人的一生，包括名字、歲數、子女的數目和際遇，都在設計和掌控之內。

因此，這就是日華牧師所提及，連時間、時空穿梭都無法承載的力量，就是創造主，讓我們與祂同創，讓我們於歷史上，成為負責道具和場景的一群，甚至乎，西奈半島星圖及秦皇星圖，也是我們於歷史中建立出來。



今星期，日華牧師將會繼續分享「修補時間的遺憾」第六點。

第一章：2012 榮耀盼望 Vol. 582 修補時間的遺憾（12）

問題一：「日華牧師，我們最近探討，西奈半島星圖及秦皇星圖的秘密，在我們的討論中，日華牧師帶出了一個很嶄新的概念 —— 命運。因為於歷史推進中，要所有人都配合，這些星圖

的出現，彷彿要在一個非常受控的情況下才能誕生。不知道牧師可否在這一點上作補充呢？」

答：沒錯，因為有一個很嶄新的概念，是因為西奈半島星圖，撞上了 Bible Code，才導致我有這種理解。



你們也曾聽過，我將之分為主位、受位，最主要，要完成西奈半島星圖的製作，其工作難度，是比完成這本《聖經》還要龐大，因為，它們要相輔相成。

最重要的是，我們從歷史中，絕對能夠看見，西奈半島星圖的完成，甚至不會干預《聖經》出現的 Bible Code。

而這一本《聖經》，雖然只是記載了 39 卷書卷，可說是，這些工作，對比萬多年前的西奈半島星圖，是完全稱不上龐大，但是，亦因此，導致產生一個很恐怖的概念，我是藉此推論過來。

影片：「西奈半島星圖」沒有偏差撞入 Bible Code 的難度

日華牧師分享到，神要在歷史上完成西奈半島星圖的難度，絕對比完成《聖經》的難度還要高。

因為，要寫成 66 卷、隱藏著「聖經密碼」的《聖經》，雖然難度已經是極高，世上亦沒有任何一本書，及得上《聖經》的百份之一。

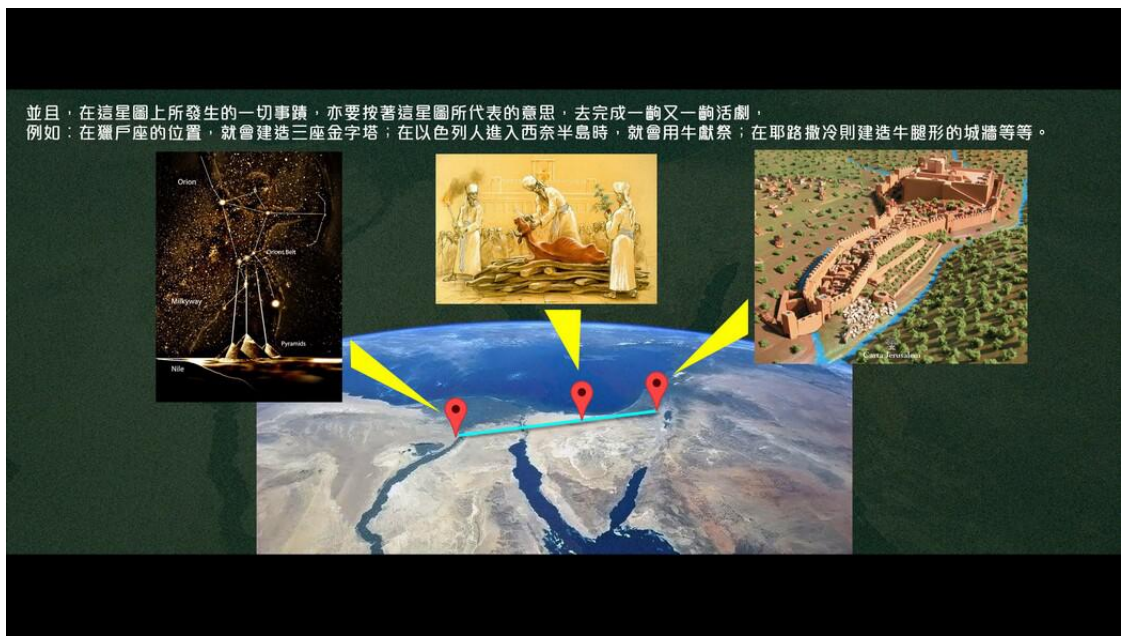
但是，相比起要完成橫跨一萬年歷史的西奈半島星圖，當中，不單牽涉數以億計人的一生，需要掌控他們生命中的每一日，並且，要配合著天上伯利恆之星星圖的設定，掌控地球的地形。甚至，要掌控歷史至一個階段，可以寫成隱藏「聖經密碼」的 66 卷《聖經》。

這一種對於歷史的掌控程度，絕對超越製作一本《聖經》的難度，甚至是超越億萬倍以上。

原因，神掌控全人類歷史，完成西奈半島星圖的過程中，祂必須預計每一件大小事件、發生時間，以及每一個地名、人名、動植物名字，甚至，每一個人的壽數、總人口等，為了將來記載於《聖經》中，產生出「聖經密碼」。

並且，在這星圖上所發生的一切事蹟，亦要按著這星圖所代表的意思，去完成一齣又一齣活劇。

例如：在獵戶座的位置，就會建造三座金字塔；在以色列人進入西奈半島時，就會用牛獻祭；在耶路撒冷則建造牛腿形的城牆等等。



所以，大家可以想像，完成西奈半島星圖的難度，肯定比寫成《聖經》本身的難度還要高。

以下，是日華牧師於 2021 年 3 月 15 日，校對今篇主日信息時，為此再作出了更詳盡的解說。

日華牧師分享：

西奈半島星圖撞進 Bible Code 這一點須要解釋，不然，他們完全不知道其複雜性。為甚麼我用「撞進去」來指複雜性？

舉個例子，我們見到有一個人正在行走於一條鋼索上，我們會覺得這很難，因為這人位於高空，就像有人曾在雙子大廈之間走鋼索一樣。



然而，他於走鋼索時，手持一根棍子，這已經屬於難的。
 但半個鐘頭之後，他丟掉棍子，並且不停的翻跟斗，
 這簡直是難上加難！這就是我所謂的「難上加難」！



換句話說，我們所說的 Bible Code，
 其實是隱藏於 39 卷舊約《聖經》，加上 27 卷新約《聖經》。
 無論我們稱之為 Bible 都好，它都僅止於 39 卷書卷而已，
 若真的要看，許多人可以於一年內，看完一次。

2021年3月15日
日華牧師
校對主日信息時
所作出的解說

HOLY BIBLE

僅止於39卷書卷而已



舊約 (39卷)		
<ul style="list-style-type: none"> 創世記 出埃及記 利未記 民數記 申命記 約書亞記 士師記 路得記 撒母耳記上 撒母耳記下 列王紀上 列王紀下 歷代志上 歷代志下 以斯拉記 尼希米記 以斯帖記 	<ul style="list-style-type: none"> 伯約伯記 詩篇 箴言 傳道書 雅歌 以賽亞書 耶利米哀歌 以西結書 但以理書 	<ul style="list-style-type: none"> 何西阿書 約珥書 阿摩司書 俄巴底亞書 約拿書 彌迦書 那鴻書 哈巴谷書 西番雅書 哈該書 撒迦利亞書 瑪拉基書



舊約

簡單而言，若要寫成這本《聖經》，使它成為 Bible Code，其實，在整個云云歷史中、起碼二千年的歷史中，你可以選某些東西來寫，寫出它的存在。明白嗎？

換句話說，如果你只是單單塑造一本 Bible Code，而要特地抽出一些東西來寫，你不選亞伯拉罕，你選了亞伯燒焊等，諸如此類，或者，你不選約瑟，你選木瑟，你可以硬是遷就它，使之完成。

2021年3月15日
日華牧師
校對主日信息時
所作出的解說




<input type="checkbox"/>		亞伯拉罕
<input checked="" type="checkbox"/>		亞伯燒焊
<input type="checkbox"/>		約瑟
<input checked="" type="checkbox"/>		木瑟

מנדלי התאומים: בין לאדן הוצח אלפי איש
 3800 The Twin terror attack ככלי
 4 אבות כאלהם
 5 תלמידי
 6 תלמידי
 7 תלמידי
 8 תלמידי
 9 תלמידי
 10 תלמידי
 11 תלמידי
 12 תלמידי
 13 תלמידי
 14 תלמידי
 15 תלמידי
 16 תלמידי
 17 תלמידי
 18 תלמידי
 19 תלמידי
 20 תלמידי
 21 תלמידי
 22 תלמידי
 23 תלמידי
 24 תלמידי
 25 תלמידי
 26 תלמידי
 27 תלמידי
 28 תלמידי
 29 תלמידי
 30 תלמידי
 31 תלמידי
 32 תלמידי
 33 תלמידי
 34 תלמידי
 35 תלמידי
 36 תלמידי
 37 תלמידי
 38 תלמידי
 39 תלמידי
 40 תלמידי
 41 תלמידי
 42 תלמידי
 43 תלמידי
 44 תלמידי
 45 תלמידי
 46 תלמידי
 47 תלמידי
 48 תלמידי
 49 תלמידי
 50 תלמידי
 51 תלמידי
 52 תלמידי
 53 תלמידי
 54 תלמידי
 55 תלמידי
 56 תלמידי
 57 תלמידי
 58 תלמידי
 59 תלמידי
 60 תלמידי
 61 תלמידי
 62 תלמידי
 63 תלמידי
 64 תלמידי
 65 תלמידי
 66 תלמידי
 67 תלמידי
 68 תלמידי
 69 תלמידי
 70 תלמידי
 71 תלמידי
 72 תלמידי
 73 תלמידי
 74 תלמידי
 75 תלמידי
 76 תלמידי
 77 תלמידי
 78 תלמידי
 79 תלמידי
 80 תלמידי
 81 תלמידי
 82 תלמידי
 83 תלמידי
 84 תלמידי
 85 תלמידי
 86 תלמידי
 87 תלמידי
 88 תלמידי
 89 תלמידי
 90 תלמידי
 91 תלמידי
 92 תלמידי
 93 תלמידי
 94 תלמידי
 95 תלמידי
 96 תלמידי
 97 תלמידי
 98 תלמידי
 99 תלמידי
 100 תלמידי

你只是在云云歷史中去挑選，因為裡面並非寫了歷史上的所有人，甚至不是寫每個世代的所有人，他只是選擇了其中一人去寫。

其實，若以這樣去寫，雖是難，但並非想像中的這麼難。

但，若是為了寫這本《聖經》，要將整個西奈半島，過萬年的歷史，於完全受控下去編寫，這就非常難了！這就是我所謂的「難上加難」！

這困難的程度，是因為這本 Bible Code，已經不是特意挑選著寫，更無法挑選著寫，而是一定要將最重要的脈絡，寫出來。並且，寫出來的內容，還要以伯利恆之星，去作為它主要的命脈。

為甚麼？因為它提到由埃及、十災，接著走到西奈半島，這橫跨了這麼長的時間，牽扯到這麼多的人，而其中所有的一切，皆要在完全受控底下，再出 Bible Code，這就十分困難了！

如同，若本身只是單走一條鋼索，其實不是太難，但若你於走這條鋼索的過程中，從頭到尾，都用翻跟斗的方式過去，這真的很難了！因為，你從中需要兼顧的東西，多了許多。

所以，現在我們所見，《聖經》39 卷就寫這麼多而已，但原來，比我們想像中，需要兼顧的，是遠遠超過了這 39 卷《聖經》。這需要，當一有西奈半島星圖存在時，在其產生之下，同時與 Bible Code 維繫並存，這難度之高，真是高得無法想像！

最主要如我所說，最起碼加了一億倍的難度。這是最基本的，加了一億倍！你知道光是寫這本《聖經》，已經是很難了，我要帶出，這並非容易，已是很難的。

但是，若你要再加上完成幾萬年的西奈半島星圖，做到這麼誇張、這麼大型，並且在未發生之前，你要 plan（計劃）它在指定時間下發生，這樣才能出現 Bible Code。那這個就真的很難了！

它不是偶然發生的，整個西奈半島星圖用了幾萬年，其中牽涉所出現的人、種族的數目、死亡的數目、每一個人的名、所穿的衣著，全部不可以由得它自己發生，而要在受控制下，一丁點偏差都不可以發生。這個就是難上加難！



這種精確度、所要控制的程度，是多過於這僅僅的 39 卷書。
光是單單控制這 39 卷書，已經是很難，但，你不是只有控制這 39 卷書而已。
就算現在找一個人寫小說，很多人都可以寫小說，篇幅長過這本《聖經》。

那你便知道，要控制一本書，不是那麼難，
但，若它要產生 Bible Code，是非常困難的！
更何況在做它的時候，其難度，是多過一億倍。

那到底為了甚麼？竟然不是為了 Bible《聖經》，亦不是為了 Bible Code，
竟然，是為了要告訴日華牧師，有關今年的事情。這是很驚人的！



神以如此高難度的程度去作，到底是為了甚麼呢？
我們要考慮到，神是不會胡亂作為，
尤其是這些，真的算是深思熟慮、well plan 之下的一件事情。

所以，如我所說，神為了讓我們知道這一點，將其難度加強了一億倍，
如我所說，你要寫多少字都可以，但問題，其困難的程度為一億倍，
究竟，神想要表達甚麼呢？這就是我所帶出來這一點。

於校對這段精華短片時，即 2021 年 4 月 2 日，
熾焮提問，究竟，當地人在星座對應的位置，去做對應的事，這是甚麼意思呢？

以下，是日華牧師當時的回應。

熾焮問：

「我想再問多一些，因我仍未完全明白，
你所說的獵戶座，以及要做回在那個地方應做的事情，
其實是指的是甚麼意思？」

日華牧師：

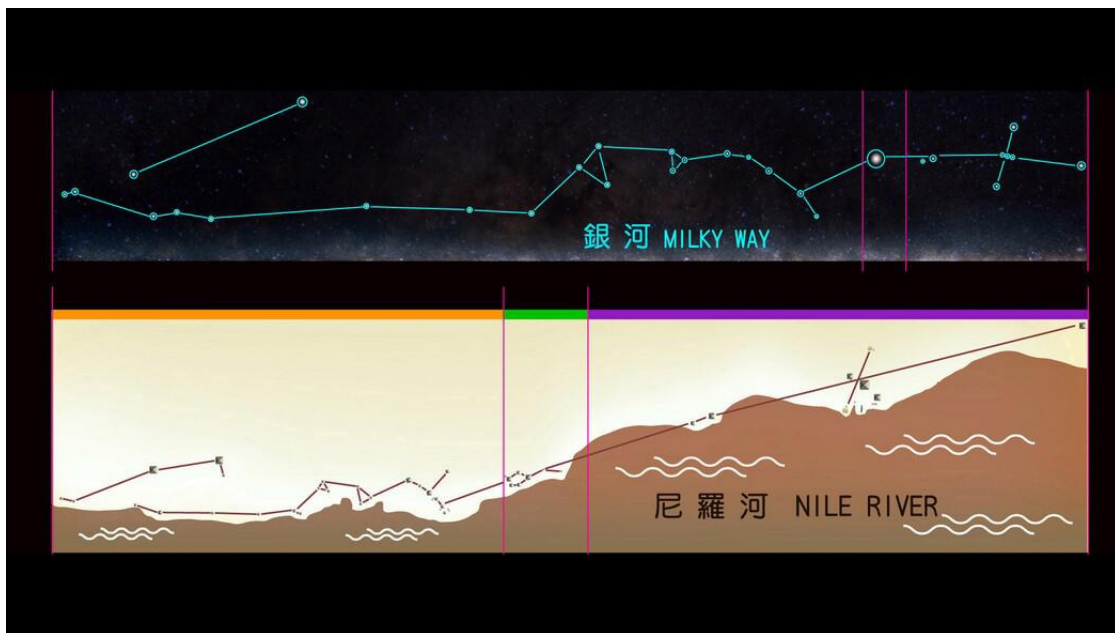
最有趣的是，對於這個星圖，我們的了解與普世人不同，
因為，普世人即使了解這個星圖，
他們亦不會與我們一樣，有著一個很恐怖的起點。



因為，我們打從一開始分享「2012 信息」，正是由埃及金字塔、美金一元紙幣開始分享，

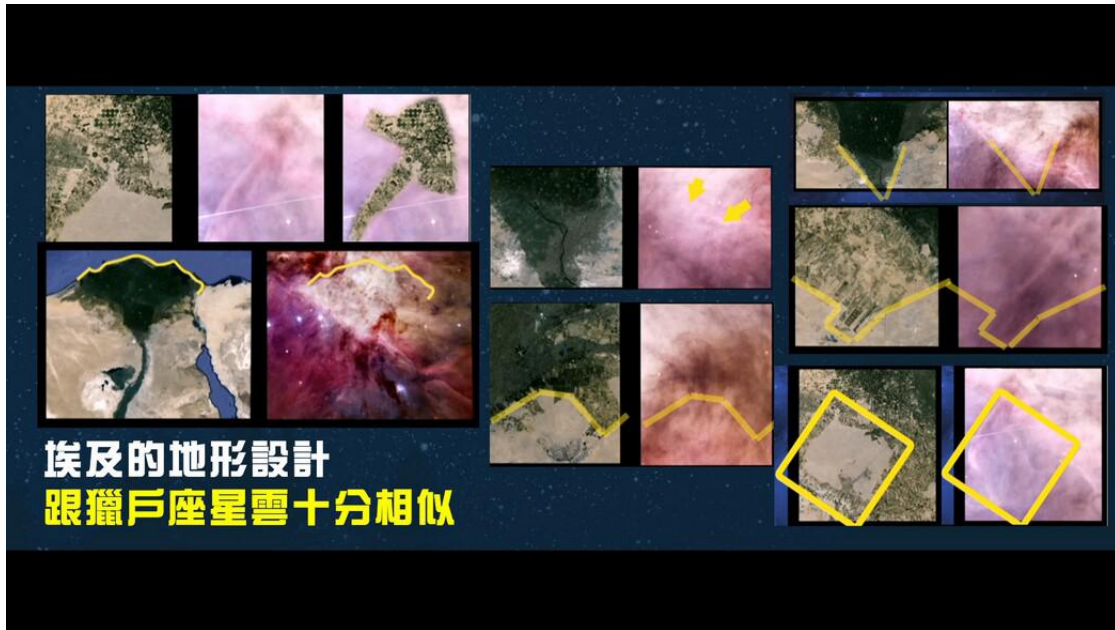


之後，我們更分享到拉線，並提到金字塔的另一個秘密，就是與獵戶座有關，

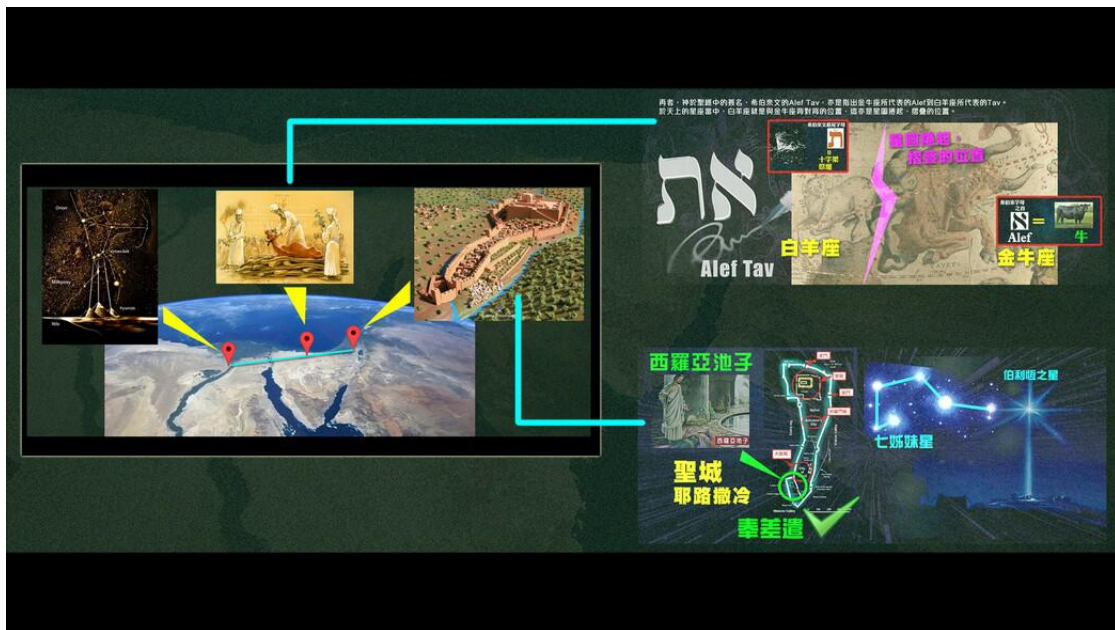


除此之外，又提及尼羅河左面的數十顆星，又與天上有關。

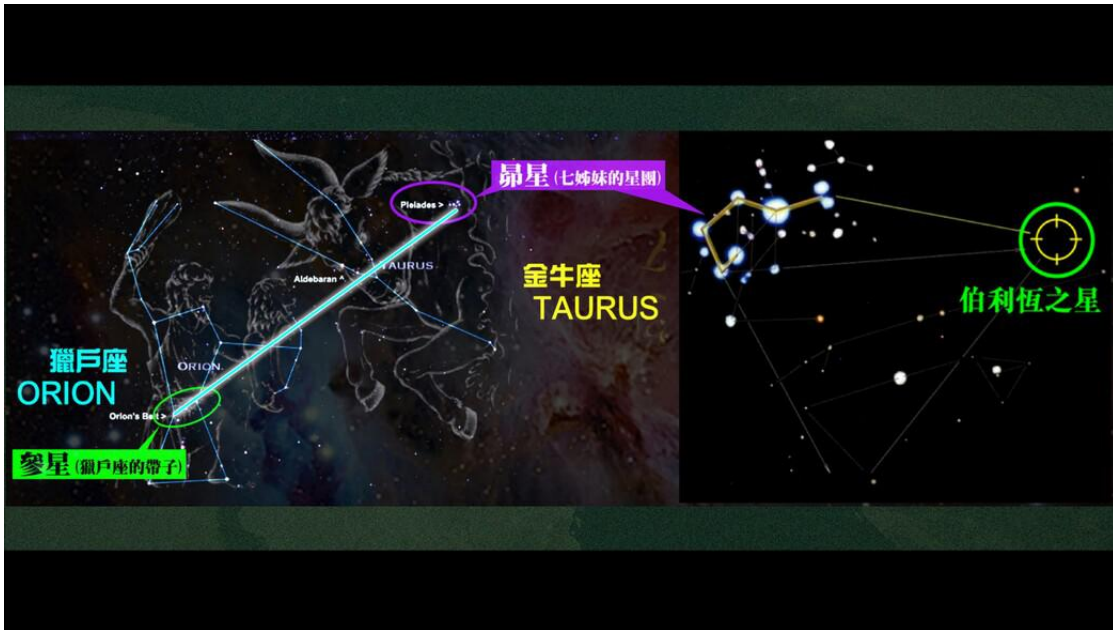
所以，自「2012 信息」一開始，由頭到尾都是在分享這個星圖。而事實上，我們更加了解的是，例如，獵戶座星雲與整個埃及的佈置有關，所以，可見，我們比普通人更了解這個星圖，亦更加了解埃及，對不？



當然，西奈半島也是如此！
 接著，我們所分享的七姊妹星亦是同樣，
 根本由開始至今，我們所分享的都是圍繞七姊妹星、金牛座。
 當然，西奈半島星圖，則是與野牛之力等等有關。



整個星圖也是指向一件很有趣的事，
 我們打從一開始也分享到，由獵戶座腰帶的三顆星，拉線穿過金牛座的角，
 然後指向金牛座的背，就能找出伯利恆之星，而伯利恆之星就是指向主耶穌，對不？



現時我們亦看見，整個出埃及的過程正在做這些事情。
 首先，由這裡拉一條直線，本來是想著拉一條直線，
 但過程中卻繞圈了四十年，如果拉一條直線的話，
 其實只需我們所說的九個月或一年，就能夠走過了。



所以，在這過程中，每一部分也有其負責的事情，
 即是，伯利恆之星那部分代表了甚麼？代表救主、代表救贖。



其實，我們根本是最率先分享，伯利恆之星一定是代表主耶穌的事蹟；然而，於現在的星圖中，它們全都在原來的位位置，原來，那個位置在整個星圖之中，真的代表著伯利恆之星。

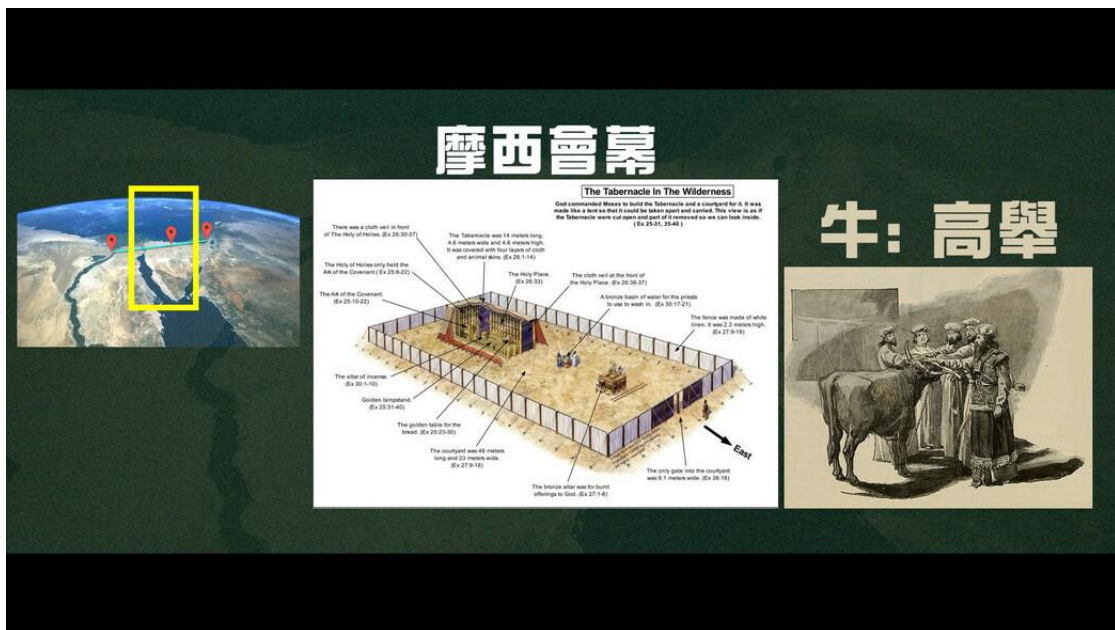
在中間經過的金牛座，我們能夠看見，那裡確能代表所有金牛座的活劇，即是與牛有關，他們拜金牛犢，諸如此類。



所以，這三樣東西，它們所代表的三個意思（meaning），但是，這些我們所講的歷史，就是以色列人在該星圖上作出相關的活劇。如果我們回看金牛座，它一直也是代表著整個救贖的開始，即 Alef。



而我們亦知道，摩西出埃及已經是救贖，
 然後，中間的西奈半島星圖，正是說出全人類的救贖，
 繼而開始了會幕，而牛亦是代表著高舉。

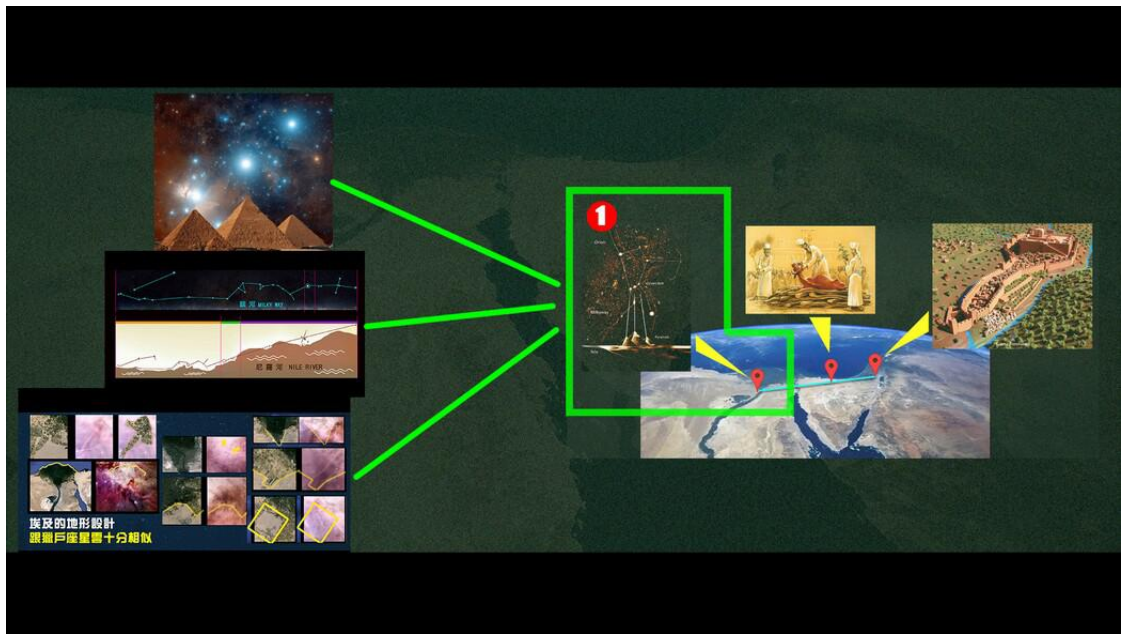


我們所分享的這一大堆資料，到底從何而來呢？
 其實，正是分享「2012 信息」，當我們研究的時候，這些資料就出現了。

但是到最後，當我們再看見這個星圖時，知道它原來是一個星圖，以前完全不知道，
 我們知道天上有星圖，卻不知道整個地域也是星圖。

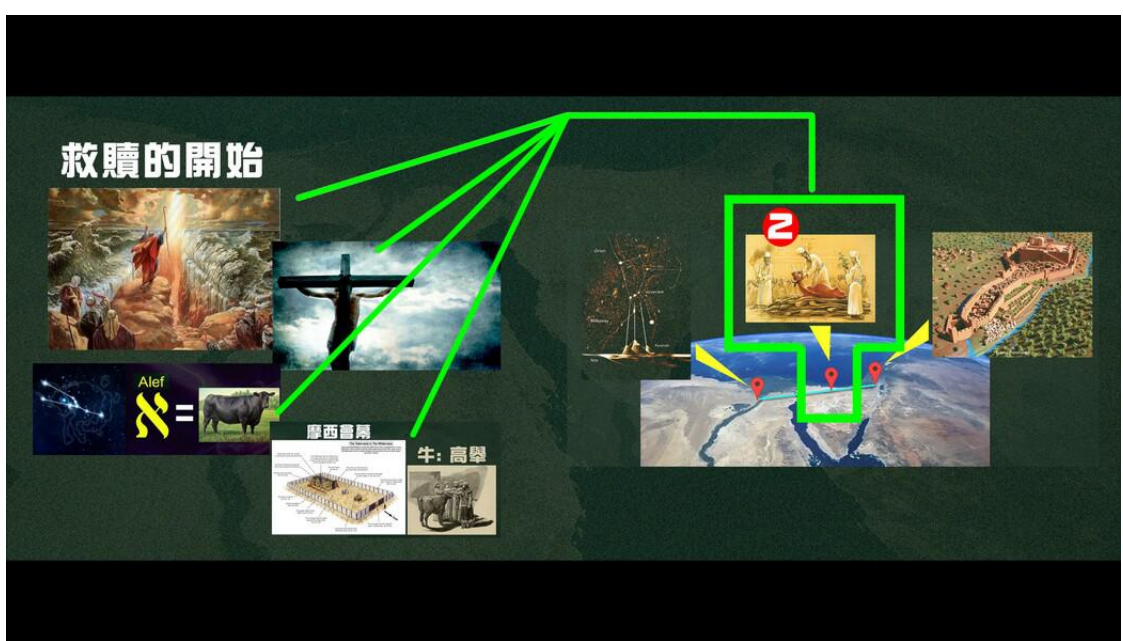
然而，若是如此，這個地域由一萬二千年前，
 開始在這裡興建獵戶座的金字塔，接著，在尼羅河的左面，興建五十多座金字塔，

並且，在往後的一萬多年，直至現在，按著獵戶座星雲去批的埃及地，全是按照這塊土地對比星圖的活劇。



那齣活劇的程度，甚至是整個埃及地也按照獵戶座去做，包括結構、建築物，以及批地。試想想，當中牽涉了多少年的活劇，對不？



然後，到了出埃及的時候，這代表著人類歷史中一個救贖的開始，還要是 Alef 的開始，關於主耶穌基督救贖的開始，中間也就開始了會幕，與及整個救贖的預表。



皆因，我們知道那裡開始後，全都用「新年」、「新年」、「新年」來開始，但是，新年正是指向逾越節羔羊，亦即是主耶穌。

新年

正月十四日

以色列的七個節期

- 逾越節** (正月十四日萬曆是逾越節。)
已成就：主耶穌受死使我們越過罪的刑罰！
- 無酵節** (無酵節是跟著逾越節連續七日)
已成就：主耶穌除去我們的罪及污穢！
- 初熟節** (初熟節是在逾越節後第三天)
已成就：主耶穌的復活為初熟的果子，引帶以後屬祂的人將也復活！
- 五旬節** (逾越節後七個安息日的次日，共計五十天)
已成就：聖靈的降臨！
- 吹角節** (七月初一日)
已開始：吹角警告及招聚神的選民預備主耶穌將要再來，及至「教會被提」那一刻！
- 贖罪日** (七月初十日)
將要成就：以色列及世界經歷大災難後，悔改歸主！
- 住棚節** (七月十五日居住棚七日)
將要成就：千禧年神與人同住！

所以，整個 Alef 的開始，正是在這裡被我們看見，然後，到這裡後便成就了，對不？因為伯利恆之星，我們經常說伯利恆之星，但是，那些博士正是到那裡去，就是跟隨著伯利恆之星到耶路撒冷去了。

故此，在星圖上所作的一切活劇，它們有否倒轉了？例如，以色列人是否在耶路撒冷為奴呢？不是！他們並非在耶路撒冷為奴，然後出耶路撒冷到埃及去，不是的！對嗎？

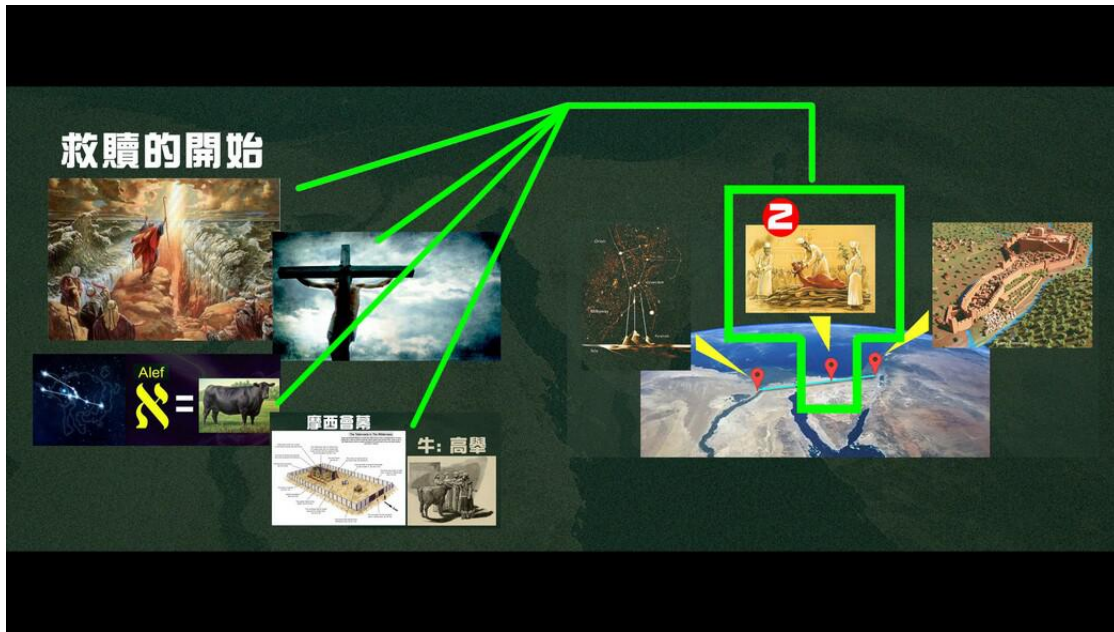
然而，天上的星圖正是如此，地上千萬年的活劇，單計算埃及，已經長達一萬二千年，皆因，自興建金字塔至後來的批地，也做足了獵戶座的活劇，即是，動用了世世代代的建設去製造活劇；



埃及的地形設計
跟獵戶座星圖十分相似

長達一萬二千年

中間則用上《出埃及記》的十災和分開紅海，形成一齣活劇。



而另一邊廂，就以主耶穌基督的救贖，即是，千百年來記載的救贖去製造活劇。



並且，這齣活劇做到一個甚麼階段呢？
 我們清楚講明，七姊妹星指向伯利恆之星，
 中間一定要用牛腿，所以這邊不正是有一隻牛腿嗎？
 整個耶路撒冷城牆，花上了數百年來建造，正是為了製造牛腿出來。



現時當我們仔細一看，每個細節、每個最主力的東西，正是重演著這星圖裡面的活劇，不會是其他的。



換言之，牛腿不會位於埃及，它是位於耶路撒冷，並且，主耶穌基督被釘上十字架，這個大祭司的原址、主耶穌受審的地方，所有重點（point）也齊全。

那時候，我們逐一逐一去細看，但是，現在一併拉開來，則是以整個星圖去看，就發現每一處地方，正是做著本身對應星圖理應預表的故事。所以，這裡正是講述這一點。

為甚麼呢？我們知道，關於 Bible Code，
就如寫成的《聖經》，它是不朽的，絕對是非常厲害，
但是，我們從未找到一件事，是神親自去做，
而且，其偉大程度、龐大程度、花費功夫的程度，
甚至高於《聖經》和 Bible Code。對不？

我們知道，《聖經》被寫下，有 39 卷舊約、27 卷新約，
而 39 卷舊約中，是有 Bible Code 的存在，對不？

但最瘋狂的是，如我所說，
就如你突然間，找到《Marvel》其中一齣電影裡的一個小劇本。
但現實中，《Marvel》電影是多達 30 多齣，才算是讓所有英雄都能夠出場，
而且，其中一齣電影，更是與前一齣和後一齣相連，
但原來，你只不過是找到其中一個劇本，
可見，兩者的對比是相當大。

換句話說，經過這麼多星期的討論，大家已經知道，
其實要完成《聖經》，相比要完成西奈半島星圖，
原來，要完成西奈半島星圖，對比要完成《聖經》，
兩者之間，是龐大一千倍？一萬倍？其實，龐大了不止一億倍。

為甚麼呢？因為，假如兩者分開製作，
舉例，不是西奈半島星圖，單是秦皇星圖而已，
那麼，即使它再龐大，也不需要製造出 Bible Code，
即是，秦皇星圖不需要遷就配合著甚麼來製造，
但西奈半島星圖，卻要遷就配合著 Bible Code 來製造。

這就導致製造西奈半島星圖的難度提升，
若按最基本的邏輯計算，最少也難了一億倍，是難一億倍！
你可知道，這本《聖經》有多重要？
裡面所寫的有多重要呢？裡面所交代的有多重要？神做了多少事情？

影片：製造「西奈半島星圖」比製造 Bible Code 的難度多一億倍

為何日華牧師會認為，要製造出西奈半島星圖的難度，到一個階段，
必然只有我們由將來回到歷史中，才可以建立出來呢？
原因，當中除了涉及歷史的推進之餘，亦要顧及 Bible Code 的編寫。

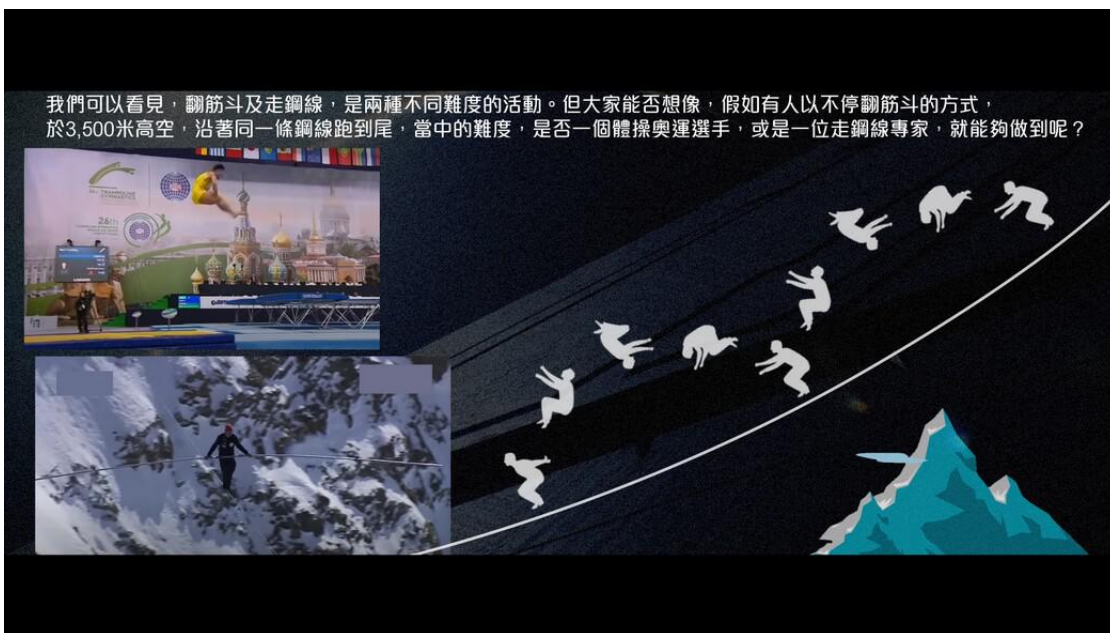
即使兩件事情是獨立去做，其難度已經極高，但假如，要將兩件事情一起去做，其難度更是過億倍，甚至超越任何人的想像。

原因，要於同一時間，做兩件困難的事情，其難度的增加，絕對不是簡單地將兩件事情加起來，甚至不是將難度乘上去，而是要難很多倍。

舉例：於奧運男子體操項目中，有人可以不斷翻筋斗，同時做一些高難度的跳躍動作。甚至，可以由頭到尾，一路翻筋斗前進。對很多人而言，這些也是高難度動作，然而，至少也有人能夠做到，亦知道如何鍛練。

而另一種活動，於 3,500 米高空走鋼索，同樣也是高難度動作。

我們可以看見，翻筋斗及走鋼索，是兩種不同難度的活動。但大家能否想像，假如有人以不停翻筋斗的方式，於 3,500 米高空，沿著同一條鋼索跑到尾，當中的難度，是否一個體操奧運選手，或是一位走鋼索專家，就能夠做到呢？



答案，當然不能夠。原因，當中的難度，不是翻筋斗和走鋼索相加，更不是兩者相乘，而是要困難很多倍。

假如翻筋斗的動作難度是 10 分，高空走鋼索的動作難度也是 10 分的話，兩個動作加起來的難度，其實不是等於 20 分，也不是等於相乘的 100 分，兩者的難度，是超過相乘的很多倍。

原因，對於體操運動員而言，於 3,500 米高空翻筋斗，只要有些微失誤，後果已經是死亡。

而對於走鋼索的特技人而言，他於鋼索上，亦未必能夠翻到一個筋斗。
所以，當兩者加在一起時，其難度，是倍數計，
甚至到一個階段，已經沒有任何人可以做到。

於這裡，我們就理解到，就算有人可以於翻筋斗或走鋼索之間，做到其中一項，
但並不等於兩件加起來時，亦會有人做到。明顯地，這已經超越人類的極限。

甚至乎，假設有這個人存在的話，
如果真的要計算或然率和難度，可能，就會比翻筋斗或是走鋼索，難一億倍。

同樣地，就如日華牧師所提及，
要於《聖經》背後，設計出 Bible Code，其難度，已經到達不能想像的級數。
但再加上西奈半島星圖的話，兩者加起來的難度，更是上億倍以上。



可是，為何神製造西奈半島星圖出來，
特意製造一個比《聖經》難一億倍的事物，是為了甚麼呢？你可有認真想過？

如我所說，舊約 39 卷書，你現在打開《聖經》也能看見，對不？你也知道就是這一本。

但是，當提到考古學，當你去看這一大片區域所發掘出來的文物、檔案，
你就知道有多麼瘋狂，對不？即使考古，也有這麼多事物，
更遑論當時，完全是有一群人授意、操控，更別提要遷就配合著 Bible Code，
你能想像，其難度有多大？



換句話說，神製作《聖經》的時候，
我們也可說是心安理得，認為我們所信的神很偉大，
但是，為何祂要多做一件事，比製作《聖經》還要難一億倍呢？
祂為了甚麼呢？

因為，你不能夠說它並不存在，
你已經發現了它的存在，而且發現它以這種形態存在，
它不是以秦皇星圖的形式存在，竟然是以西奈半島星圖的方式存在，
一種既不干擾 Bible Code 的存在。同時，也使 Bible Code，在一種彷彿不經意的記載下，
經歷一、二千年的記載，形成 Bible Code。
試想，西奈半島星圖的製作難度，多麼驚人？

如我所說，在於我對數學的基本認識而言，至少也難了一億倍，對不？
製作《聖經》已相當困難、《聖經》的存在已是非常珍貴，已經需要我們珍而重之。

但西奈半島星圖，也是神所造的，它也是神所製造的，而且製作難度還要難一億倍，
所以我才強調，主位、受位，你要想清楚。

影片：「西奈半島星圖」的存在是無法推翻

日華牧師分享到，為何神不單為《聖經》製造「聖經密碼」，來證明神的真實，
更製造出比寫成《聖經》，還要難一億倍西奈半島星圖，
使世上最不信的人，都無法推翻這個事實呢？

因為，西奈半島星圖，牽涉一個我們從未想像過，甚至，是不敢去想像的現實。
為何日華牧師會這樣說呢？

首先，我們要明白，為何日華牧師會用「現實」這個字，
去形容「西奈半島星圖」的存在呢？

若果，我們用「聖經密碼」，與西奈半島星圖作對比，
其實，「聖經密碼」存在的本身，是關於信仰，並且，僅僅是以文字方式去記載，
甚至，是一種字距間隔跳讀、人類無法閱讀的密碼方式記載。

亦正因為「聖經密碼」是這種存在方式，
所以，絕大部分人都會覺得，「聖經密碼」與我們的現實，並沒有多大的切身關係。

並且，因為「聖經密碼」是存在於《聖經》這本書裡，
需要作者去編寫而成，更要透過現代的電腦，才能夠找出來，
所以，在未有人發現「聖經密碼」的存在之前，
每一個人也要憑信心，去相信和接受這本《聖經》，是來自神一個字也不偏差的啟示。

然而，西奈半島星圖的存在與發現，卻不需要我們憑信心去相信，
因為，它已經明明地放在我們面前，
證明了製造這幅星圖的神，絕對就是《聖經》所說，獨一無二的真神，
並且，祂的全能，是人類連幻想也無法幻想得到的級數。

甚至，過往有很多人，曾嘗試否定主耶穌在歷史中的存在，
但是，人們卻不能否認西奈半島星圖的存在，
因為，這是一個所有人都能夠以肉眼看見的事實。



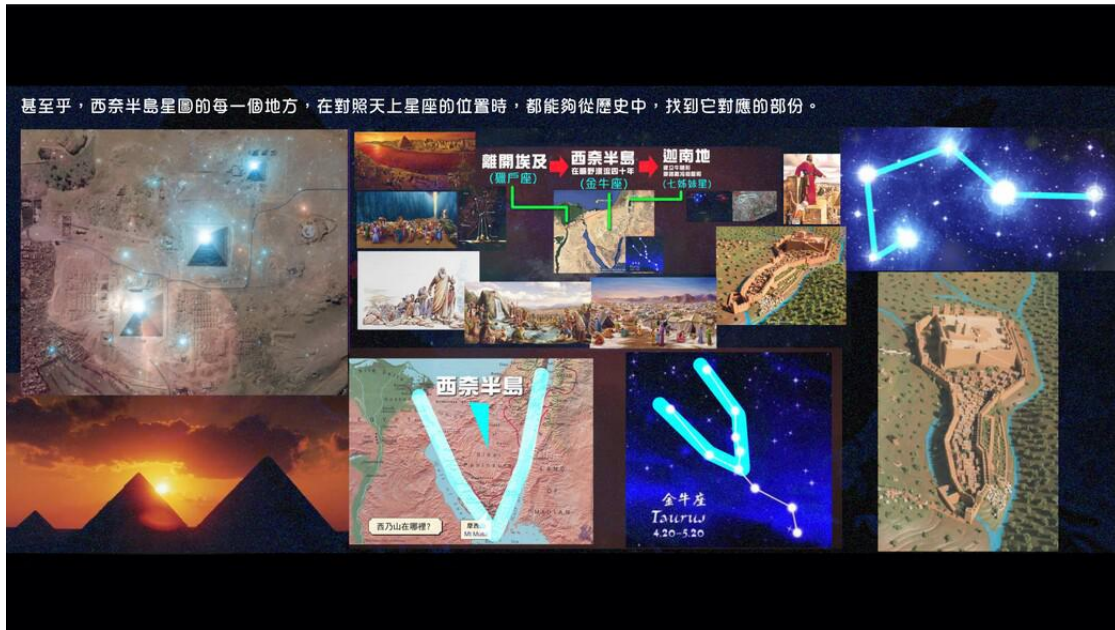
並且，這幅星圖牽涉到龐大的地域、不同的國家、大量的建築物，這些國家的文物、上萬年的歷史，都成為最有效，且無可推諉的證據，包括：摩西帶以色列人出埃及的歷史、以色列國的歷史、主耶穌和門徒的歷史，還有 12,000 年前所建造的金字塔，以及埃及、西奈半島、耶路撒冷與城牆的存在，一切一切，皆是任何人都無法否定的事實。

相對於《聖經》，人們尚且還可以歪曲事實，辯稱《聖經》只是一個文字上的傳說，只是一個信仰，或是一種信念。

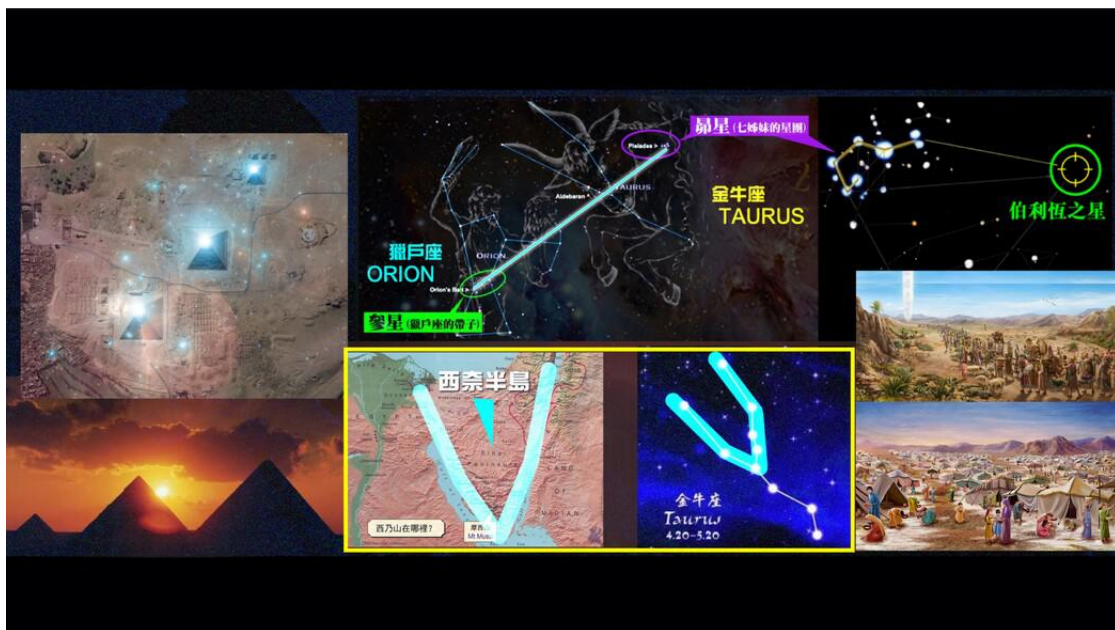
但，現在我們所談及，西奈半島星圖所呈現的現實，卻是任何人只要打開地圖，甚至親身前往，都已經可以親眼見證、親身體會，絕對是一個無可推諉的存在！

任何人稍有理性都會知道，我們現時所分享的西奈半島星圖，是真實的！確實是一幅由神所製造的伯利恆之星星圖，用來印證神救贖計劃的 Tav，末後的完成者，即錫安教會。

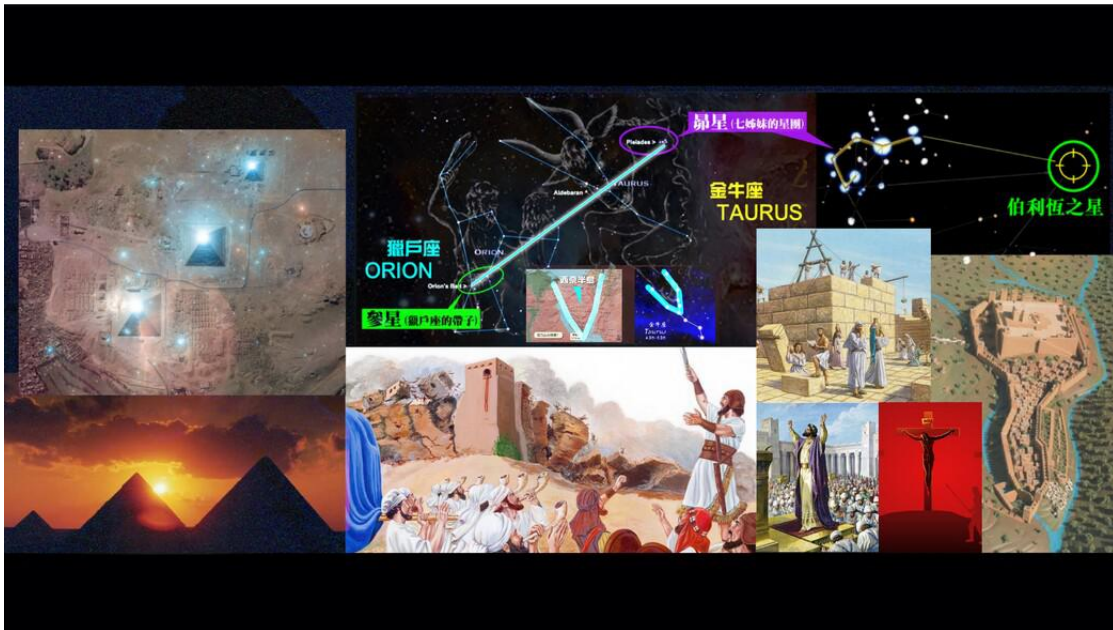
甚至乎，西奈半島星圖的每一個地方，在對照天上星座的位置時，都能夠從歷史中，找到它對應的部分。



12,000 年前，埃及建成的三座 Giza 金字塔，是一個開始，指向天上的獵戶座，至到 3,500 年前，摩西帶領以色列人出埃及，走到地形有如天上金牛座，有一對 V 形角的西奈半島。



然後，約書亞帶領以色列人進入迦南美地，並由所羅門王在耶路撒冷建造聖殿，還有往後，於以色列地發生的一切新約歷史。

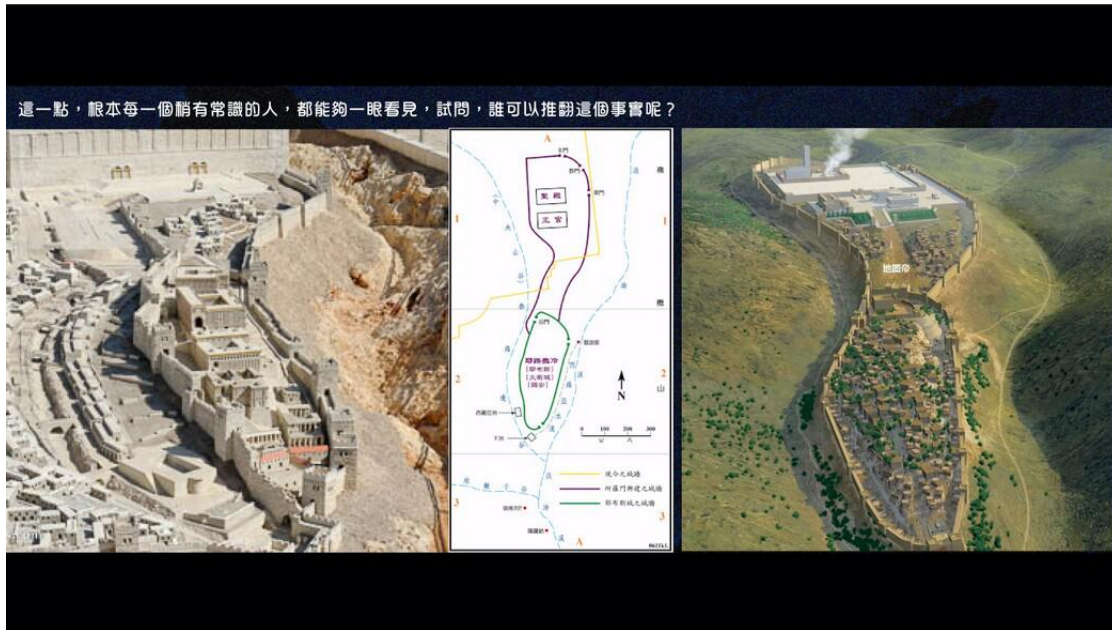


這些絕對足以證明，日華牧師所分享，有關西奈半島星圖的一切，都不是一個推論，而是一個事實！

我們必須理解，這些建築，每一座都花上數十年，甚至上百年時間去興建，例如：我們說耶路撒冷，是按牛腿形狀而建成，所以，是對比天上，同樣擁有牛腿形狀的七姊妹星。



這一點，根本每一個稍有常識的人，都能夠一眼看見，試問，誰可以推翻這個事實呢？



如果有人硬要推翻這些推論，那麼，他們就要完全目空一切，完全無視這些證據，並甘願成為愚昧人才可以，因為，事實已經擺在眼前，根本沒有任何推翻的餘地！

即使是被普世基督徒和以色列人傳頌了數千年的《聖經》，也從未向世人顯示過這種級數的現實。

所以，世人可以爭論《聖經》的真確性，甚至，可以認為「聖經密碼」十分抽象，需要透過電腦，才能夠計算出本來看不見的密碼。

但是，為何到了現今這個時代，神卻讓我們發現這幅西奈半島星圖呢？

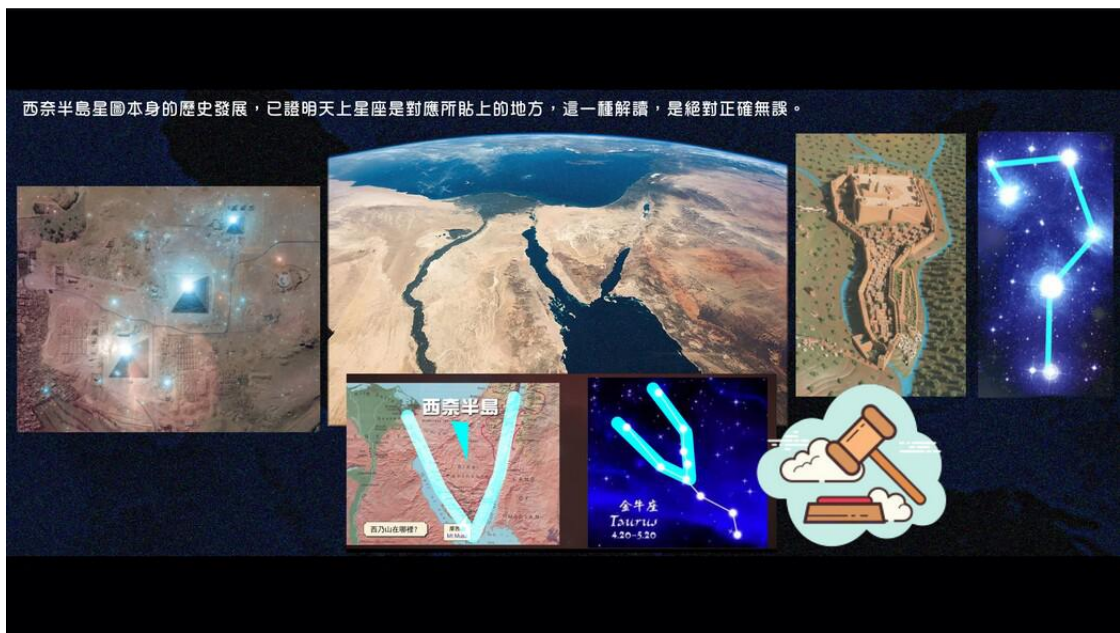
我們知道，要製造西奈半島星圖，是比製造「聖經密碼」還要艱難很多倍，如日華牧師所說，是最少難過億倍之多。

我們必須認知，「聖經密碼」存在的本身，已是遠超任何人類的想像以外，是一種更為超然的存在。

但是，整個人類歷史之中，無論是世界上最偉大的奇景金字塔，或是《聖經》最不朽的歷史事蹟，其實全都集中在這一片區域，當中，還要掌控上千百萬件事件和人物，才能組合出這幅星圖應有的預表、啟示和印證我們的共同信息。



西奈半島星圖本身的歷史發展，
已證明天上星座是對應所貼上的地方，這一種解讀，是絕對正確無誤。



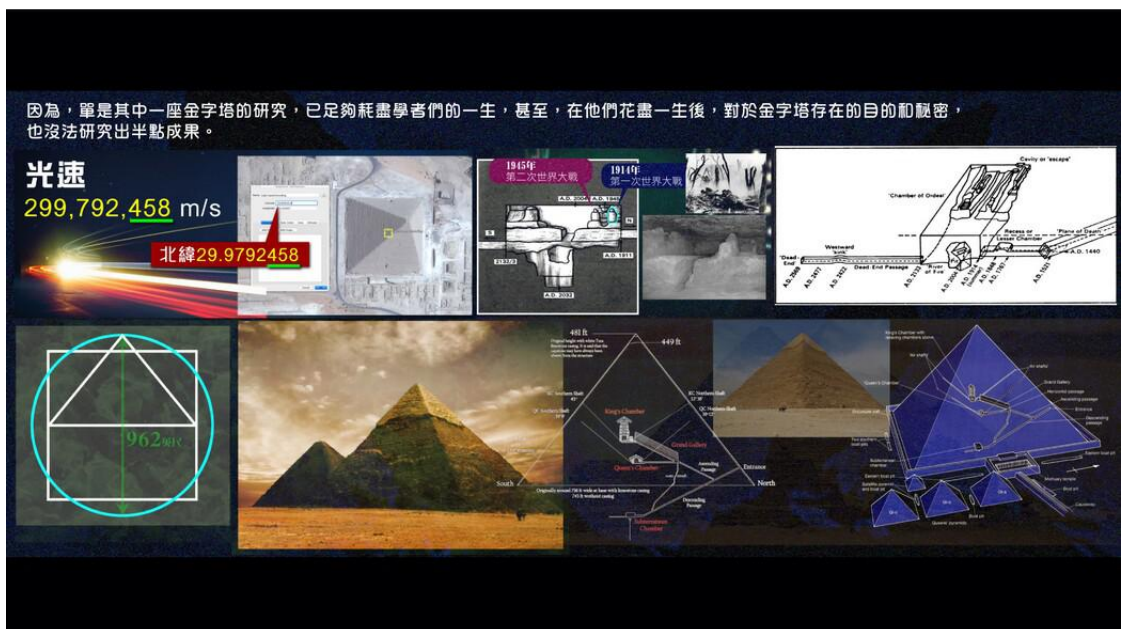
例如：埃及是對應獵戶座、西奈半島是對應金牛座、耶路撒冷是對比七姊妹星等，
而介乎金牛座與白羊座之間所對應的地域，就是耶路撒冷；
所以，主耶穌成為舊約中無罪羔羊的預表，就是發生在這裡。



試問，誰能掌控歷史到這種地步呢？

我們現時所面對，一個真正來自神的現實，根本沒有任何一個大學學位能夠教授，因為，這不單超過任何人的理性，甚至是超過所有人幻想的程度，在人類的邏輯思維中，根本不可能有西奈半島星圖這種存在。

因為，單是其中一座金字塔的研究，已足夠耗盡學者們的一生，甚至，在他們花盡一生後，對於金字塔存在的目的和秘密，也沒法研究出半點成果。



更遑論，現今仍有數之不盡的拉比，正在花他們的下半生，在耶路撒冷的哭牆前哭泣呢！



他們窮一生都無法得知，耶路撒冷這面城牆存在的真正目的，更不會知道，這是指向真命天子錫安教會的伯利恆之星星圖。



我們現在所說的，就是這個現實，這些碎片，我們早已知道，但當這些碎片組合起來，竟是為了歷史上的這些故事。可是，神卻單單將這個啟示給予錫安教會，由我們去發掘並解明。

而西奈半島星圖這地域所發生的一切故事，就將整幅星圖反映出來，成為一個伯利恆之星星圖的共同信息，指向 2021 年的錫安教會。



自「2012 信息」分享至今，這是我們首次看見，
有一幅星圖，其上每一區的國家與地理，都各自完成天上星圖的一部分，
最終，更成了我們今年 2021 年的現實與印證，這實在是非常可怕！

歷史上，神一直有祂的作為，但過往，神從未於歷史上，
為任何人做到這種程度，製造出西奈半島星圖這種級數的印證，
或是藉著現實，製造如此大型的紀念碑（monument）。

除非，神要紀念的，並不是過去任何的豐功偉績，
而是要預言將來，另一件將要發生、更重要的事件，
甚至，要用整本《聖經》的歷史去建造出來。
我們所說的，就是這件事，我們也必須認真地正視這個現實！

我們作為基督徒，固然要極之重視《聖經》，
但當神為我們打開西奈半島星圖的啟示後，
我們對於這個現實的重視程度，甚至應該超過《聖經》。
因為，無論是西奈半島星圖，抑或是《聖經》，它們的製造者都是同一位 —— 神！

我們知道《聖經》偉大，但西奈半島星圖的創造，卻是更加偉大。
但，創造西奈半島星圖所花的心血，
卻明顯比創造《聖經》多很多倍，甚至是多最少一億倍以上，
再換一個形容詞來理解，這一億倍的心血，
大家也可以理解為多一億倍以上的工作量。
那麼，大家能明白這差距了嗎？

若是以實在來對比，神創造《聖經》，是刻意要我們憑信心接受；而星圖，卻是我們憑著知識，已經可以接受。

所以，在證據上，西奈半島星圖，絕對比摩西所有神蹟都更可怕，以分開紅海為例，這是一件事，世人亦曾用很多理論，去解釋這件事是如何發生，甚至，有很多人以自己的理論去推翻，認為這不是神蹟，只是一個偶然。

但試問，在西奈半島星圖這個案裡，還有誰能夠辯解，說這上萬年的人類歷史，只是一個偶然呢？

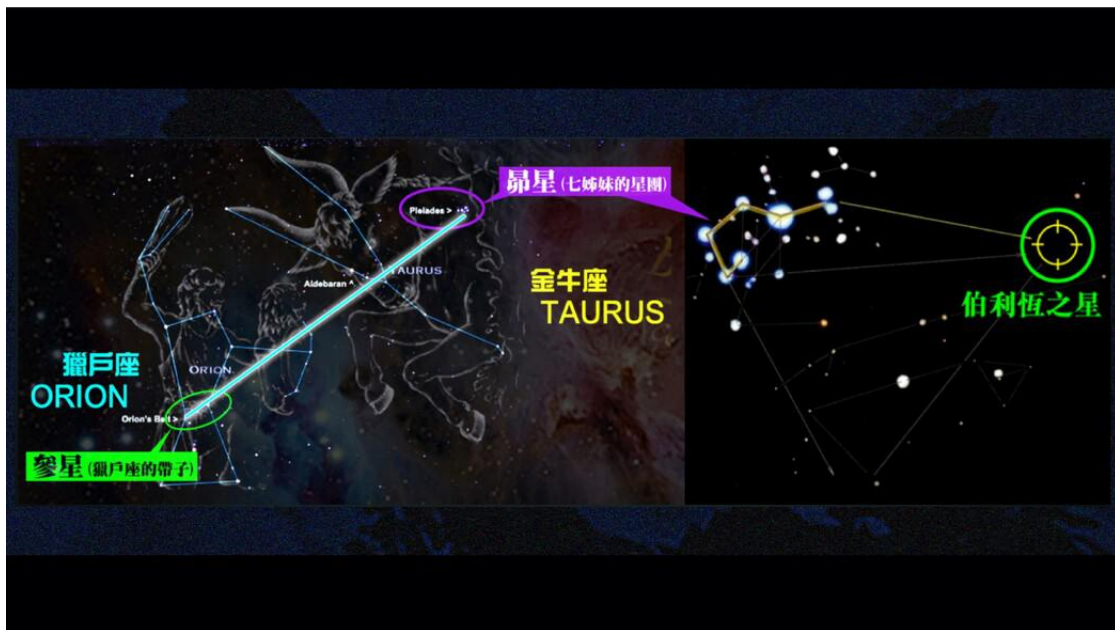
在校對這段精華短片時，日華牧師補充，其實，西奈半島星圖的存在，就證明以往「2012 信息」中，所有關於伯利恆之星星圖的推論，都是全部正確，並且，所有星圖，絕對都是由新婦在歷史背後負責建造，而非偶然或無意下建成。

以下，是日華牧師於 2021 年 4 月 2 日的補充內容。

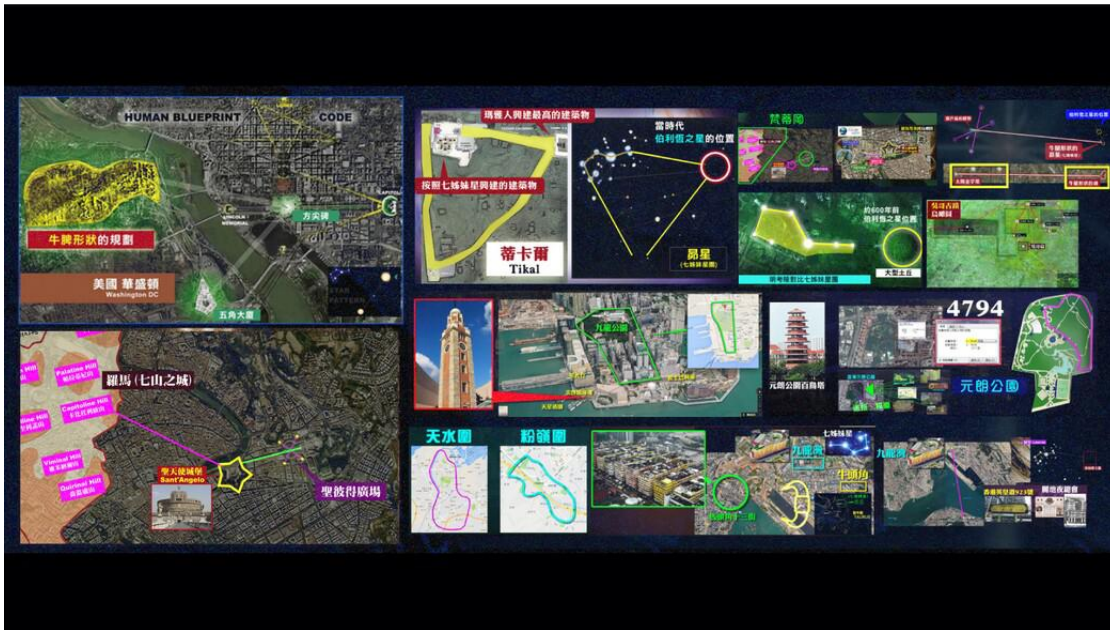
日華牧師分享：

還有，說到這裡，我想起了，它其實還間接印證另一件，我們從前只是估計的事情，為甚麼？

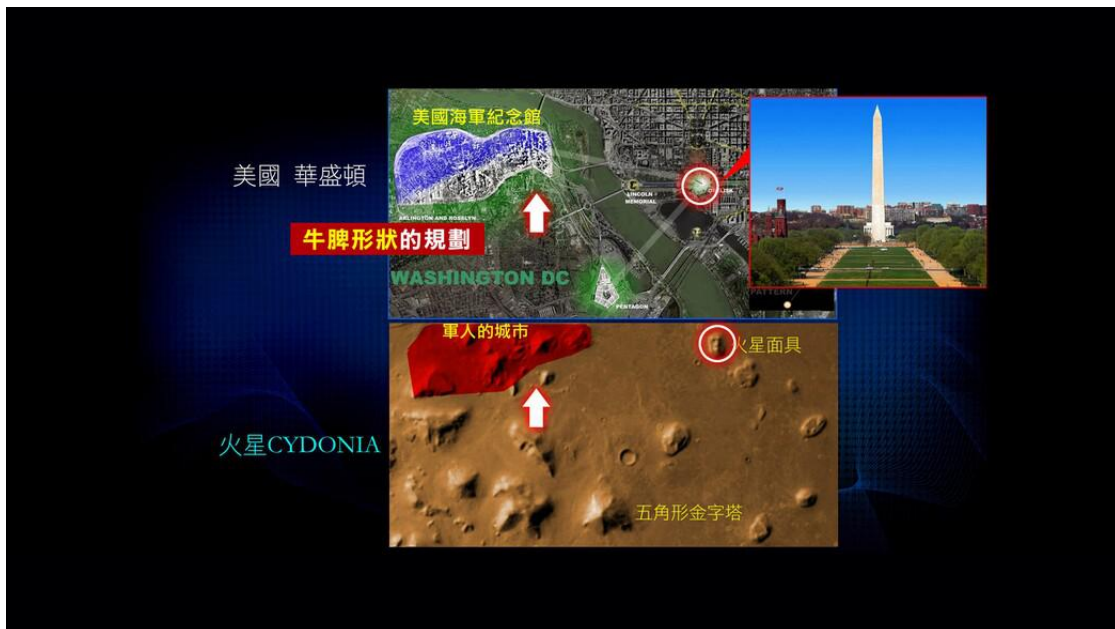
因為我們以前估計的時候，乃是先找到伯利恆之星星圖，對嗎？



於是，之後我們從全世界不同地方，也找到這個伯利恆之星星圖，包括火星面具，是嗎？



當說到火星面具的時候，有些人會說它是與外星人有關。
 但是我們發覺全世界都有，更甚地球上也有，
 而最早發現的就是，火星面具對應美國首都華盛頓的那些星圖，例如海軍基地等地方。



那時候，我們假設了，
 第一，肯定的，這肯定是 Freemason 做出來，肯定的了，
 因為是華盛頓，怎會不扯上關係呢？
 這肯定是 Freemason 做的，這是第一個肯定。

第二，我們肯定它是伯利恆之星星圖，
 並且這牽涉到，全世界有著同一群人於不同地方興建地標，
 這包括最厲害的古文物，所以，全都是關連的。

然後，我們慢慢推論出一點，似乎不合理的，是如何不合理呢？
 就是原來那群人是我們自己，並且他們是有意興建的。

而這證明了他們掌管歷史，就好像任何時間、地方都被掌管了。

那時候，這不過是一個推論而已，但這已證明了，因為，伯利恆之星星圖那麼宏大，以及掌管歷史的時間，皆告訴我們，一次過將從前的推論印證了。

第一，真的是 Freemason；
第二，真的是有意做出來的，並且真的為了救贖計劃這個理由，然後於全世界執行出來。

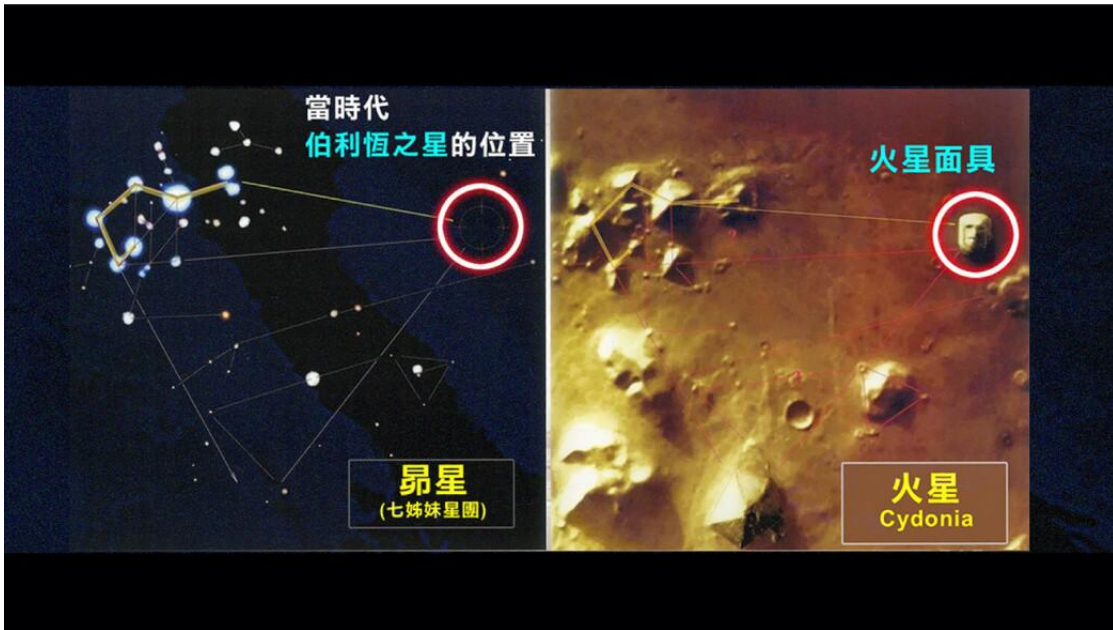
因為，那時候，我們單是發現伯利恆之星星圖，已經覺得很怪，此外還覺得很厲害、很偉大，因為，所找到最厲害的古文物，都一定是講述伯利恆之星星圖，換言之，四處都有他們的足跡。



然而，即使有這些足跡，但仍未足夠證明一點，就是他們是忠的，並且他們無處不在，但仍未證明到更進一步（further）的事情。

可是，這個星圖已進一步（further）證明我們之前所有的推論，
第一，他們是忠的；
第二，這些真的是人類做的，並且與人類息息相關，因為，即使火星面具可以說是外星人做的，但它也是伯利恆之星星圖。

從中可見，如果那個星圖已很偉大，那怎及得上這一個呢？



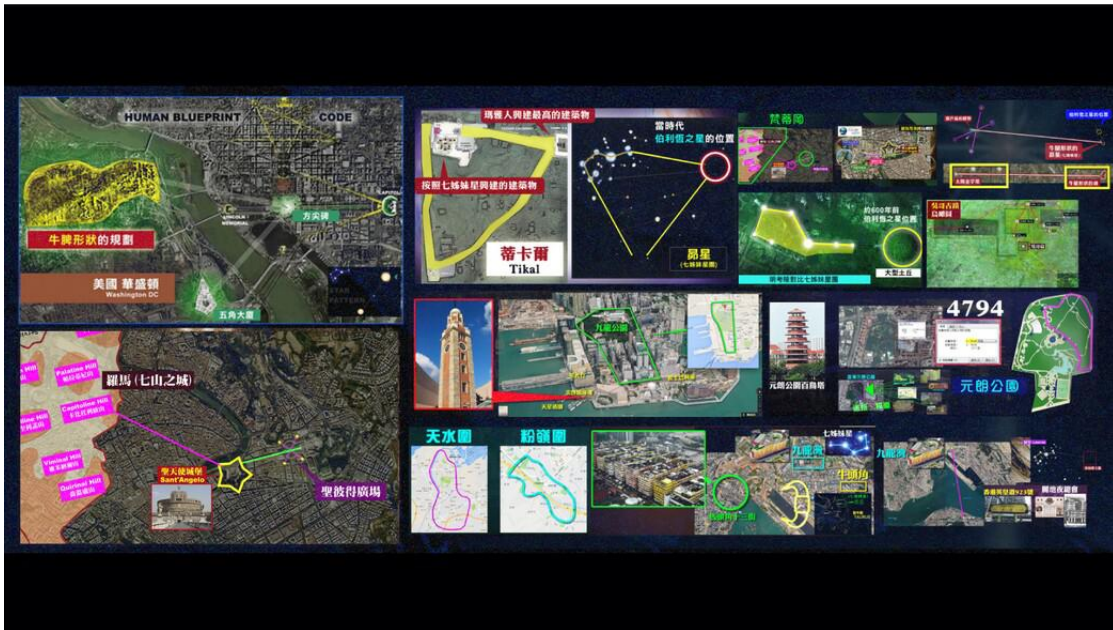
由是，這兩個星圖一定是由同一個作者做出來的。

所以，這個伯利恆之星星圖，其實，反向推論了之前所說，我們於全世界看見這些足跡，都是這一位作者做出來。



因為，他做到這個星圖之後，其他便輕而易舉，真的是容易至極！因為，有些只是在幾百畝大的地方興建一些建築物，但全世界到處都有的，都是帶著這個 message（信息）。

但這個星圖證明了一定是他們做的，因為他們能夠做到這程度，竟萬多年來這樣做下去，今天還在繼續呢！可見，這一定是他們做的。



並且，那些真的是人類，應該是我們居住過的地方，因為我們掌管了，住在那兒，將那地方變成這樣子。

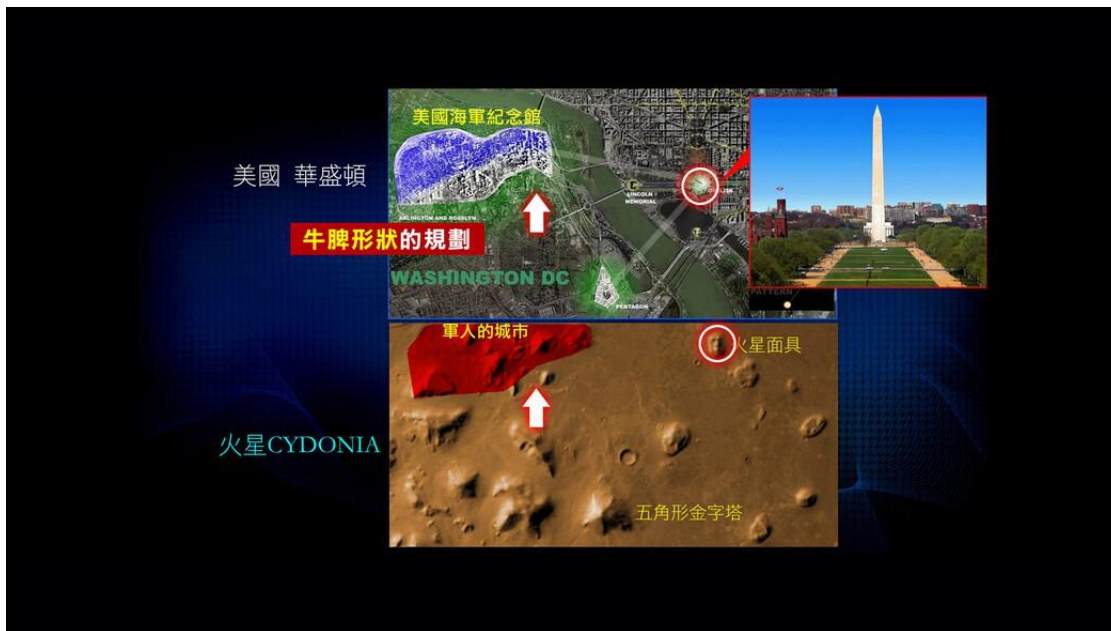
因為，這個星圖證明了幾點，而它證明了，我們真的在這段 period（期間），即自人類存在、由亞當開始的時間，我們都是居住在這個世界，這已經證明了。

並且，那些只不過證明了，我們到過全部這些地方，有些甚至可能是我們的別墅，因是我們住的，我們買了，那便當作別墅。

所以，這個星圖囊括了我們以前的假設，就是全部都是由同一群人做的，對不？並且全部也是講述伯利恆之星星圖。

他們到過那些地方，留下了足跡，當然，這令人覺得偉大得要命，因為分別於不同時間、不同地點做出來，包括火星面具和華盛頓。

但唯一就是，當那些星圖被發現後，其中最後一個 bug（程式錯誤）就是甚麼呢？就是那個挑戰，唯一能夠被挑戰的一點 —— 真的有這麼偉大嗎？他們的能力真的這麼偉大？這是唯一能夠挑戰的一點。



真的在全世界不同地方，連火星也做到，華盛頓也做到？
這些確實存在，但那是超人類所能做到的，即他們真的這麼偉大嗎？
他們真的可以這麼長時間，留在地球上掌管一切？唯一就是這點。

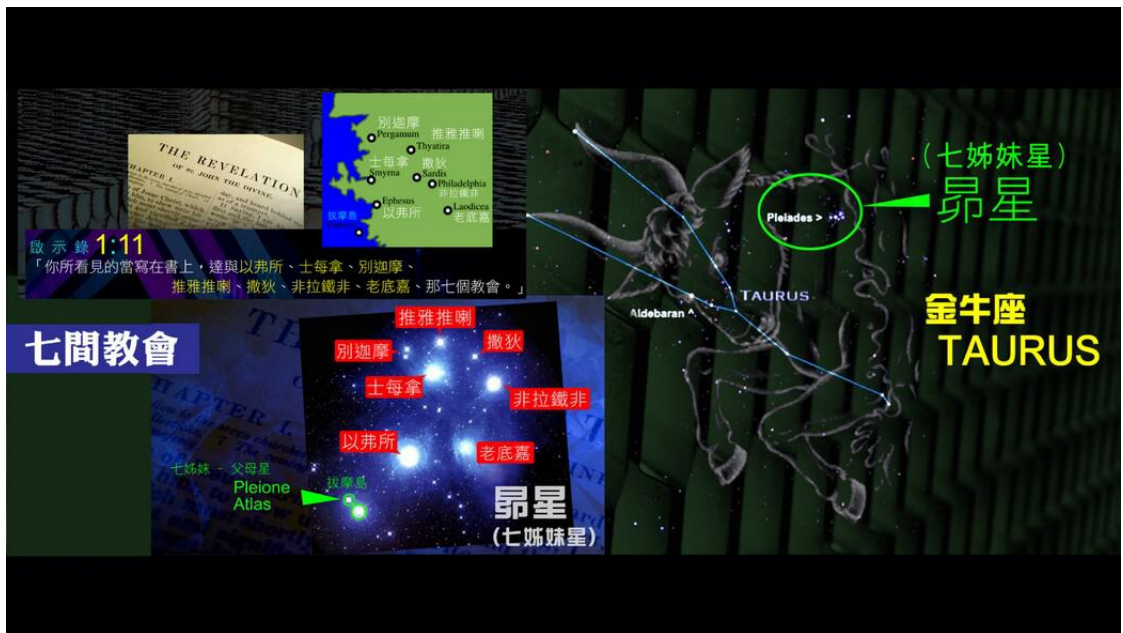
但伯利恆之星星圖已解釋了，
當然可以，那個星圖就是因為這樣才能夠被製造出來，是嗎？
它橫跨之久，這已很偉大，這是第一點。

第二，他們這麼有意為之，真是有意的，
這個星圖的刻意程度，讓我們知道，全世界的伯利恆之星星圖都是有意做出來的，
因為，那種刻意程度實在太明顯。更甚，它橫跨的時間真的是這麼長！

就是我們所說的那麼長，我們所說的全人類歷史，
都有他們在不同地方的足跡，他們乃有意做出來的，對不？

這種「有意」，似乎只是我們的估計，
但因為我們間接地看見，到處都有其足跡，到處皆是，可見這乃是有意為之。

甚至乎，我們看回當年分享《啟示錄》的七間教會，皆是看似有意為之。
而這種「有意」，教我們難以想像出，這麼龐大及厲害的程度也是有意而行，
那到底這群人所擁有的能力及財富，是何等的大？



伯利恆之星星圖及西奈半島星圖，
 除了證明出這一切的推論之外，更有足夠的證據，證明他們是有意行之。
 因為這不可能看為無意，絕對是非常有意的。

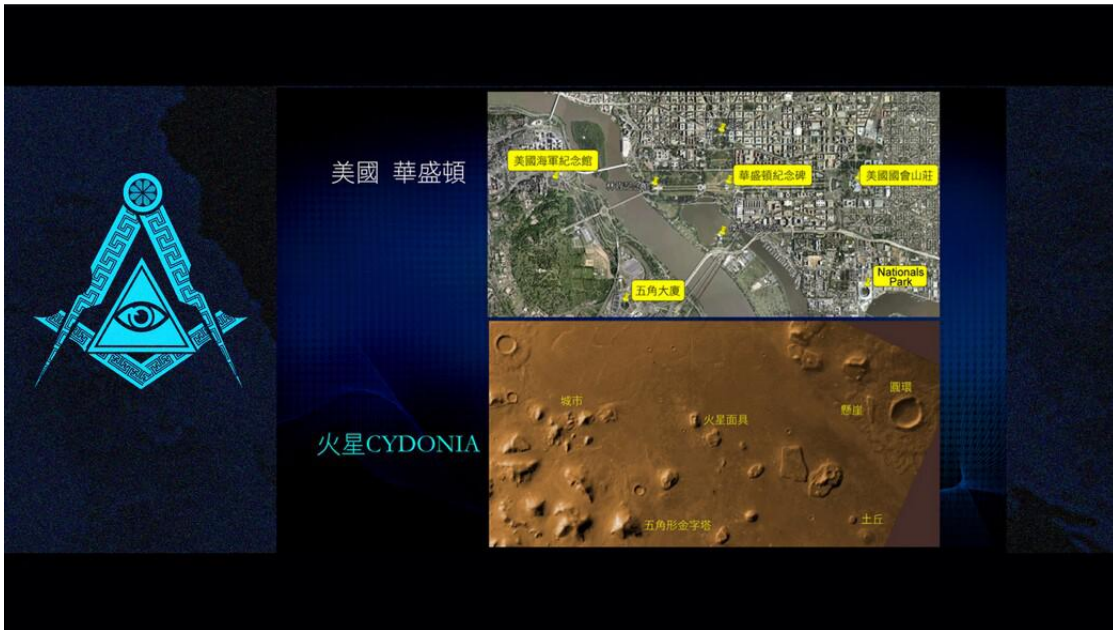
- 第二，他們真的停留了這麼長的時間；
- 第三，他們真的如此偉大，擁有眾多財富，可以做得到。

而這除了十分龐大之外，也總結 (conclude) 了全世界所有的事件，皆是他們所行的。
 因為，他們能夠做到如此龐大的程度，那其他的事情，便相對較為細小，是嗎？
 其他的事物，除了金字塔外，其他在地球上的事物，
 例如：我們所說的伯利恆之星星圖，也不及一個耶路撒冷般大。

故此，大家試想，整個星圖中，
 最後、最細小的那個伯利恆之星星圖，也如一個耶路撒冷城那麼大，
 那其他的星圖，怎可能並非有意為之，
 並且，那群人怎可能沒能力去做呢？

因為，他們沒有能力做的原因，除了金錢及其龐大的因素外，
 還涉及時間的橫跨性，甚至，需橫跨別人的一輩子。
 他們要在眾多地方行事，需要花超越任何人一輩子、一生的時間。
 但這需要多少人的一生時間？我指那長度，可是長達全人類的歷史。

所以，這間接證明了我們之前的好些推論，還可能存在的一些疑點。
 因為我們的推論，實在太多、太密集、太指明及肯定了，
 而我們將其 relate (涉及) Freemason 的原因，乃是華盛頓，對不？還有火星面具。



因為其他星圖，都不會像華盛頓及火星面具那樣，可謂一模一樣，一看上去，大家便知道，肯定是按照那城市而製造的，是嗎？這讓我們看見，一定是 Freemason 所行，因為也是 Freemason 開始做起。

故此，這間接幫助我們證明出，之前我們連繫的數個推論，包括：我們就是 Freemason、這些事是 Freemason 所為，Freemason 亦真的表達這 message（信息），並且，於全世界，真的有一位主宰去行這些事。



因以這位主宰，能做出西奈半島星圖的幅度，便絕對能做到其他的事情。對比這星圖的級數，其他的事情可謂微不足道。

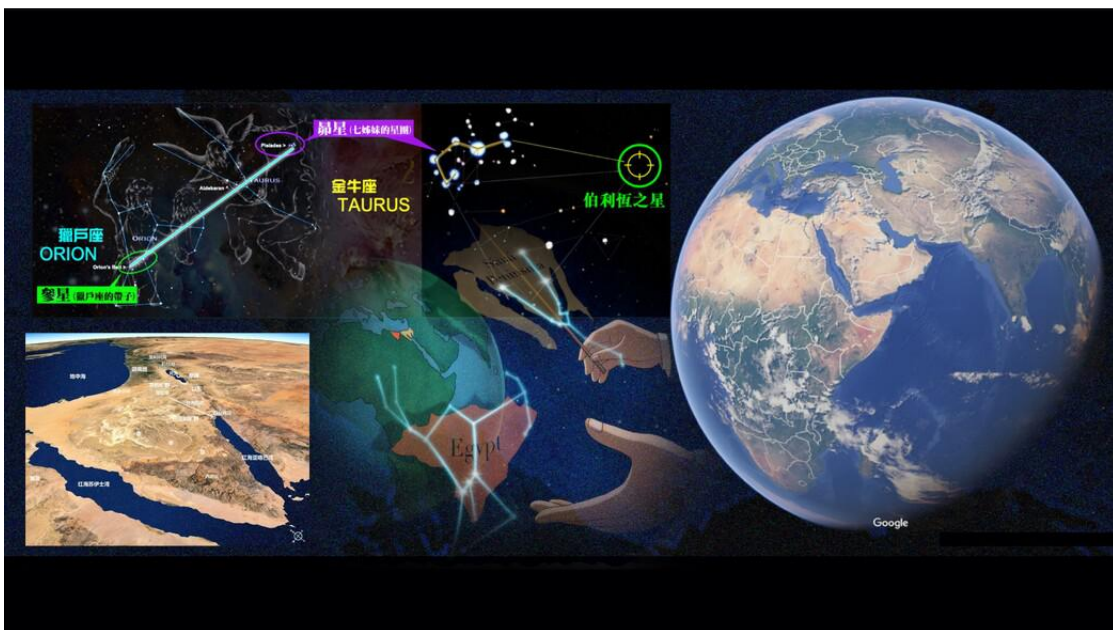
因為，於他們的下意識，唯一難阻他們的，便是「真的如此龐大？如此偉大？」、「跨越如此長的時間及這麼多地域？」這類的疑問。

但事實上，真的跨越眾多地域，這星圖的地域夠大了吧！



若不用人造衛星，便無法繪出這星圖，是麼？你找到世界上最高的建築物，也不可能看見這星圖。

因為大家想想，世界上最高的建築物算甚麼？不論它多高，你也不能看見的。因為對比下，這建築物根本細小至無法看見。這需要很遠的地方，即宇宙之處，才可看見這星圖。



故此，原來，之前唯一使我們的下意識覺得不妥當，
 覺得欠缺某些細點，還以為那仍為推論的存疑，
 而這星圖，便使這等存疑全然消失，並且，證明這些推論全為正確。

所以，我發覺，這星圖為何要做到這麼龐大，並且要於如此後段才被發現？
 乃因神故意將其放於如此後段，不是一次過，用其推翻之前的分享，
 乃是一次過，證明之前的推論必定正確。

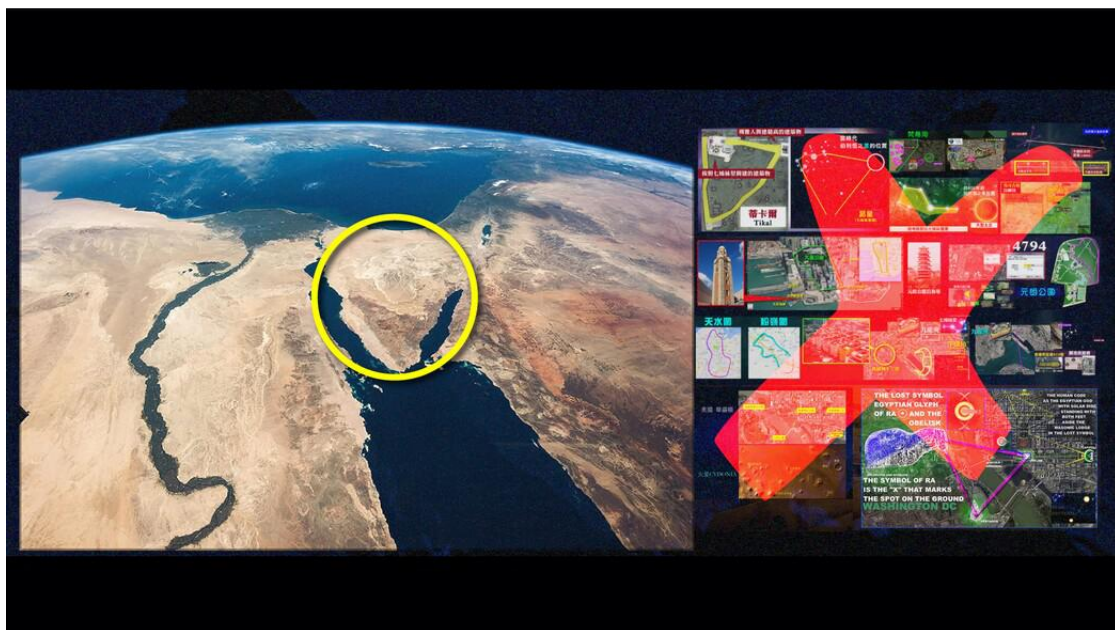
因為，唯一的存疑，就是「人類有否這麼龐大的能力？」
 與及「人類有否如此偉大？」、「負責做的那群人的掌控，是否真的如此厲害？」這些感覺。

但這個星圖，現時仍無法估計，那掌控要有多厲害才能做到，是沒有辦法估計的。

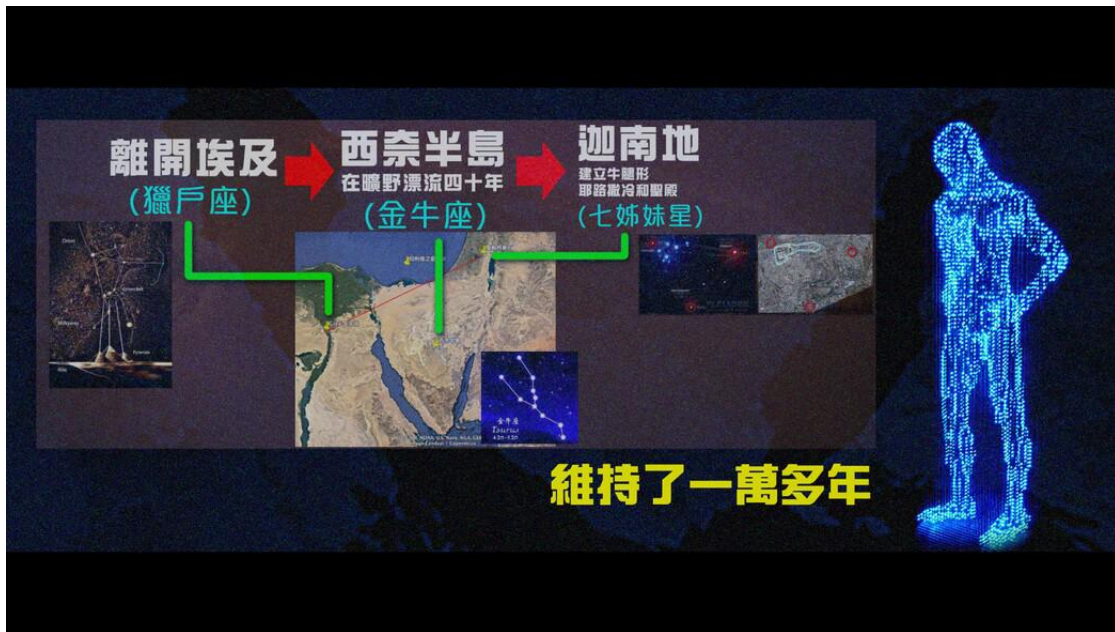
因為，沒有任何種族或國家做得到，
 因為當中所牽涉的國家也有數十至一百個，單是這點已難以估計。
 所以，既然沒有任何國家做得到的話，
 又怎可能有一個人類、一群人類，甚至一個種族可以做到呢？
 一個種族也只是一個國家的一小部分，對嗎？正如中國有許多種族，是嗎？

所以，單是這點，你已不能估計（estimate）到底要動用多龐大的東西去做。
 因此，之前唯一存疑的地方，乃是因為它的龐大性、持久性、地域性及掌控性，
 但答案已經包含在這星圖中，這絕對超越了一切。

也許該這樣說，我們過往曾分享的所有星圖，
 包括巴黎、華盛頓等，假如將所有星圖放在一起，也不能填滿中間這個地方。

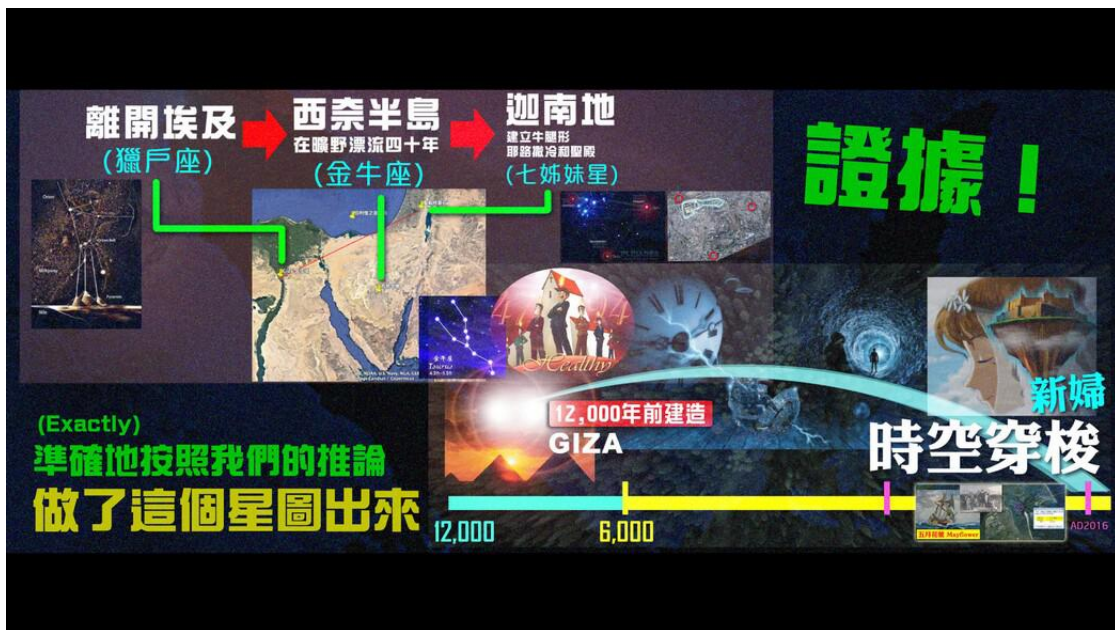


所以，建設這星圖的人，怎可能做不到那些小事情，對不？
這星圖還要維持一萬多年。



所以，我突然想起，其實，當達到這種幅度時，已將之前所有疑點消除了。
弟兄姊妹聽完這個星圖之後，再重聽我們過往的分享，定會對裡面每一個字也深信不疑！

雖然，當時只是推論，但現時這個星圖根本就是證據，
因為，最主要是，他 exactly (準確地) 按照我們的推論，做了這個星圖出來，這樣才恐怖！
這個才是最整全。



因為，裡面牽涉到關於星與地的對比、神話與星圖的對比、
救贖與 Freemason 整個掌控的對比，所有這些別人未接觸過的題目，
我們也以推論方式預估了，但這個星圖一次過包含所有這些線索及證據。

西緬：即是完全沒有那種違和感，與我們整個概念一脈相承。

日華牧師：

對，我們簡直不需要修改任何概念，
這個星圖出現後，我們完全可以將所有概念放進去，這樣才恐怖呢！

但，我們的概念是在這十年間分享的五、六百篇信息中，
所有推論的總和，將之放進這星圖裡，竟全部也適用，
這才恐怖，真是恐怖得要命！

因此，我們現在便明白，為何會做到這麼龐大，
因為唯一牽涉到，其中一個理由就是，
有人真的會這麼無聊，花這麼多錢在全世界做這些事情嗎？

但假若那些星圖是無聊之作，那麼這個呢？
然而，這個星圖讓我們真正尋找到，並知道那個 purpose（目的），
真的如我們所說，正是關於 Alef & Tav 這個救贖計劃。



對我們來說當然是很重要，但對於外邦人而言，
他可以這樣說：「你們的信仰，只是你們覺得重要，我卻認為不一定是為信仰而做的。」

但現在簡直不用爭辯，根本沒爭辯的餘地，
這就是要讓你知道，信仰比生命更重要，壓根兒重要過生命。
因為這牽涉到多少生命？如果就地標而言，單單是建造這些地標，已牽涉很多生命。

無怪乎，為何神說 Giza 是一根柱，
 現在便明白，當那日，為何 Giza 會是一根柱，是一個祭壇。
 因為，從 Giza 開始，就是我們這套「2012 信息」的 sacrifice（獻祭），
 也成了我們整個立論的柱子。

Giza 金字塔

以賽亞書 19:19-20

19 當那日，在埃及地中必有為耶和華築的一座壇；
 在埃及的邊界(原文是Giza)上必有為耶和華立的一根柱。
 20 這都要在埃及地為萬軍之耶和華作記號和證據。

 西緬：所以 11 年後，我們終於解開了。

日華牧師：

是啊！其實，說真的，假若我們不是在 11 年後才解開這個謎，
 而是一開始便給我們知道的話，我們也會覺得偉大得無法相信。

因為之前所分享的星圖，我們每星期聽分享時，都覺得非常震撼，
 覺得這麼偉大，越來越希望多聽一點，越來越覺得很宏偉、很厲害！

但當這星圖出現後，那時根本想像不到會有這種級數，
 但這卻證明（proven）了之前的推論，而之前的線索也真的讓我們看見，
 我們自己在全世界的踪跡，即我們全部人在全世界的踪跡，
 真的以此證明（proven）了是我們做的。



所以，我們應該以正確的觀點，去看待神給予我們西奈半島星圖的印證，而接下來的信息中，日華牧師將會為我們再作更詳細的解答。敬請拭目以待！

然而，其實不單如此，
 當這件事，是難一億倍的時候，就牽涉到一個現實，是我們從未想過，
 因為，我們以前不敢這樣想，是甚麼呢？
 其實，那裡是很多人的一生，並不是一、兩天，一個 Trip (旅程)。
 在西奈半島星圖，由埃及至耶路撒冷，
 是延續了於 12,000 年中，芸芸眾生皆在此地生存。



這不單單是一個人的一生，
若以 12,000 年而言，假設一生有 120 年，這裡就有一百個世代！！

你單看一個世代有多少人，
就舉以色列出埃及那時代為例，僅僅以色列人，就有六百萬人，
更別說是在迦南美地上的人口，以及埃及整個國家的人數。
基本上，當時的以色列人，根本只能視為埃及人的菲傭。



我僅是當以色列的六百萬人為一個世代，我已不計算它是四十年，
因為，該時代的人之壽命，通常在 40 至 60 歲就死掉，
我們可從瑪雅年曆中得知，他們大約 45 歲做長老。

所以，我假設一生有 120 年，用六百萬乘以一百，120 年為一個世代，
那 12,000 年，則為一百個世代。
我僅僅計算以色列人的部分，尚未計算其他被以色列人打死的迦南人、三十多個王，
以及另一邊埃及的人數。
僅是用這六百萬人乘以一百倍，這裡都有六億人口，
但試想，他們在此地完成西奈半島星圖，再加上，不可以干預這本《聖經》，
這是多麼困難的事情！

我僅是這樣計算，都有六億人口，已經以億做單位了，
這不是指他們的一個 Trip（旅程），不是十幾日，而是每個人皆擺上自己的一生。

「西奈半島星圖」顯示全人類的一生是絕對受控

於進深講解西奈半島星圖的意義時，日華牧師分析，其實，神最終給予我們於歷史上，創造道具、場景，掌控人類命運的能力。

然而，我們對於人們的掌控，是到一個怎樣的程度，才可以在製造西奈半島星圖的同時，又能夠完成 Bible Code 呢？簡單而言，就是可以掌控所有人一生的所有。

雖然，於表面上，人類也是有著自由旨意，活出他們的一生，甚至乎，他們會犯罪，或做其他事情。可是，最終，他們卻不能做一些違反神控制範圍的事情，因為，唯有這種受控，才會令 Bible Code 可以寫成。

例如：他不能夠比原定的，多生一個小孩子；約瑟的劇情，更是讓他不能在指定的日子穿其他衣服，因為，約瑟就是因著父親給予彩衣，才會被賣到埃及。

甚至乎，一些人的外形，也不能改變，單眼的就只能單眼，禿頭的就只能禿頭。就如以利沙，若他不是禿頭，《聖經》就不能寫他是禿頭。



並且，假如《聖經》只要有一粒字不同的話，那麼，Bible Code 就不能夠完成。所以，當中的難度，就等於在一個片場拍戲，由於是拍戲的緣故，因此，所有場景、所有道具、所有人的走動和對話，都是已經設定，有著劇本的規限。

於這個完全受控的環境下，人們可以拍出眾多超級英雄的電影，甚至乎，像 Marvel《復仇者聯盟》，一齣戲，可以有眾多的英雄主角。

但你能否想像，假如，要這些超級英雄，拍一生這麼長的電影，去演活他 Iron Man 的角色，並且，是於沒有劇本下完成，你認為可以嗎？答案，當然是近乎不可能的難度。

因為，作為演員，一齣電影，要花數年時間作出籌備、預演，才開始幾個月的拍攝期，最後，才製作出一齣百多分鐘的電影。於這種全然受控的環境下，他當然可以拍一齣沒有破綻的英雄電影。

但假如，要用一生的時間，去演一齣電影，就如電影《真人 Show》“The Truman Show”，劇情就是一個人，於自己不知情下，竟然從小就成為一個真人 Show 節目的主角，整個小鎮，都是由其他演員假扮，目的，就是襯托出電影主角的生活。



然而，大家能夠想像，於製造 Bible Code 和西奈半島星圖時，不是一個真人 Show 的主角受控，而是需要歷史上，所有住在西奈半島的人、所有《聖經》曾提及的人，都要像 Truman 完全受控才可以做到。試問，這種級數的難度，豈不是我們難以想像的級數？

原因，要讓歷史上曾出現過的億萬人，也像 Truman 般，不是一生中，某段時間受控，而是整個人生也全然受控，才會令 Bible Code 能夠產生而不偏離。這是多少次時空穿梭，才能夠做到的程度呢？

所以，我們過往曾經以為，Bible Code 之所以能夠出現，是因為某些事情受控，導致一些事情沒有偏離，因而產生了 Bible Code。但其實，這是一個誤解。

要令 Bible Code 出現，不單是某一件事、某一個段落不可偏離，或是某一批人，甚至某個國家不可偏離，其實，是所有人與事都不能夠偏離，並且，完全受控，才可以出現 Bible Code 及西奈半島同時建成。

所以，大家能夠想像，一齣超級英雄電影，其目的，也只是用幾年時間，拍一齣百多分鐘的電影，當人們入場觀賞時，往往以為他們是超級英雄。

但 Bible Code 的受控程度，就等於拍攝上億齣英雄電影，並且，這個製作，不是幾個月時間，而是由這批英雄的出生，拍攝至死亡為止，這就是 Bible Code 的掌控程度。

當中，要多少錢，才可以拍一齣長度為一生的電影呢？並且，不是拍一齣，而是為億萬人類，每人拍一齣，那麼，整個計劃，又要多少財富，才可以拍到呢？

然而，對於電影中的超級英雄而言，他們知道自己是正在拍戲，擔當 Iron Man、Spiderman 等角色。

可是，對於活在當時代，參與製造西奈半島和 Bible Code 的人而言，他們卻是於不知情下，成為了電影中的主角，完成自己的戲份，由出生至死亡，都是演出的過程。

所以，無怪乎，《聖經》亦提及，人生就像是一台戲景。

所以，無怪乎，聖經亦提及，人生就像是一台戲景。
 也就是說，對於超越時空的我們而言，我們就像是觀眾般，看著他們在不知情下，如何依據劇本完成劇情。
 於星圖中，每個人的一生，也是被完全掌控，於整個人生中，演活星圖建造的部份。
 甚至乎，他們所講的每句說話、每句感嘆，都被操控了。

哥林多前書 4:9
 我想 神把我們使徒明明列在末後，好像定死罪的囚犯；
 因為我們成了一臺戲，給世人 and 天使觀看。

也就是說，對於超越時空的我們而言，
我們就像是觀眾般，看著他們在不知情下，如何依據劇本完成劇情。
於星圖中，每個人的一生，也是被完全掌控，
於整个人生中，演活星圖建造的部分。
甚至乎，他們所講的每句說話、每句感嘆，都被操控了。

這就是日華牧師提及，完成 Bible Code 及西奈半島星圖的難處，
就是讓所有人都在這場一鏡到底，沒有暫停的歷史連續劇中，無誤的完成不同戲份，
但同時間，對於每一個人而言，所有道具、場景，包括人與事，
亦都已經預備好，可以順著劇情使用。
所以，當中的規模，不是拍一齣 Marvel 電影這麼簡單，而是要複雜千百萬倍。

就如摩西的一生，由出生至離世，也是完全受控，才可以出現 Bible Code，
所有劇情，也是神一早已預備好。
並且，摩西所有呼召和神蹟，也是神親自經手和參與，
甚至乎，他離世後，屍體也是由神去處理。



所以，摩西與其他《聖經》人物一樣，
他們活著的一生，就像是一齣整全的超級英雄電影。

對於電影而言，觀眾會被電影所影響，以為這些演員是超級英雄。
但對於摩西、約書亞、但以理而言，他們不是參與一齣電影，擔當幾個月的演員，
相反，他們是更真實地活出自己的一生。
所以，他們身邊所有人，包括他們自己都會知道，
他們不是在拍戲，而是真正現實版的超級英雄。

而以色列人出埃及、約書亞進入迦南美地，神更是要為幾百萬以色列人，不斷供應神蹟。也就是說，讓他們同時成為現實版的超級英雄。並且，連他們自己，與及所有觀眾，也相信他們是超級英雄，大家可以想想，當中所用的資源，早已經是無法估計的級數。

當想到這裡，原來，Bible Code 和西奈半島星圖的製作，其實，世界是需要這種難以置信的受控程度，才可以做到。

而校對這段精華短片後，資料員亦有相關提問，引發日華牧師進一步的分享。

西緬問：

牧師，這裡是否可以如此理解，其實，有許多人覺得，自己有自由旨意去選擇其人生。但是現在，我們從西奈半島得知，其實，你根本是身處於一齣戲之內，一切已經被指定了。但事實上，神是公平的，讓我們有機會選擇。

這會否於創世之先，神根本已經幫你個人，look（看）了一次，知道我們在這個人生中，一定會作出這樣的選擇，然後，才放入這樣的角色呢？

日華牧師：

是的！其實，若我們本身只思考一件好基本的事，你便能明白，畢竟，神比我們複雜上千億倍。

假如，你是一個導演，現在要拍一齣電影，你都會選擇適合的角色去飾演，否則，怎能做得到呢？

就以《Back to the Future》為例，男主角在他飾演期間，也會被換掉，換言之，導演必須尋找到適合的角色，去做那個 character（人物），從而，使整齣戲得以 match（相配）。

《 Back to the Future 》 男主角在他飾演期間被換掉



米高福克斯將艾瑞克史托茲拍攝的場面全都重新演過。圖／摘自theguardian



艾瑞克史托茲曾拍了好幾周「回到未來」的戲份。圖／摘自rsvlts

導演要負責選擇怎樣的場景、怎樣的情況下，互相配合，
 才會叫人信服，那一場電影的編排，對不？
 故此，須選擇適合的角色去演，才不會使這場戲 spoil（泡湯），
 方能做到導演所要求達到的事情。
 因為，從頭到尾，都是「導演要求」，
 不論是顏色、鏡頭、角色，全部都是導演要求，這是為了甚麼？
 就是為了拍出導演想要的那一齣戲。

既然，神是一位大導演，他在創世之先，當然能夠在眾多靈魂中選出角色，
 如我所說，換了其他人，也是絕對不行的。
 正因如此，便能知道，為何我們比亞伯拉罕偉大！



亞伯拉罕

馬太福音 8:11
 我又告訴你們，從東從西，將有許多人來，
 在天國裡與亞伯拉罕、以撒、雅各一同坐席；

路加福音 7:28
 我告訴你們，凡婦人所生的，沒有一個大過約翰的；
 然而 神國裡最小的比他還大。

這是主耶穌所說的，天國最小的，都比亞伯拉罕、舊約全部的先知還要大，天國中最小的，便是施洗約翰。

那麼，你便能夠想像，原來，我們人類活到了這一代，才可算是比他們偉大，他們雖是我們的祖先，但我們卻比他們偉大，然而，這樣才算合理。

我們比他們偉大，是不是？

那麼，現今新婦是不是最偉大？

既然，新婦是最偉大的，便可以返回歷史當中，掌控他們。



原因，一個比他們更偉大的人，
一個比他們所有人總和，還要偉大的個體 —— 新婦，
怎會沒有資格去控制那個時代的人呢？

所以，我們便知道：

第一，導演這個角色和身份，在每一齣戲之中，根本負責這些運算，
即是尋找適合的人、適合的場景、適合的道具，去達到他滿意的電影作品。

現在，我們看到這齣 12,000 年的電影，
明顯，神真的使它能夠做到這個地步，
祂的掌控程度、安排程度、預先選擇的程度，比我們所想像的更高。
其中，牽涉到出生的人、這個靈魂於何時出生等，都比我們想像中更加高。

相對地，這只不過更讓我們看到，越是這樣，我們越要相信，
那些無論如何也要膜拜祖先的人，是絕對低能的；
天主教拜那些接近祖先的聖徒，亦絕對是低能的；

他們連舊約聖徒也拜，可說是絕對低能！
 因為，我們比他更偉大，這是主耶穌說的！
 將來，還是我們掌控他，
 因為他根本沒有資格，在這個時代當中生活，根本連一天也沒有資格。



他唯有資格在那兒生活，因為，那時是最簡單（simple），亦不是新婦級數，並且，他所擁有、所懂得的東西、所要做的事情，遠不及我們這個時代所須選擇的，這麼複雜。所以，我們從這個概念（concept）中，可見到這一點。

Benny：

當時我最記得，聽完牧師以往的舊信息，其中最令我印象深刻的，是甚麼？就是有關神的「造神計劃」，要三位一體，父子、聖靈、教會。

在教會很早期的信息裡，你已提及到，神將要做一個教會，其偉大程度，是與祂同級的。

現在加上共同信息、天馬座行動，我們便知道，神建造了這樣的教會之後，要我們回到歷史之初，與神一同去完成整個神創世的計劃。這真的令我感到十分震撼！

日華牧師：

是的！所以，這樣看便很合理了。假若人類是進化，或是一代一代的誕生出來，那才可說祖先更偉大。

要是人由神創造而出，其實，是神安排我們的出生，
每個時代賦予的責任皆不同，成為更偉大的人。
如此，我們才會在越後面的世代出現。

所以，何謂之成功？現在我們所謂的成功，所要認識和做到的事情，
是我們的祖先，絕對無法做到的，包括：信仰、所面對的試探。

如我所言，亞當夏娃當時僅是從兩棵樹中，選擇吃哪棵的果子，這便是他們一生的挑戰！
這樣，他們怎做我的祖先，配得我向他們下拜呢？有沒有弄錯？
就是我養的狗兒 Teddy，所懂得的，起碼都多過這點。



故此，我們更能看見，若以創造來說，
我們這一代定然比我們的祖先偉大，一定比他們更厲害。

這正是為何神選擇新婦 complete（完成）的時候，
是於世界結束時，而非之前的世代，一定是在這一代。

所以，能活在這一代，真是非常珍貴，
因為我們一天所受的挑戰、所作出的決定、認識和選擇，
相較於上一代的一生，還要更多！

我們將每個人的生命，由出生至死亡，統稱為「命運」。



換言之，這不單只牽涉到他們庸庸碌碌的一生，更完全地牽涉到每一個人的命運，而這裡有數億人口的命運，只為了做一個星圖？那就真的很恐怖了！



誠然，這個星圖的存在，是為了甚麼目的？其價值究竟有多高？所以，為何我特地用「命運」來解釋？即為了讓你理解這個重要性。

當我們論及「一生」，大部分視為人的一生而已；但談及「命運」，你知道是指一個活生生的人之一生，即是，一個活生生的人，為了自己的幸福、理想等，去謀求一個將來。

但問題，這麼多人的命運在此地。

當然，個個都覺得在人生中，已為自己揀選最好的、最重要的，以及他們的理想與夢想，然而，這些全部的總和，竟然只是為了一個星圖！試想，這是多麼恐怖！



影片：印證新婦錫安教會的星圖突顯全人類的「命運」

日華牧師分享西奈半島星圖意義的第六點時，用了「命運」這個字。

因為，在構成整幅西奈半島星圖的過程中，至少涉及過萬年的歷史，當中，有上億萬計的人，曾存活於這片地域和時段裡，然而，這些人的一生、所做過的每一件事，原來，都早已被神完全設定。

目的，單單是為了建構「西奈半島星圖」，用作指向 2021 年金牛年的錫安教會，僅僅為了成為我們這一年的共同信息，這就是他們的「命運」。

2021 年 3 月 15 日，日華牧師校對這一篇主日信息時，對於神以歷史上數以億計人的命運，只為製作一幅西奈半島星圖這一點，作出了更詳細的說明。

原來，神的目的，是希望帶出錫安教會在整個人類歷史中的價值，是何等貴重，是神不惜用上整個人類歷史塑造的永恆新婦。

而那些不屬神、不信的人，他們在神面前的價值，其實與地上的昆蟲沒有分別。

以下，是日華牧師校對這一篇主日信息時的錄音內容。

日華牧師分享：

「數以億計人的命運，就是為了造一個星圖？」
 這句說話，我想帶出甚麼？就在此處，為何我會用命運呢？
 我想帶出的，就是在人的眼中，對比在神的眼中看事情，才能夠看到這件事的真諦。
 因為，在人的眼中看，埃及法老只會過著，做作為一個埃及法老的工作，
 在他上位述職時，便要乘坐一艘船進入，當作 Horus（荷魯斯）般掌管一切，
 那些 concubine（妾侍）、妃嬪各司其職，
 他們每一個人終其庸庸碌碌的一生，過了數十年、或是 45 年，對不？



就如摩西、亞伯拉罕，都需要在這個地土上工作，
 即是，每一個人都有他的 purpose（目的），有些更是希望能夠達到心中所想。
 舉如雅各希望娶拉結，結果最後還是娶了利亞回來。



即是，每一個人皆有他的 **purpose**，你要問他們的目的、目標才知道。
但是，在整個掌管底下，在神的眼中，祂一直在做這個星圖，對不對？這已是被證實。

因為，這已 **proven**（證實）了祂提供給我們的信仰、**proven** 了祂手所作的、**proven** 了祂自己所給予的 **code**（密碼），就是伯利恆之星的 **code**。

問題就是說，為何我會提及到命運了！
如果我們深入了解這一群數以億計的人，有很大機會，在那 12,000 年中，
也就是在這個地土上的總人數，比今日地球的總人數還要多。

因為他們的人數雖以萬計，對比現在的數據，
只是反映今年的人口數目，極其量只是圍繞這 70 年內的人口數目。

故此，回看這群人，為何我說是命運呢？
因為，所有有命運的人，都會問這三句說話，
我是誰？我從哪裡來？我將會去哪裡？

我們覺得每個人都有理由問，
我們也覺得每個人問的時候，都有一個更高的 **reason**（理由），
一個更高的去向，一個更高的存在，而讓我們去問。是嗎？

但你知不知道，在西奈半島星圖裡，
所有人問這三個問題的時候，皆與錫安有關？這才恐怖！
因為他們做的這個星圖，只是給予我們今年的。

試想，他們問：「我是誰？」怎會跟錫安無關？
我說的是，他不單是製造西奈半島星圖印證錫安，還要印證錫安的牛年，
可見，錫安的偉大多可怕？

這裡發問的每一個人，每一個的存在、活著的是幾十億人，
他們問的這三個問題，都與錫安有關，
嚴格來說，甚至都是與今年的錫安有關。

那麼，他們究竟是甚麼？他們有多少的命運是為了用來做這件事？
所以我使用「命運」去說，這樣，我們才知道那價值和重要性。

我們不是看著一幅圖畫、一個玩偶娃娃，甚至不是看著漫畫。對不？
而《聖經》和 **Bible Code**「聖經密碼」的存在，
正告訴我們是有人，有血有肉的存在，且一生活在那裡。是嗎？

你想，錫安的一生，錫安的每一年，在神眼中的重要性究竟如何？
這正是我們要深思的！

我們覺得每個人都有資格問這三個問題，但這三個問題在這群人身上，
我看他們也無法接受問題的答案，會是這個，沒有一人願意接受，
因為他們加起來成為一個國家，整個種族，包括也有已滅族了的。
這三個問題，不管他怎樣問，都一定與錫安有關，
並且，有關的程度更是非常恐怖的！價值上對比。



因為說到人，我們總以為人是平等的。
只是如我所說，對比新婦、對比愛主的人，有些人在神眼中，真的像昆蟲而已。
《聖經》中亦真有這樣的對比，例如：當主耶穌被釘十字架的時候，下面的人就像野獸。



這便證明了，其實這正是神做這個星圖其中的一個目的，那麼，我們務必要領情！

因為神是刻意如此，祂用別人的命運，而不單是某年某月某日，某一件事情，甚或是某一個人，去印證將來的約書亞世代，或是約瑟民眾。不是的！

這個星圖是講述我們今年所發生的事情，甚至，它不是說我們的全部。大家都知道，因為我們的全部，我們之前和之後都將有不同的共同信息，作為印證。這就是為甚麼我會如此作出聯繫。

校對這段精華短片時，日華牧師補充，如果神用西奈半島過萬年歷史中，上億人的命運，去製造西奈半島星圖，用盡他們一生中的每一日和每一分鐘，只為了印證錫安教會。

這就證明，將來被提後成為新婦的錫安教會，絕對有資格掌管他們一生的命運。因為，他們的命運，本來就掌管在我們手中，由我們決定。

以下，是 2021 年 4 月 2 日，日華牧師的錄音補充。

日華牧師分享：

若神以這一班人的命運，來證明我們的身份的話，同樣就為了證明了一件事情：



既然神以這一班人的命運去證明我們；總而言之，在他們的一生中，沒有一天、一分鐘，不是為了證明我們而活的，而西奈半島星圖就是有力的證明。

所以，神用上這麼多人的命運去證明我們的身份，豈不是亦證明了，我們有資格控制他們的命運？

因為，若你控制他，他的 Value（價值）只能成為我們一年的印證的話，那又為何，我們沒有資格去控制他的一生？

原因，總括他的一生，與眾多人的一生，只有資格證明我們的這一年。

換言之，藉此理解到我們的偉大，對不？

但神希望藉此證明甚麼？

所以，我們又怎會沒有資格控制他們的一生呢？

因為，他們的一生，也只能夠證明我們一年，這就是 Value 上最基本的兌換！可謂就是那麼的簡單！

好！最後，我想每一個都宣告三次：「我會為神活一個無悔的一生！」

Amen ! Amen ! Amen ! 感謝主！

最後，我們學到任何事物，也一同歡呼鼓掌感謝神！

— 完 —