

## 錫安教會 2021 年 6 月 20 日分享

### 第一章：2012 榮耀盼望 Vol. 593 修補時間的遺憾（23）

問題一：「牧師，聽你分享到，你帶領我們整間教會或於人生的信仰中，其中一點，與外面教會有著最大的分別，就是你不曾把真理變成一種文化或紙上談兵的神學，而是真的能夠切實執行真理。

這令我想起，為何神會用共同信息呢？

神既創造天上的星宿，又藉著人實際地建造金字塔、西奈半島星圖和秦皇星圖，這是需要人真正付出血汗、時間、金錢去建造，藉此印證我們。

就好像一個對比，原來，你帶領我們也是這樣，絕不是紙上談兵的，而我們是真正執行真理，付出貢獻去建造這個聖殿。

這聖殿不像外面教會的神學院那樣，一味講理論，而是一群在一起跟隨你的帶領，建造一個很實際的聖殿。

牧師，請問你會否在這概念上有一些看法呢？」

### 影片：時事追擊：2021 年 6 月美國及世界各地旱災

早前主日的精華短片已提及，踏入 2021 年 3 月開始，台灣經歷 73 年來最嚴峻的乾旱！台中主要供水的德基水庫蓄水量僅剩 9.3%，各地均進入不同程度的減壓供水、限水、停耕、歇業。

這一場，自 1947 年以來最嚴重的乾旱、又被稱為「百年大旱」，遠因是上年 2020 年台灣梅雨季極短、雨量少，而颱風季裡，亦沒有颱風登陸或接近。在水庫最重要的兩個集水時節，均出現雨量不足的情況，導致蓄水量偏低。果農驚嘆，在有生之年，從未見過德基水庫見底或乾涸。

鑑於旱情嚴重，經濟部旱災中央災害應變中心在評估後，將 5 個縣市的水情燈號，定為橙色。最嚴峻的台中和苗栗，成為第一波實施紅燈的區域，將採取分區供水，先以「供 5 停 2」，對民眾造成最小影響的模式進行，即每星期供水五天，停水兩天，一般而言，家戶屋頂的儲水塔，是足夠供民眾在連續停水的兩天使用。

台灣久旱不雨，影響台中市竹筍產量及體積，台市府農業局估計，災害損失約 23 公頃，此外，大里區荔枝亦受旱災影響，巨峰葡萄預估損失達 1,523 萬元台幣；花生種植損失約 225 萬元台幣。雲林古坑樟湖等地山區茶園，亦出現茶樹乾枯、死亡及停滯生長，影響生產面積及產量。

行政院農業委員會統計，全台因乾旱，已造成超過 5 億新台幣的農業損失，即使 6 月初，台灣有幾場梅雨，為部份水庫帶來進帳，但蓄水率仍然偏低，要完全解除旱情，仍需要幾場大降雨。

2021 年 3 月，英國劍橋大學和捷克布爾諾環球研究中心，共同進行一項研究，

結果顯示，近年歐洲夏季異常高溫，遭遇 2,110 年以來最嚴重乾旱。

大家確實沒有聽錯！

近幾年間，歐洲持續出現異常高溫，整個歐洲正遭遇 2,110 年以來最嚴重的乾旱！

研究團隊邦特根教授（Ulf Buntgen）指：

「極端天氣越來越頻繁，可能會對農業、生態系統和整體社會造成毀滅性打擊。」

事實上，長時間的乾旱，會對環境和社會造成巨大影響，歐洲於 2003 年、2015 年和 2018 年，都經歷了夏季熱浪，對歐洲整體的糧食和衛生系統，造成不少壓力。

研究團隊更分析，過去 20 年，歐洲乾旱事件的同比增長率之高，是前所未見。

2021 年 5 月 23 日，法國中部克萊蒙費朗周邊火山地區，原本盛產樽裝礦泉水，但近年當地水源大減，居民表示，以往溪水的水位，到達他們的膝蓋，但現時河床都已乾旱。

地質學家表示，現時水源的平均流量，已下降至每秒鐘 50 公升，遠低於 1927 年的 470 公升，除了出現缺水問題之外，專家亦憂慮上述情況，會影響相關地區的生物多樣性及荒漠化。

5 月 10 日新聞報導，美國加州北部及中部的 4 月至 5 月氣溫，高於平均水平，內華達山脈的積雪融水佔加州水源三份之一。

但上月初的積雪水平，只有往年的 6 成，加上天氣特別溫暖，令積雪快速融化，雪水流入地面多於匯入河流，導致當地缺水問題更加惡化。

加州州長紐瑟姆宣佈，擴大乾旱緊急狀態的適用範圍，在 58 個縣中，佔了 41 個縣，包括上個月已進入緊急狀態的北加州兩縣，影響人數，達州內 4,000 萬人口中的 3 成，近 400 萬人。

州政府正與地方官員及其他夥伴合作，保護公共衛生、安全和環境，呼籲所有加州民眾節約用水，應對今次挑戰。

### 新聞片段：

Now to the bone dry conditions up and down the West Coast tonight and the fears that an already bad drought could get even worse, once the summer heat truly takes hold.

以下報道美國西岸極度乾旱情況，有人擔憂一旦炎夏來襲，乾旱將會日甚一日。

The drought's impact clear in places like Folsom Lake, California critical to the state's water supply. 乾旱對加州福爾瑟姆湖等地的影響明顯，威脅該州供水量。

Officials tonight sounding the alarm about the effects of climate change and the new normal that might come with it.

官員今晚就氣候變化的影響，以及隨之而來的新常態發出警示。

Folsom Lake is one of California's largest reservoirs crucial to providing water to the state's 40 plus million residents, but it's dramatically shrunken this year docking dozens of boats on dry land.

福爾瑟姆湖是加州最大的水庫之一，對該州 4 千多萬名居民的供水尤為重要，但水庫儲水量今年大幅減少，數十艘船更因而停泊在旱地上。

Those levels are so low.

水位太低，

It takes at least a quarter of a mile to get to that water.

要步行至少四分之一英里才能到達水域。

Relentless heat and dry conditions evaporating the already below-average snowpack in the nearby Sierra Nevada mountains that supplies the reservoir.

鄰近的內華達山脈為水庫提供水源，其積雪本已低於平均水平，高溫及乾旱持續，令積雪更快蒸發。

If this was a normal time and this lake was full how far underwater would we be right now.

假如一切正常，而這湖水是滿的，我們現在會在水下多深呢！

So, right now, we'd be about 70 feet under water.

我們會在水下大約 70 英尺。

Richard Preston-LeMay has been overseeing Folsom Lake for over 15 years.

Richard Preston-LeMay 看管福爾瑟姆湖逾 15 年。

100 percent of the State of California suffering a worsening drought posing a threat to farmers.

加州全地面臨的乾旱日益嚴重，對農民構成威脅，

The state's hydroelectric power plants, which could mean rolling blackouts throughout the state and wildfire danger that could displace numerous communities.

亦威脅該州的水力發電廠，加州各地可能因而須輪流限電，加上山火的風險，許多社區可能被迫遷離。

Climate change worsens extremes that lead to drought including by making average temperatures hotter and heat waves last longer.

氣候變化使極端天氣加劇，導致乾旱，原因包括平均氣溫上升以及熱浪持續更久。

Just this week, one of the state's largest counties Santa Clara announced it will restrict water use even opening the door to fine people if they waste water.

就在本週，該州最大的縣之一，聖克拉拉宣佈制水，並向浪費者徵收罰款。

And California's wine industry suffering from the continued water shortages forcing wineries to adapt.

而加州的葡萄酒產業，同樣飽受持續缺水之苦，釀酒廠只能隨機應變。

We're planning on, coping with the climate change and the reduction of rain.

我們正計劃應對氣候變化及雨量減少的情況。

We don't see that it will necessarily be improving and we want to be prepared.

這種情況未必會好轉，而我們希望預備充足。

At Acquiesce Winery, the all-female farm owner Susan Tipton says her harvest took a 25 percent hit last season.

Acquiesce Winery 是全由女性打理的酒廠，廠主 Susan Tipton 表示上一次收成下降了 25%。

It's a worry.

令人憂心。

近年西部地區的嚴重乾旱，除了為當地帶來更猛烈和危險的野火、農田乾涸等問題之外，亦因植被不足，出現無法養活牲畜和野生動物等情況。

研究結論指，這個問題似乎正在加速惡化，降雨變得越來越不可預測，與前幾十年相比，本世紀初的地區降雨間隔，已變得越來越長。

### 新聞片段：

Extreme heat and a lack of rain have created the ideal conditions for wildfires to ravage swaths of California.

極端高溫與雨水短缺相輔而行，助長山火肆虐加州。

Authorities fear things will get worse as this is just the start of another long stretch of hot, dry weather.

當局擔心情況會更趨惡劣，因為新一輪漫長且炎熱乾燥的天氣才剛開始。

We're seeing fire conditions that we would normally see in August, September, October just because of the drought conditions and the heat.

我們正在經歷通常在 8、9、10 月才會有的火災條件，是乾旱和高溫所致。

Right now, parts of seven Southwestern states are experiencing what is known as exceptional drought.



現時，西南部 7 個州的部分地區正處於罕見乾旱，

The most severe category of dry conditions.

是最嚴重的乾旱級別。

And in some of those same places, roughly 50 million people are about to endure temperatures well above 40°C.

其中約 5 千萬人將要熬受逾攝氏 40 度高溫。

So, we do have abnormally high temperatures forecast this week and some records could be broken.

本週天氣預報的確有異常高溫，部份記錄可能會被打破。

Nevada's Lake Mead is already at historically low levels leaving bathtub ring markings along its shores.

內華達州的米德湖水位已達歷史低位，沿岸露出之前的水位線。

The consequences of this could be severe as it is a major source of power and water for parts of the Southwest.

其後果可能很嚴重，因米德湖是西南部地區主要的電力和供水來源。

We are looking at the possibility of declaring shortage in the lower basin for the first time ever.

我們正考慮對下游盆地宣布缺水，這是史上首次。

In Utah, conditions have been so dry, the governor asked people to pray for rain.

猶他州旱情嚴峻，州長甚至呼籲居民祈禱求雨，

Critics say, instead, there should be a starting point for difficult but urgent conversation.

但評論指事窮勢迫，應與群眾展開對話。

科學家警告，一場 1,200 年以來最嚴重的特大乾旱，正在美國西部蔓延，

沒錯！當前美國正遭遇超過「千年一遇」的歷史性旱災。

重災區位於科羅拉多河沿岸，這條長 2,300 多公里的河流，

是美國西南部約 4,000 萬人口仰賴的重要水源，

流域涵蓋美國亞利桑拿、加州、科羅拉多、內華達、新墨西哥、猶他及懷俄明等 7 個州，

另外，亦涵蓋墨西哥 2 個州。

從美國乾旱監測地圖可見，目前美西約 9 成地方，處於異常乾燥或不同程度的乾旱；

極端乾旱和罕見乾旱的範圍，更一度直逼 5 成地區。

雖然今年 2 月，大氣河流帶來降雪，稍微改善了西北部的情况，但西南部的山區積雪依然不足，一些地區的降雪，只有往常的 60%至 80%。然而，部份地區甚至不足 50%。

6 月 11 日，據乾旱監測顯示，美國西部正遭遇美國史上最嚴重的一次乾旱。

截至當地時間 6 月 8 日，美國西部有 28.11%地區屬於極度乾旱，另有 26.77%地區屬於極端乾旱，受影響人口超過 5,838 萬。

氣候越發炎熱，威脅著當地的水資源供應，部份州已開始實施限水措施。

其中，加州是美國農業最發達的州份，產業規模高達 500 億美元，卻持續遭遇乾旱和山火威脅，加州三藩市灣區，已有近 200 萬人處於「緊急缺水」狀態。

此外，胡佛大壩水庫（Hoover Dam reservoir）的水位亦創新低，影響電力供應。與此同時，水資源短缺，萬一發生山火，亦難以撲救。

#### 新聞片段：

**The crippling drought across multiple states.**

嚴重乾旱困擾多個州份，

**The alarming images tonight of Lake Mead at the Hoover Dam.**

令人震驚的畫面來自胡佛大壩的米德湖。

**It's part of the Colorado River system. The water supply for 40 million Americans.**

那是科羅拉多河系統的一部分，負責供水給 4 千萬美國人。

**Tonight, the images of this megadrought are written across the Southwest's landscape.**

特大乾旱的畫面橫跨美國西南部，

**Bathtub rings around reservoirs show where the water once was.**

水庫的環形痕跡顯示以前的水位，

**Boat marinas and fields bone dry.**

船隻碼頭和田野乾涸。

**Experts say Lake Mead, part of the Colorado River system that provides water to some 40 million people in seven states is at just 37 percent capacity.**

專家指米德湖是科羅拉多河系統的一部分，為 7 個州約 4 千萬人供應食水，現時存水量僅為 37%。

Officials say it will dip into its lowest level ever recorded tomorrow.

官員指水位會於明天跌至有記錄以來新低，

Over the past two decades or so, the water level here at Lake Mead has decreased by about 130 feet.

過去約 20 多年，米德湖水位已下降了約 130 英尺。

That's like a 13-storey building revealing islands that used to be completely submerged.

好比 13 層高的建築，露出了以往被完全淹沒的島嶼。

And the water from this lake makes agriculture possible in the desert Southwest, where farmers are struggling.

是湖水使西南部沙漠區能夠發展農業，缺水讓農民陷入困境。

It's an economic disaster.

這是一場經濟災難。

We don't plant crops.

我們不耕種，

We don't have jobs.

我們就沒有工作。

And as we saw during the pandemic you know this industry is essential for everyone.

大家都知道疫症大流行期間，這行業是至關重要的。

Lake Mead's Hoover Dam provides hydroelectric power to the region.

米德湖的胡佛大壩為該地區提供水力發電，

But the dwindling water supply forcing the dam's output to be cut by nearly 25 percent.

但日益減少的供水量，迫使大壩的輸出削減約 25%。

And at some point, officials warn it could be forced to stop producing altogether.

官員警告，到了某個時候，大壩或被迫完全停止運作。

Nearly 300,000 miles of the Southwest are in exceptional drought an area bigger than the state of Texas.

西南部近 30 萬平方英里的地區正處於罕見乾旱，面積比德州還大。

Last year was the worst fire season.

去年經歷最嚴重的火災季節，

And this year even drier.

今年卻更加乾旱，

And experts say it's being driven by climate change.

專家指這是氣候變化所致。

有報導指，「永久乾旱」或會成為美國西部的新常態，

目前，北達科他州、密歇根州的玉米帶，已陷於極端氣候，完全切斷當地農民的灌溉用水。

超過 85% 玉米產量受到衝擊、嚴重影響收成，令市場憂慮玉米會再漲價。

事實上，美國西部的乾旱已持續多年，形勢越趨嚴峻，

尤其即將迎來野火季節，整個地區都處於極高風險，

據統計，加州有史以來最大的 5 場野火，有 4 場均發生在 2020 年，

專家警告，今年的情況很可能會更糟糕！

當前全球萬物都處於通脹，

無論是「死物」的晶片、鋼銅、運費，抑或是「生物」的玉米、橙、咖啡豆、牛肉等，

均出現不同程度的惡化，接下來的通脹恐怕會遠超預期。

近期，巴西和美國同樣受乾旱困擾，導致玉米和大豆供應緊張，全球庫存正在減少，

穀物期貨價格在 5 月觸及近 10 年來的高位，引發市場緊張和擔憂的情緒。

兩個月玉米期貨價格大升，升幅達 22%，一度突破近 10 年高位。

而中國對玉米的需求，有增無減。

4 月進口達 185 萬噸，按年大增 1.08 倍；

今年首 4 個月更達到 858 萬噸，按年升 3 倍。

此外，自從踏入今年 5 月後，

巴西作為「世界糧倉」之一，卻接二連三遭遇旱災衝擊，引發了全球關注。

5 月 28 日，巴西遭遇 91 年不遇的大旱，

沒錯！於這裡出現日華牧師 9 月 1 日生日的共同信息，

旱情集中於東南部和中西部，屬於巴拉那河流域，

是巴西農業和水電生產的核心區域，也是該國人口最集中的地帶，

5 個州政府緊急發佈第三季度乾旱預警。

本來，4 月是巴西的雨季，但降雨稀少引發旱情，

導致農業生產帶的土壤出現乾裂、河流見底。

巴西的巴拉那河（Paraná River）上游水庫水位極低，

連接巴西最大城市聖保羅市的重要水道，亦可能需要關閉，農民擔心可能撐不過未來幾個月的乾季。

### 新聞片段：

Drought in Brazil is likely to have a drastic impact on the country's second and largest corn crop. 乾旱可能會嚴重打擊巴西，每年第二大也是最大的玉米收成，

Brazil actually harvests three crops of corn throughout the year. 巴西一年可收穫三季玉米。

Although the second crop is the largest, and is considered the export crop among the three. 第二季產量最為豐富，並且用作出口，

Key corn-growing areas have gone weeks without significant rain. 主要的玉米種植區已經數週沒有顯著降雨。

Forecasts look bleak here in mid-May with little to no relief in sight. 5月中旬的預測並不樂觀，幾乎看不到緩解跡象，

May is a big month in regard to crop production and weather. 對於農作物和天氣來說，5月是關鍵月份，

The corn market is in the process of discounting a disaster. 玉米市場正就天災調整產量預期。

USDA pegged Brazil's corn crop in total at 109 million metric tons in April. 4月時，美國農業部估算巴西玉米收成約1.09億公噸。

Private groups now estimate that the crop will fall to near 95 million metric tons, if not lower. 私人組織現時估計降至接近9,500萬噸，甚至更低。

Less corn in Brazil tightens the global balance sheets and could push additional export demand to the US. 巴西玉米產量下降為全球供應帶來影響，同時推高美國出口壓力，

Traders will continue to watch closely. 商家會密切留意情況。

6月9日，分析機構進一步下調巴西玉米產量預期，咖啡、蔗糖產量亦大幅下滑。

巴西是世界出產糖、咖啡、大豆、橙的最大供應國，  
玉米、煙草、多種豆類和熱帶水果產量，均佔世界前三。  
有分析人士指，近年巴西咖啡產量持續下滑，影響今年咖啡價格，勢必會再漲價。

### 新聞片段：

The price of coffee is currently having a record run, up just over 25 percent year to date.  
咖啡價格創下歷史新高，本年迄今上漲逾 25%，

There's an ongoing drought in Brazil that stands to impact coffee crop into 2022 and beyond.  
巴西旱災持續，估計將影響咖啡豆產量至 2022 年及以後。

Coffee farmers in Colombia fighting for a living wage and port delays all factoring in.  
還有哥倫比亞咖啡豆農民正爭取更高收入，以及港口延誤等原因。

According to the NPD Group at US restaurants, the average price of coffee in the year ended April 2021 was \$3.23 up 7 percent from a year ago.

根據市場調查公司 NPD 資料顯示，截至 4 月，美國餐廳咖啡過去 12 個月平均價格是 3.23 美元，比往年同期上升 7%，

While specialty coffee like lattes, \$4.34, up 5 percent from a year ago.  
特色咖啡如拿鐵為 4.34 美元，同比上升 5%。

At gourmet outlets, the average price paid for a regular cup of coffee through April up 8 percent from a year ago, and specialty coffee was up 3 percent from a year ago.

於美食店，每杯普通杯型咖啡，平均價格同比上升 8%，特式咖啡則上升 3%。

印度方面，位於東北部的阿薩姆邦，是印度主要的產茶區，  
然而，從今年開年至今，當地的平均降雨量不及往年的 30%。  
在 1 至 5 月期間，茶葉至少減產 6,000 萬公斤，  
產量大幅減少，嚴重打擊茶產業，影響茶葉價格上漲。

與此同時，新冠肺炎疫情仍不斷惡化，旱災與疫情疊加，為印度經濟帶來雙重打擊！

### 新聞片段：

來自印度茶葉協會的數據，阿薩姆邦的茶葉種植區，  
今年 1 到 5 月的平均降雨量，不足以往年份的 30%，與 2019 年同期的產量相比，  
今年 1 到 5 月，茶葉減產至少 6,000 萬公斤。

「2021 年的開年實在太糟糕了，我們遇到了前所未有的乾旱，

今年前 5 個月，阿薩姆邦和西孟加拉邦北部的降雨，只有 2019 年的 30%。這麼少的降雨，幾乎不能指望有甚麼收成了。」

6 月 14 日，印度 5 月的通貨膨脹率，已升至 6.3%，是 6 個月以來的新高；汽油價格和食品價格快速暴漲，拉高了印度的物價水平，導致本來已飽受疫情困擾，正在減薪或失業的普通民眾，生活更加艱難。

以印度人每天飲食中不可缺少的洋蔥為例，5 月份的洋蔥價格，竟上漲了 23%！

跨國通訊和衛星科技公司（Maxar Technologies Inc.）

農業氣象學家基尼（Don Keeney）表示，美國的乾旱，已影響整個大平原的冬小麥產量，並且，隨著夏季臨近，可能會蔓延至中西部西區的玉米和大豆種植區。

此外，巴西很多農業地區的降雨量，只有正常的 60%，玉米價格，在 12 個月內更升了 1 倍以上。

乾燥天氣亦影響歐洲，從意大利到愛爾蘭等地，很多地區的降雨量只有常年的 80%。加上，歐洲 3 月下旬至 4 月上旬遭遇寒流，嚴重影響葡萄園及果園，油菜籽和硬質小麥亦受損。

氣候問題正影響大宗商品市場產量下降，加上中國需求反彈，令全球糧食價格飆升，加重各國政府對於通脹的擔憂。

無疑，當前整個世界，正步入史無前例的災難，甚至，百年一遇、千年一遇的大自然災害，正嚴重重創人類的生活，種種極端天氣，完全明證過往 11 年「2012 信息」的真確性！

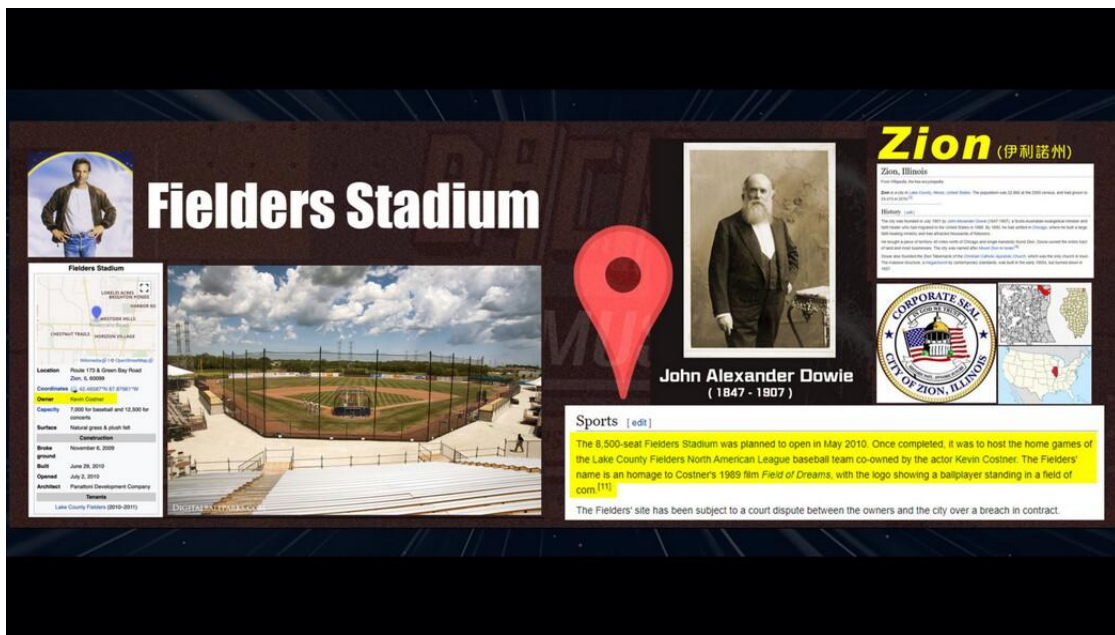
## **影片：錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》“Field of Dreams”的共同信息 Part 10**

今集錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》“Field of Dreams” 的共同信息，會為大家分享更多，電影《夢幻成真》指向錫安教會的共同信息。

在這系列印證篇的 Part 9 已分享到，當年，奇雲高士拿於 1989 年上映的電影《夢幻成真》中，飾演男主角 Ray，後來更陸續得到了金像影帝和金像導演獎。2009 年 11 月，奇雲高士拿為了向電影《夢幻成真》致敬，開始興建一個 8,500 個座位的棒球場。

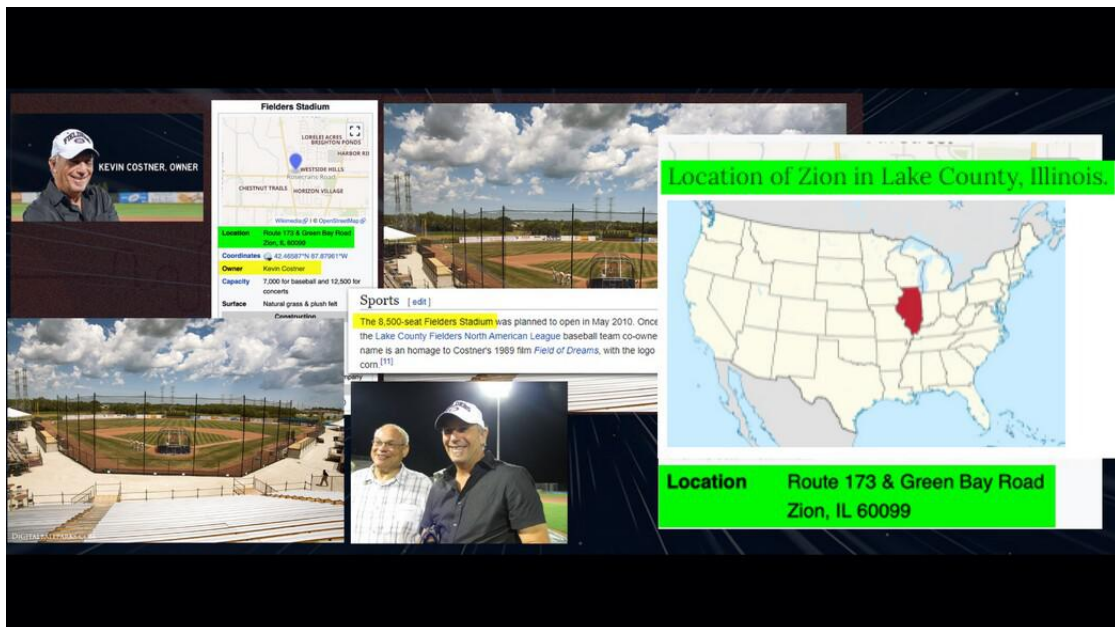
而這個球場所座落的位置，竟然就是 100 年前，

由著名神蹟醫治佈道家 John Alexander Dowie 所建設的 Zion 錫安市。



事件完全印證，我們將電影《夢幻成真》，看作是指向錫安教會的共同信息，絕非穿鑿附會，而是神獨特給予我們的印證。

因為，除了電影裡的共同信息之外，就連現實中，飾演劇中男主角的奇雲高士拿向這齣電影致敬時，也特意在美國上千座城市中，揀選了與錫安教會同名的城市 Zion 錫安市，興建這一座棒球場。



非常明顯，這絕對是神於背後刻意安排，讓我們知道，電影《夢幻成真》，確實是神給予我們，一齣有著多重印證的共同信息電影，其龐大程度，就如電影《回到未來》的系列一樣。



以下，我們將會正式為大家分享，更多關於電影《夢幻成真》所隱藏的共同信息。

第一個共同信息，上一集 Part 9 提到，電影故事發生於 1988 年。

當時，男主角的歲數是 36 歲，正正指向 33 年後，我們於今年 2021 年，發現這些共同信息的時間性。因為，今年正是錫安教會成立第 36 周年，兩者的數值，同樣都是 36。



電影片段：

few years later, Karin was born.

幾年後，凱倫誕生了，

She smelled weird but we loved her anyway.

雖然怪怪的，但我們仍然深愛著她。

Then Annie got the crazy idea that she could talk me into buying a farm.

後來安妮發了奇想，居然說服我買下一座農場。

I'm 36 years old.

我現在三十六歲。

I love my family, I love baseball and I'm about to become a farmer.

熱愛我的家人和棒球，而我即將成為一個農夫。

But until I heard the voice.

在聽到那個聲音之前，

I'd never done a crazy thing in my whole life.

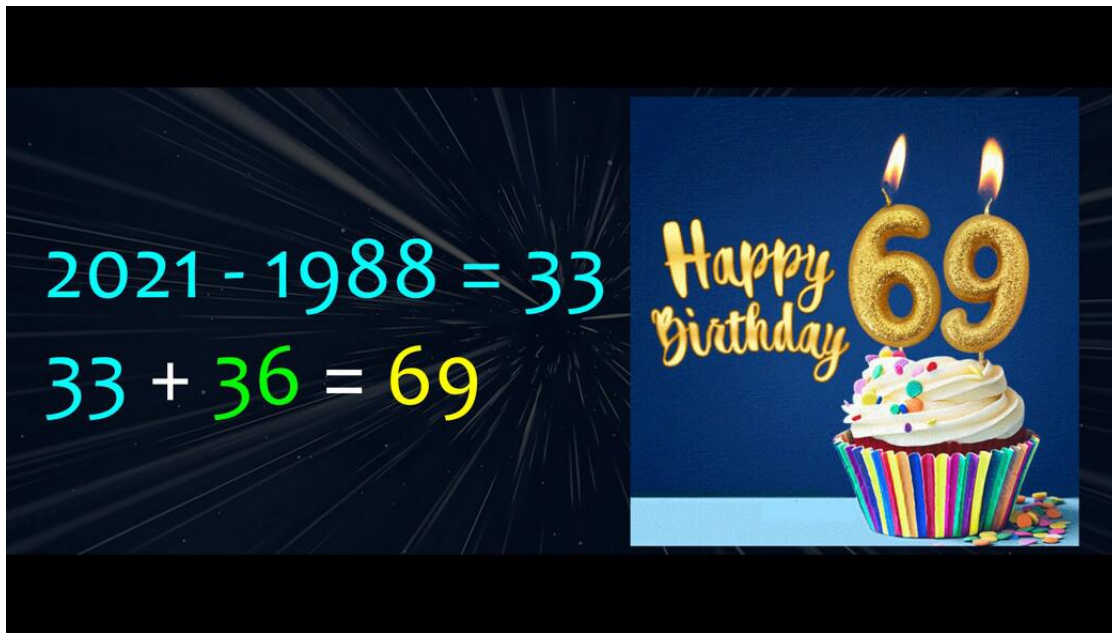
我從沒做過瘋狂的事。

然而，原來當中還隱藏另一個共同信息，  
如果電影中，男主角於 1988 年是 36 歲的話，  
那麼，33 年後的今年 2021 年，他會是多少歲呢？

$$2021 - 1988 = 33$$

$$33 + 36 = 69$$

沒錯，正正就是指向錫安教會的共同信息數字，69 歲！



可見，原來不單電影中男主角的歲數，是直接指向今年錫安教會的 36 周年，  
就連我們再計算，男主角至今，2021 年的歲數，  
竟然都同樣隱藏了，錫安教會最傳奇的共同信息數值之一 69 ！





第二個共同信息，承接 Part 9 的內容，當男主角 Ray 與作家 Terence Mann 於棒球場上，一同聽見那一把，有如神的聲音說「go the distance」，以及看見告示板上，如異象般出現棒球員 Archibald “Moonlight” Graham 的資料時，他們千里迢迢，特意由東岸波士頓前往中部明尼蘇達州的 Chisholm，尋找這一位，一生只參與過一次美職棒大聯盟球賽，卻連一球也無法擊中的球員。



為了尋找這位球員的下落，Ray 與 Terence Mann 去到一間報社，報社人員卻告訴他們，Archibald “Moonlight” Graham 打完那一場比賽後，已沒有繼續做棒球員。他承繼了父親的職業，成為了一名醫生，而且在電影中，他 16 年前，即 1972 年已離世。然而，主角二人在報社裡，翻看 Archibald “Moonlight” Graham 的舊新聞時，桌上所有剪報中，卻出現了唯一一個極為明顯的數字，這個數字是甚麼呢？正正就是日華牧師現今的歲數，59！



**電影片段：**

Something's missing?  
到底缺了什麼？

He sounds like he was a wonderful man.  
聽起來他是個大好人，

Half the towns in North America have a Doc Graham.  
在北部有一堆葛漢醫生，

What makes this one so special we have to travel half across the country to find him 16 years after he died?  
他到底有什麼特殊，為什麼在死後十六年，居然讓我們橫越半個大陸來找他？

There's got to be more.  
一定有別的原因。

因為現實中，  
Archibald “Moonlight” Graham 由 1909 年至 1959 年，當了長達 50 年的醫生才退休。

並且，於電影《夢幻成真》飾演男主角 Ray 的奇雲高士拿，  
他刻意選擇建造棒球場、向電影致敬的地點，  
是一百年前，由 John Alexander Dowie 於美國明尼蘇達州建立的 Zion 市，  
而這一位 Zion 建造者一生的壽數，是 59 歲。

這奇妙的相同之處，正好向我們顯明了神的命定，今年正值59歲的日華牧師，正是接續一百年前、享年59歲，John Alexander Dowie 的使命，負責完成錫安的建造。

**約翰·亞歷山大·杜威 (John Alexander Dowie)**

John Alexander Dowie (25 May 1847 – 9 March 1907) was a Scottish-Australian minister known as an evangelist and faith healer. He began his career as a conventional minister in South Australia.

[https://en.wikipedia.org/wiki/John\\_Alexander\\_Dowie](https://en.wikipedia.org/wiki/John_Alexander_Dowie) - Wikipedia

出生資訊：1847年5月25日，英國愛丁堡

逝世：1907年3月9日，美國伊利諾伊州亨德

子女：埃絲特·道維，珍妮·道維，格拉德斯特·道維

父母：亞歷山大·杜維，約翰·莫瑞·道維

**John Alexander Dowie (1847 - 1907)**

**享年59歲**

這奇妙的相同之處，正好向我們顯明了神的命定，今年正值 59 歲的日華牧師，  
正是接續一百年前、享年 59 歲，John Alexander Dowie 的使命，負責完成錫安的建造。

事件證明，我們在今年 2021 年，日華牧師 59 歲時，發現電影《夢幻成真》所隱藏，關於錫安教會的共同信息，絕非一種偶然，而是神以一年，甚至一日也不偏差的方式，印證先知 Rick Joyner，於 26 年前所發表的異象“A field of dreams or nightmares?”。

這個異象和預言，絕對是指向今年 2021 年，並印證日華牧師兒子熾焮，由他主導製作的英文音樂頻道 Back To The Music 的誕生，完全是來自神的帶領。

第三個共同信息，

現實中，Archibald “Moonlight” Graham，是於 1965 年 8 月 25 日離世，享年 88 歲，正正是代表時空穿梭的數值 88。

第三個共同信息，現實中，Archibald “Moonlight” Graham，是於1965年8月25日離世，享年88歲，正正是代表時空穿梭的數值88。

Archibald Wright “Moonlight” Graham (November 12, 1876 – August 25, 1965) was an American professional baseball player and medical doctor who appeared as a right fielder in a single major league game for the New York Giants on June 29, 1905.

[https://en.wikipedia.org/wiki/Moonlight\\_Graham](https://en.wikipedia.org/wiki/Moonlight_Graham)  
Moonlight Graham - Wikipedia

出生資訊：1877年11月12日，美國北卡羅萊納州耶特維爾

逝世：1965年8月25日，美國明尼蘇達州Chisholm

**享年88歲**  
**88**

而電影《夢幻成真》，卻描述他是 1972 年離世，即現實中，1965 年的七年後。

### 電影片段：

Hello!

您好！

Excuse me, maybe you can help us.

我們想請你幫個忙，

We're looking for an ex-baseball player, Archibald Graham.

我們在找前棒球員「艾契葛漢」。

Oh, you mean Doc Graham.

喔，你是指「葛漢醫生」。

No, I think his nickname was "Moonlight".

不，他的綽號是「月光」。

Well, that's Dr. Graham.

那就是「葛漢醫生」。

Dr. Graham?

「葛漢醫生」？

His baseball career never amounted to much, so he went back to school.

他的棒球生涯一直沒多大發展，所以又回學校唸書。

His father was a doctor.

他父親是個醫生。

Do you know where we can find him?

我們怎麼才能找到他？

It's nothing bad. We're not from the IRS or anything.

放心，我們不是稅務局的人。

Doc Graham is dead.

「葛漢醫生」已經死了，

He died in 1972.

他死於 1972 年。

為何電影內容，會作出以上改動呢？

我們嘗試計算一下，假如 Archibald “Moonlight” Graham，是 1972 年才離世的話，那麼，他離世時，享年多少歲呢？

答案，正正就是 96 歲，即錫安教會「雙氧水事件」的年份，共同信息數字，1996 年的 96！





大家可以想想，為何電影的編劇，會刻意修改這個年份呢？  
 原因，應該只有一個，  
 就是要將錫安教會的代表性數字之一 96，與代表時空穿梭的數字 88 放在一起，  
 並且，是刻意同時放在 Archibald “Moonlight” Graham 身上。

為要指向過去六年，神於「天馬座行動」信息給予我們的印證，  
 錫安教會將會是被提，得著時空穿梭能力的小孩子。



因為，數字 96，明顯是指向 1996 年，發生「雙氧水事件」的錫安教會，  
 而數字 88，亦明顯是指向電影《回到未來》，代表時空穿梭的數值 88。



可見，這是電影為了製造以上共同信息，不惜修改史實資料，將這些數字強行加插於電影的故事裡。

第四個共同信息：

同樣是關於數字，上述提及，電影出現了數字 88 的共同信息，但數字 88，是甚麼意思呢？

88 這個數字，是代表時空穿梭，而這個數字，是來自同樣擁有大量共同信息的電影《回到未來》，劇情中，時光機跑車要加速至 88 英里，才能夠進行時空穿梭。



而數字 88，之所以會成為指向錫安教會的共同信息數值，



是因為《回到未來》這齣電影，是於 1985 年，即錫安教會成立的同一年上映。



此外，Archibald “Moonlight” Graham 的出生年份，是 1876 年，而電影《回到未來》上映，與錫安教會成立的年份，亦是同一年，即 1985 年。當你計算兩個年份之間的差距，就會發現  $1985 - 1876 = 109$ ，剛好得出日華牧師生日日期的數值 109。



當再以 2009 年來計算，即日華牧師開始分享「2012 信息」的同一年，當年，Archibald “Moonlight” Graham 的歲數，是  $2009 - 1876 = 133$ ，正正是 133 歲！

當再以2009年來計算，即日華牧師開始分享「2012信息」的同一年，當年，Archibald “Moonlight” Graham 的歲數，是 2009-1876=133，正正是133歲！

錫安教會主日信息  
2012樂壇盼望

出生年份  
1876年

Dr. Archibald “Moonlight” Graham

看哪、弟兄和睦同居、  
是何等的善、何等的美。

詩篇 133：1

**2009 - 1876 = 133**

並且，非常有趣的是，Archibald “Moonlight” Graham 的暱稱「Moonlight」，意思是「月亮發出的光輝」。然而，這豈不是日華牧師的名字，「日華」的相反嗎？一個是「日的光華」，另一個則是「月的光華」。

並且，非常有趣的是，Archibald “Moonlight” Graham 的暱稱「Moonlight」，意思是「月亮發出的光輝」，然而，這豈不是日華牧師的名字，「日華」的相反嗎？一個是「日的光華」，另一個則是「月的光華」。

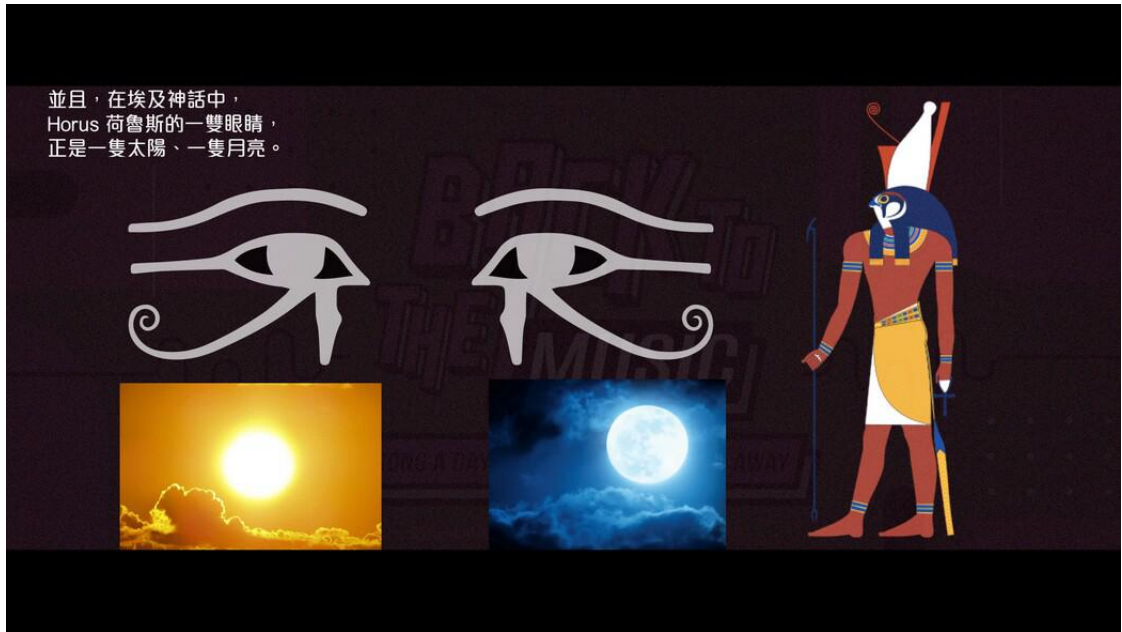
Dr. Archibald “Moonlight” Graham

**Moonlight**  
(月亮發出的光輝)  
**月之光華**

**日之光華**  
梁日華牧師

並且，在埃及神話中，Horus 荷魯斯的一雙眼睛，正是一隻太陽、一隻月亮。





而荷魯斯的眼睛，亦正是美金一元紙幣上的全視之眼 All-seeing eye，  
是 Freemason 最重要的標誌之一。



我們亦早已藉著大量共同信息印證，知道背後操控 Freemason 的人，  
就是被提後的新婦錫安教會。

可見，原來電影《夢幻成真》的故事，  
是刻意用 Archibald “Moonlight” Graham 這個角色，成為一個多重印證，  
指向錫安教會、「2012 信息」、「天馬座行動」信息及時空穿梭。

最後，第五個共同信息，  
亦是今段精華短片，最後一個壓軸的共同信息。

當兩位主角到達 Chisholm，想尋找已離世的 Archibald “Moonlight” Graham 時，卻發現市鎮裡，所有人稱呼 Archibald “Moonlight” Graham 時，都是以「Doc」，即醫生 Doctor 的簡稱來稱呼，而不是他打棒球時的暱稱「Moonlight」。

現在，讓我們一起看看電影片段：

電影片段：

Hello!

您好！

Excuse me, maybe you can help us.

我們想請你幫個忙，

We're looking for an ex-baseball player, Archibald Graham.

我們在找前棒球員「艾契葛漢」。

Oh, you mean Doc Graham.

喔，你是指「葛漢醫生」。

No, I think his nickname was "Moonlight".

不，他的綽號是「月光」。

Well, that's Dr. Graham.

那就是「葛漢醫生」。

Dr. Graham?

「葛漢醫生」？

His baseball career never amounted to much so he went back to school.

他的棒球生涯一直沒多大發展，所以又回學校唸書，

His father was a doctor.

他父親是個醫生。

Do you know where we can find him?

我們怎麼才能找到他？

It's nothing bad. We're not from the IRS or anything.

放心，我們不是稅務局的人。

Doc Graham is dead.

「葛漢醫生」已經死了，

He died in 1972.

他死於 1972 年。

Tell me about his wife.

那他的太太呢？

Alicia.

愛麗莎，

She moved to South Carolina after Doc passed.

在「葛漢醫生」過逝後，她搬到南卡羅來納州，

She passed a couple years later.

幾年後也去逝了。

She always wore blue.

她喜歡戴藍帽子，

The shopkeepers in town would stock blue hats because they knew if Doc walked by, he'd buy one.

城裡的店主們，會買許多藍帽子，因為他們知道如果醫生看到了，一定會買。

When they cleaned out his office, they found boxes of blue hats that he never got around to give her.

當他們打掃他診所時，找到一堆全新的藍帽子，還沒來得及送給她前就死了。

I'll bet you didn't know that.

這事你一定不知道。

No, I didn't.

是不知道。

事實上，對於錫安教會的弟兄姊妹而言，「Doc」這一個簡稱，絕對不會陌生，因為，這亦是另一齣，擁有極大量共同信息的電影系列中，某位主要角色的簡稱。

沒錯！「Doc」的全寫是 Doctor，

除了是指醫生之外，亦有另一個意思，是指「博士」。

當提起博士，大家一定很快會想起，  
 電影《回到未來》系列的主角之一，瘋狂科學家 Dr. Brown，  
 而電影中，男主角 Marty Mcfly 對 Dr. Brown 的稱呼，一直以來也是「Doc」。



現在，讓我們一起看看電影《回到未來》的片段：

電影片段：

Yo!

唷！

Marty, is that you?

馬提，是你嗎？

Hey. Hey, Doc. Where are you?

博士，你在哪？

Thank God! I've found you.

總算找到你了！

Listen, can you meet me at Twin Pines Mall tonight at 1:15?

1 點 15 分到雙松商場找我？

I made a major breakthrough and I'll need your assistance.

我有了重大突破，需要你幫忙。

Wait a minute. 1:15 in the morning?

等一下，凌晨 1 點 15 分？

Doc, what's going on? Where have you been all week?

博士，怎麼回事？你整個禮拜跑哪去了？

Working.

工作。

Where's Einstein?

愛因斯坦呢？

Yeah, he's right here.

跟我在一起。

You know, Doc, you left your equipment on all week.

博士，你的儀器整個星期都是開著的。

My equipment?

我的儀器？

That reminds me, Marty.

對了！

You better not hook up to the amplifier. There's a slight possibility of overload.

你最好別碰那個擴音器，有可能會負荷不了。

Yeah. I'll keep that in mind.

好，我知道了！

Good. I'll see you tonight. Don't forget now.

那我們今天晚上見，別忘了。

1:15 a. m., Twin Pines Mall.

1 點 15 分，雙松商場。

Right.

好的。

Doc!

博士！

Marty! You made it!

馬提，你來啦！

Yeah!

對！

Welcome to my latest experiment.

來參觀我最新的實驗。

This is the big one, the one I've been waiting for all my life.

我一直在等這一天。

看到這裡，可能你會想：

單單以一個角色的名字簡稱，就斷定電影《夢幻成真》，是指向另一齣，擁有大量指向錫安教會共同信息的電影《回到未來》，將兩者連繫在一起，會否太過武斷呢？

兩者之間，有沒有更多關聯，證明以上推論呢？

當然有！

首先，我們知道電影《夢幻成真》裡，兩位主角一同尋找那一位，一生只打過一場美職棒大聯盟比賽，卻連一球都沒有擊中的球員 Archibald “Moonlight” Graham。之後，Archibald “Moonlight” Graham 放棄了打棒球的夢想，選擇成為一名醫生，並以此成為他的終生職業，因此，在他所住的市鎮中，所有人都稱他為「Doc」。





而「Doc」亦是電影《回到未來》裡，瘋狂科學家 Dr. Brown 的簡稱。  
 以下，我們就再一一分析，  
 兩者除了在電影中，有著相同的名字簡稱之外，還有其他不可能是巧合的共同之處。

第一個共同之處：

上一集 Part 9 已提到，Archibald “Moonlight” Graham 是一位現實中真實存在的人物，而他的出生日期，是 1876 年 11 月 12 日。

第一個共同之處：  
 上一集 Part 9 已提到，Archibald “Moonlight” Graham 是一位現實中真實存在的人物，而他的出生日期，是 1876 年 11 月 12 日。

1876年11月12日

**Born: November 12, 1876**  
Fayetteville, North Carolina

**Died: August 25, 1965 (aged 88)**  
Chisholm, Minnesota

"Moonlight" Graham



Graham in 1905

Right fielder

Born: November 12, 1876  
Fayetteville, North Carolina

Died: August 25, 1965 (aged 88)  
Chisholm, Minnesota

Batted: Left	Threw: Right
MLB debut	
June 29, 1905, for the New York Giants	
Last MLB appearance	
June 29, 1905, for the New York Giants	
MLB statistics	
Games played 1	
Teams	
• New York Giants (1905)	

11 月 12 日，是甚麼日子呢？與電影《回到未來》，又有甚麼關係呢？  
 原來，11 月 12 日，是《回到未來》電影系列中，一個極為重要的日子。  
 於《回到未來》第一集裡，男主角 Marty Mcfly 意外地，  
 由 1985 年回到 30 年前的 1955 年 11 月 5 日。

於《回到未來》第一集裡，男主角 Marty Mcfly 意外地，由 1985 年回到 30 年前的 1955 年 11 月 5 日。



1955年11月5日



七日後，1955年11月12日，  
 Marty Mcfly 在 Dr. Brown 的幫助下，成功將當晚 10 時 04 分的閃電，引到市中心的鐘樓，  
 藉著閃電的龐大能量，順利回到 30 年後的 1985 年！



而電影中，Marty Mcfly 回到 1985 年的時候，因車速太快，撞了一個地方，  
 在 1955 年，那裡是一間電影院。  
 但 1985 年的時空裡，這裡已經變成一間教會，旁邊更有一個極為近似錫安劍的標誌。



而當中所蘊藏，極為豐富的共同信息，  
 過去，我們亦已經在「2012 信息」中多次分享了，  
 所以，這一個日子，同樣是神給予錫安教會的共同信息，兩者有著密不可分的關係。

不單如此，這一日，亦是男主角 Marty Mcfly 的父母，於學校舉辦的海王舞會中，一舞定情的日子。



而這一個海王舞會，本身亦隱藏了大量與錫安教會有關的共同信息，指向那一首，特別為到測試錫安劍耳機而創作的錫安新歌「結幕之舞曲」。所以，電影中，於 11 月 12 日這一天舉辦的海王舞會，同樣也有著極大的印證！



而《回到未來》第二集裡，Marty Mcfly 需要再次回到 1955 年修正歷史。當時，他亦是選擇回到 1955 年的這一天，阻止年老的奸角 Biff，將 1985 年的體育年鑑，交給年青時的 Biff。



因為 Dr. Brown 知道，當 2015 年的 Biff 偷用時光機跑車回到過去時，他進行時空穿梭的時間點，必定是 Marty Mcfly 上一次進行時空穿梭時設定的時間，即同樣是 1955 年 11 月 12 日。

現在，讓我們一起看看電影片段：

**電影片段：**

The skyway's jammed.

航線被堵塞了。

It's gonna take us forever to get there.

要開很長時間才可以到。

And this stays here.

不准帶它走，

I didn't invent the time machine to win at gambling.

我發明時光機不是用來賭博的。

I invented a time machine to travel through time!

是用它來穿梭時光的。

I know. I know. I know, Doc.

博士，我知道。

So, Doc Brown invented a time machine.

布朗博士居然發明了時光機。

Nice shot, Doc!

博士，門開得剛好！

You're not gonna believe this. We gotta go back to 1955.

你一定不會相信，但我們一定要回去 1955 年。

I don't believe it.

我不信。

That's right, Doc November 12, 1955.

博士，這是對的，是 1955 年 11 月 12 日。

Unbelievable that Old Biff could've chosen that particular date.

那個老畢夫為何會選那一天。

It could mean that, that point in time inherently contains some sort of cosmic significance, almost as if it were the temporal junction point for the entire space-time continuum.

或者表示那一天，具有宇宙的重要性，是時空暫時交匯點。

On the other hand, it could just be an amazing coincidence.

或者可能是個巧合。

然而，主角 Marty Mcfly 在第二集，回到過去的 1955 年 11 月 12 日，

目的，就是為了修正歷史所帶來的可怕結果。

這豈不是印證日華牧師現今正在分享的信息，藉時空穿梭，「修補時間的遺憾」嗎？



奇妙的是，電影《夢幻成真》的故事，竟然用一個現實中真實存在的人物成為角色，

而這一位人物，Archibald “Moonlight” Graham 的出生日期 11 月 12 日，

竟然又是電影《回到未來》一個極重要的日子，經常選擇這一天進行時空穿梭。





第二個共同之處：

眾所周知，電影《回到未來》的主題，就是時空穿梭。  
然而，時空穿梭，原來亦是電影《夢幻成真》的主要題材之一，  
而關鍵人物，正正就是我們一直所說，  
於 11 月 12 日出生的 Archibald “Moonlight” Graham ！

第二個共同之處：  
眾所周知，電影《回到未來》的主題，就是時空穿梭，然而，時空穿梭，原來亦是電影《夢幻成真》的主要題材之一，  
而關鍵人物，正正就是我們一直所說，於11月12日出生的 Archibald “Moonlight” Graham ！

<b>1876年11月12日</b>	
<b>Born: November 12, 1876</b>	
Fayetteville, North Carolina	
<b>Died: August 25, 1965 (aged 88)</b>	
Chisholm, Minnesota	

"Moonlight" Graham

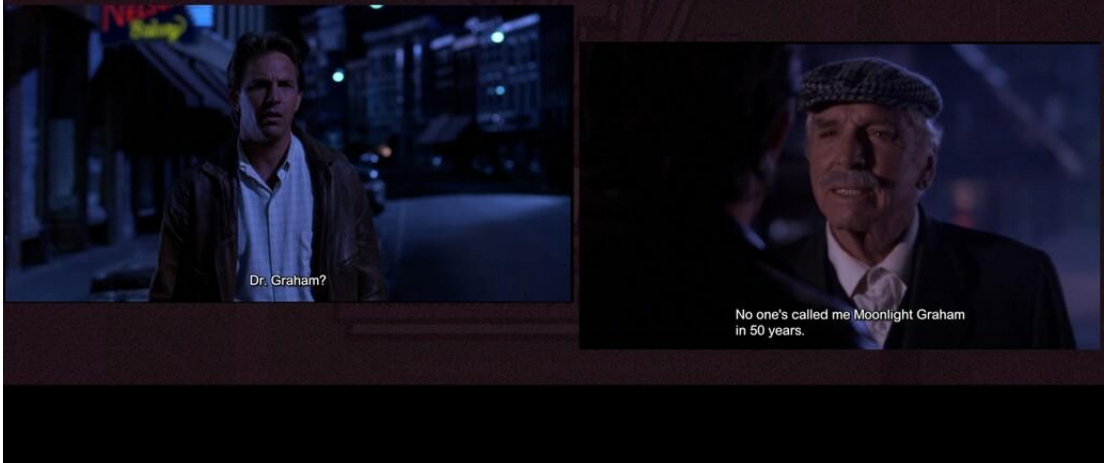
Graham in 1905  
Right fielder  
Born: November 12, 1876  
Fayetteville, North Carolina  
Died: August 25, 1965 (aged 88)  
Chisholm, Minnesota

電影《夢幻成真》中，當男主角 Ray 和作家 Terence Mann，  
知道 Archibald “Moonlight” Graham 早於 16 年前的 1972 年已離世，  
這個消息，實在令他們非常困惑，也不知道下一步應該怎樣做。

電影《夢幻成真》中，當男主角 Ray 和作家 Terence Mann，知道 Archibald “Moonlight” Graham 早於16年前的 1972年已離世，這個消息，實在令他們非常困惑，也不知道下一步應該怎樣做。

後來，當男主角 Ray，獨自一人走在 Chisholm 的街道時，  
卻突然發現自己時空穿梭，回到 16 年前的 1972 年，  
並且在街上，遇見已經年老，但仍然活著的 Archibald “Moonlight” Graham。

後來，當男主角 Ray，獨自一人走在 Chisholm 的街道時，卻突然發現自己時空穿梭，回到16年前的1972年，並且在街上，遇見已經年老，但仍然活著的 Archibald “Moonlight” Graham。



現在，讓我們一起看看電影的片段：

### 電影片段：

"This year's"?

「今年」？

Dr. Graham? Dr. Graham?

葛漢醫生？葛漢醫生？

My name's Ray Kinsella, I'm from Iowa.

我是從愛荷華來的瑞·康斯拉。

Are you "Moonlight" Graham?

你是「月光」葛漢嗎？

No one's called me "Moonlight" Graham in 50 years.

已經五十年沒人這麼叫我了。

Well, I've come a very long way to see you.

我是從很遠的地方來看你。

第三個共同之處：

現實中，Archibald “Moonlight” Graham 享年 88 歲，而電影《夢幻成真》裡，Chisholm 裡所有人都稱他為「Doc」，並且，男主角 Ray，亦是因為時空穿梭回到過去，

才能夠遇見已離世的 Archibald “Moonlight” Graham。

而電影《回到未來》，由瘋狂科學家 Dr. Brown，這一位「Doc」製造的時光機跑車，亦正正是到達時速 88 英里後，才可以進行時空穿梭。兩者，同時出現了數值「88」。

並且，現實中，Archibald “Moonlight” Graham 是在 11 月 12 日出生，而 11 月 12 日，亦是電影《回到未來》，一個進行時空穿梭的重要日子。



從以上數個例子可見，這一齣充滿大量指向錫安教會共同信息的電影《夢幻成真》，竟然以極為巧妙的方式，藉當中一個角色 Archibald “Moonlight” Graham，串連另一齣，同樣擁有大量指向錫安教會共同信息的電影《回到未來》，並且，兩者的主題和情節，都與時空穿梭有關。

所以，我們將這兩齣電影連繫一起，絕非穿鑿附會，而是神一個極為巧妙的安排和設定。

今集「錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》“Field of Dreams” 的共同信息」，就到此完畢，下一次，我們將會繼續為大家分享更多奇妙的共同信息！

### 影片：主日回顧

上星期，日華牧師繼續以答問方式，分享「修補時間的遺憾」信息。

問題：「日華牧師，你帶領我們整間教會時，或是於自己的人生信仰中，其中一點與外面教會有著最大分別的，就是你不曾把真理變成一種文化或紙上談兵的神學，而是真的能夠帶領我們一起切實執行真理，付出貢獻去建造這個聖殿。」



答：承接上一篇信息。

舊約聖殿裡，人們只能做儀式，成為一個影兒。



但對於新約的聖殿，真正的聖殿，  
神期待當人進到這個聖殿時，可以經歷每一個家具所代表的信仰經歷。

因為，假若只得到理論，但經歷不到神蹟、沒有家具相對應的經歷，  
那麼，理論對人是毫無用處。

就正如很多人都會於講道中，講解金燈臺的構造。  
但唯獨錫安，才會經歷神話語啟示的光照，去光照人生的每個方向。

對比其他大部份牧師，他們只會講說自己認識的信仰範圍，其他一概不懂。  
但對於錫安而言，不論是新舊約、聖殿的陳設餅、金香爐關於敬拜讚美的教導，  
或是金燈臺，就是神話語、《聖經》裡的啟示，以至關於至聖所的約櫃等等，  
不單每件家具的真理都會詳細分享，甚至會讓我們一同執行每件家具所代表的信仰經歷。

今星期，日華牧師將會繼續分享，「修補時間的遺憾」信息。

### **第一章：2012 榮耀盼望 Vol. 593 修補時間的遺憾（23）**

問題一：「牧師，聽你分享到，你帶領我們整間教會或於人生的信仰中，其中一點，與外面教會  
有著最大的分別，就是你不曾把真理變成一種文化或紙上談兵的神學，而是真的能夠  
切實執行真理。

這令我想起，為何神會用共同信息呢？

神既創造天上的星宿，又藉著人實際地建造金字塔、西奈半島星圖和秦皇星圖，

這是需要人真正付出血汗、時間、金錢去建造，藉此印證我們。  
就好像一個對比，原來，你帶領我們也是這樣，絕不是紙上談兵的，而我們是真正執行真理，付出貢獻去建造這個聖殿。  
這聖殿不像外面教會的神學院那樣，一味講理論，而是一群人一起跟隨你的帶領，建造一個很實際的聖殿。  
牧師，請問你會否在這概念上有一些看法呢？」

答：承接上一篇信息。

例如，當講到至聖所約櫃的時候，我預言，未來神的同在，會大至審判的階段，對不？我完全帶出那些事情將會發生，你一定要預備好自己，否則他日復興臨到的時候，你們真的會被擊殺，我真的是這樣教導你們，為何呢？

因為在錫安，每一個真理都會經歷到，只不過，其他教會沒有而已，所以她們不是聖殿。她們沒有資格成為一個聖殿，因為她們連一件家具也不如，那怎麼可能是整個聖殿呢？

新婦和小孩子乃指整個聖殿，裡面所有家具都齊備的，即每一件家具的經歷，都在同一群人身上發生了。但當然，這是歷史上未曾出現過的，所以，我才說到這個累積。



那現在你說到，沒錯，每一個 complete（完成）的 test（考驗），神都以此證明我們是與祂同工的，亦證明祂真的在讚揚我們。

所以，那時候，我都說，很多時候，神給予共同信息的印證，就像一個老師看見你答了題，然後在答案旁打勾，給予一百分那樣。

簡直，很多共同信息也是這樣，為何我說是一百分呢？  
你單單想一下，歷史上，就像錫安一樣，每星期我們所做的事情。

其實，於過去的歷史中，我們於這幾十年間，每一次大行動，  
都有神的共同信息作回應，對不？

其他人多數是死後才有神的回應，對不？  
他們都是死後於審判台上，才有回應，  
然而，為何我們在世的時候，神已經一件一件地回應呢？  
不就因為我們是優異生嗎？  
我們甚至是達到這種程度。

有其他人出現同樣的事嗎？不就是主耶穌？  
祂受浸時，神就在旁邊給予祂滿分；對不？  
祂登山變像時，神就在旁邊給予祂滿分。



可是，錫安當然有更多回應，多得更驚人，而且，還要用更難的方法。  
如我經常說，神向世界說話，是一件很容易的事情，  
祂向世界說話時，那一句說話，從頭到尾最多也就說一小時，  
縱然讓你以最慢速度重播，錄音帶拖得有多慢，最多也只是一小時。

但是，神卻用數千年、過萬年時間，去製造時代信息，  
就是為了印證我們那一星期或那一年，這是非常恐怖的！  
那種認真程度，是落實於地上製造，這亦回應我們落實於地上所執行的。



## 影片：歷史中的共同信息是為了印證真正的聖殿

日華牧師分享到，共同信息的出現，就如一位老師為學生改試卷時，看見學生所有題目都答對，然後給了他 100 分一樣。

當神以共同信息，印證日華牧師所分享「2012 信息」的每一個題目，甚至，印證每星期的每一篇信息時。我們就可以得知，這是神給予錫安教會 100 分的明證，證明我們是已經合格，已成為一個完全完成的屬靈聖殿，可以隨時被提，成為《啟示錄》所預言的新婦和男孩子。

以下，是 2021 年 5 月 24 日，日華牧師校對今篇主日信息時的錄音補充。

### 日華牧師分享：

歷史上，何人能像錫安呢？其實，這連繫著一樣很有趣的事情。



我們知道神造了舊約聖殿，而整個舊約聖殿的歷史，在人類當中有如一個過客，對不？

正因為舊約聖殿是如此，那你便明白，為何現在的新約聖殿，會擁有共同信息。連舊約的影兒都有資格，在歷史中，遺留如此多的事蹟和印證，為了告訴你，將來神有另一個聖殿。



所以，何以我們這個聖殿，在歷史中，會遺留如此多的印證及共同信息？皆因我們就是那一個聖殿。

整個歷史的塑造，都是神從人的人性中，希望找到神的神聖。當然，那是一個信仰中磨練、鍛鍊的經歷，神已充足地給予我們。



但是，現在你便能理解，神為何做到如斯程度？因祂不會做多餘的事！若這被計為多餘的話，確實多餘得很恐怖！如此大費周章製造西奈半島星圖，就是為了印證我們的今年！？



最重要的原因，就是聖殿，連同它的影兒，在歷史中，都是如此舉足輕重！對不？至今，以色列人仍希望建立一個與舊約一樣的聖殿和祭司體系，真的好愚昧！



但，那個真正的聖殿呢？真正的聖殿，豈不是更值得於整個人類歷史的存在過程裡，留下關於他們的印證及痕跡？對不？

所以，換句話說，共同信息的龐大程度，並非單指它的事件龐大，亦指出這些印證我們的共同信息，在歷史中，均只是過客而已，對不？

它隨著整個人類歷史，一直被 generate (製造)，然後，存在至今，讓我們找到，對不？



誠然，我們尋著的，並非單單一個事件，  
而是在一個世代、一個地區，整個於千年、萬年中的事件。  
單單為了印證我們！



沒錯，如我所說，因為，我們就是那個聖殿。  
所以，神選擇了這種共同信息的方式，  
甚至，選擇歷史，成為我們的共同信息，不單止是建築物。

誠然，當中也有建築物，對不？  
正如我們之前看見眾多的伯利恆之星、以及香港的地標和建築物。



但你會看見，現在，整個歷史的過渡期，及整個歷史的蹤跡，皆印證著這個聖殿。  
這便讓我們看見，我們並非單單如建築物的價值，

我們是真真正正，神在人類歷史中，找到有人類，能夠達到神的期待，培養出神的神聖。

所以，既然祂是要印證神聖，

便要用到如此神怪、神奇、神妙的方式，來製造共同信息。

這種方式簡直是神奇級數，是那種你會覺得，唯有神級才能做到的安排。



僅僅是將它想出來，已經覺得很恐怖，更何況是將它想出來，然後依著做，並且做足？那唯有神才能掌管得到！

原因，神一直在印證祂的兒子，祂所造出來的小孩子，



所以，祂才會做到如斯程度，為了讓你知道：

第一，龐大；



第二，價值高；

第三，一定有神級般的操控，才能完成、掌控及產生。

你會覺得，其中一樣最重要的是，

祂會如此做，代表著那個被印證者，定必是配得的，神才會如此做。

從來，以神的公義性格，若是不配得的人，祂不會如此做，絕對不會！對不？

這便讓你們看見，更加印證了舊約所描述，

為何神將聖殿放於人類歷史當中，成為過客，

正是因為它不斷提醒人類，神想要甚麼。



神其實想要一個，用人性所衍生、磨練及選擇出來的神聖。



所以，到最後，為何主耶穌教我們禱告時，稱呼神為天父？  
我在「天國比喻」亦曾提及，這是嶄新的，是完全嶄新的！

當我們稱呼神為天父的時候，我們亦知道，這必然跟我們所說的遺傳、承繼有關，對不？  
所以，我亦曾教導，新約是一個遺約，是一個承繼的約，  
於《希伯來書》及《羅馬書》中亦有提及。

**May 24**

**希伯來書 8:6**  
如今耶穌所得的職任是更美的，正如他作**更美之約**的中保；  
這約原是憑更美之應許立的。

**希伯來書 9:15**  
為此，他作了**新約**的中保，既然受死贖了人在前約之時所犯的罪過，  
便叫蒙召之人得著所應許永遠的產業。

**羅馬書 11:27**  
又說：我除去他們罪的時候，這就是我與他們**所立的約**。

所以，裡面牽涉到，我們若能稱呼神為天父，  
便可知道，在神的形象中，神對我們有一個期待。

**May 24**

**天父**

**在神的形象中，神對我們有一個期待**

然而，我們明知，我們信主當時是未有的，  
所以，人生便成為了一個 journey（旅程），我們能夠在當中建立。

好了，人生既然可以成為一個 journey（旅程），讓我們建立的話，那麼，便忽然想起一件事，人生若是一個 journey，為了完成神的神聖，其實，世上所有宗教，也下意識地建基於這個方向。



不過，他們沒有被真正的神所帶領，但在他們內心中，有一個 urge（催促）帶著他們去做。有時候，他們會尋找真、善、美，有些人覺得要尋找宇宙的奧秘，有些人覺得要尋找生命的真諦。

然而，其實你也能看見，所有的宗教傾向於同一方向 —— 希望帶人邁向神聖。這從何而來？這是神一直放在人們內心中，一個天然的傾向。只是世上一直沒有答案，直到神創造了聖殿，聖殿亦在人類歷史中，不斷地提醒我們。

校對這段精華短片時，對於分享中，提到「為何世人都會尋找真、善、美，世上所有宗教一直沒有答案」這一點，日華牧師作出一些錄音補充。

以下，是 2021 年 6 月 18 日，日華牧師的錄音補充。

#### 日華牧師分享：

所謂世上一直沒有答案，乃因為很多宗教也在尋找神，對不？但你會看見，他們不像我們，能夠那麼通透地理解一點。

就如你看到很多不同的故事或歷史也是如此，他們尋找他們的神，最多就是以為，要學懂一些神聖的儀式、神聖的動作、穿上神聖的衣服，



天主教便是這樣了，他們設有神聖的儀式，穿上神聖的衣服，但卻不介意內心的姦淫、罪或同性戀，甚麼也可以犯，對不？



原因，不論是巫術，還是人類幻想出來也好，都不過是尋找一些神聖的咒語和道具。例如聖杯、甚麼杖、甚麼袍、神聖的節日等等。



這明擺著他們全部不敢思想一樣東西，就是神聖的性格，即是自己開始擁有神的形象，但唯有《聖經》說出這件事。



所以，為何全球只有一個宗教，即是神用舊約誕生出來的整個基督教信仰。因為其他宗教所講述的也是題外話，全是與自己的生命、性情無關。

甚至，他們看不起這樣東西（神聖的性格），他們只看重值錢、貴重的器皿、道具、衣著或一些所謂儀式，希望藉此 please（取悅）他的神。



但卻不知道，神所重視的就是神的形象，就是我們用自己的人生作出的選擇。

那麼，當選擇的時候，他們卻不知道，要用甚麼道具達到神的形象，他們完全不知道，要用性格來達到神的形象。

為什麼呢？因為，就如過去我用考試這個概念去理解，這好比考試的時候，老師給予考試題目，我們回答時所作出的決定，均 based on（基於）自己的知識，對不？所以，每次考試也如是，因為有試題的緣故，你作出的決定，所誕生出來的就是知識。

那麼，神為何花那麼多時間製造人生呢？你有否想過呢？就如我剛才所說的 journey（旅程），對不？歷代歷世也是如此，神為每一個人也製造了一個 journey，我們每個人也擁有一個人生。



因為，人生裡所作的每一個決定，其實是來自知識加上人格，所以，神便製造 journey 出來。因為最重要的是，你擁有這個知識的同時，能否達到相稱的人格。

因為，有些人沒有知識，故不用作出一些重大的決定。例如，漁夫根本不知道主耶穌會 call（呼召）他，所以，他不用作出重大的決定。

但當他擁有了知識後，當主耶穌基督 call 他時，他便要用他的人格作出一個轉變，由漁夫的人格，變成門徒的人格，對不？

換言之，我們考試只是講求知識，但人生其實增添了一個元素，就是人格。其實，神已經隱含了一件最重要的事，就是成為神聖、擁有神形象的本錢，就是我們的人格。

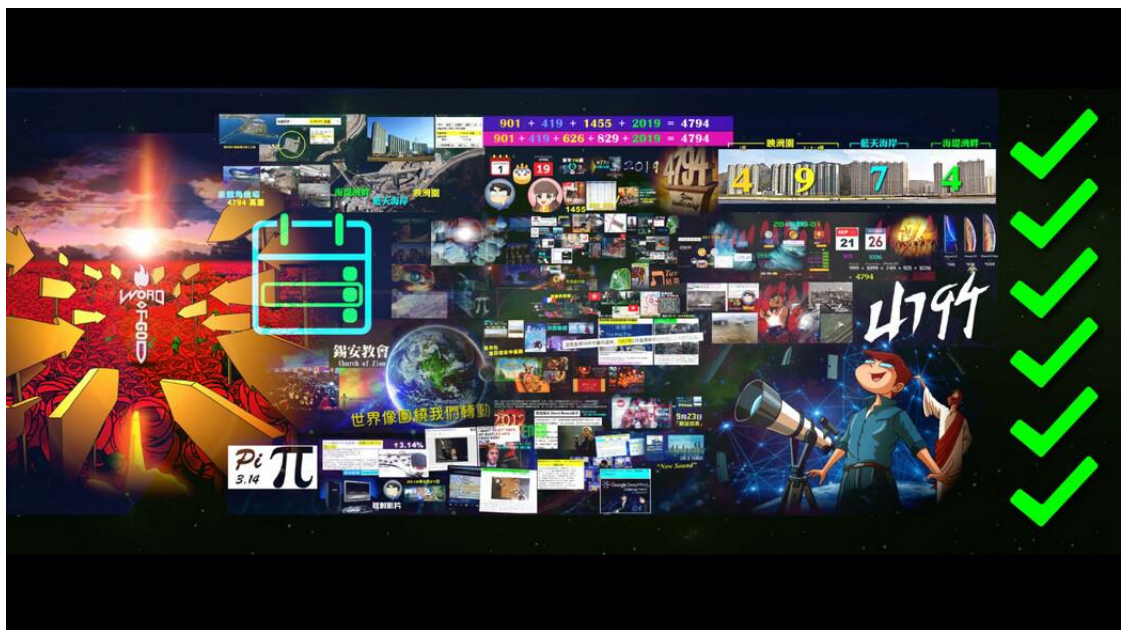
神所重視的就是人格，而聖殿一直也是強調這點。





所以，為何祂設計了新約、聚會和教會？  
原因就是這一點。

這解釋了，一般老師不會看見你答對一條題目便立即打勾，  
但如我所說，很特別，每星期，當我們答對一條題目，神便會立即打勾，對不？



這便說明了，這相比普通考試多了一個元素，為何老師不會這樣做呢？  
為何老師不會在你身邊，你答對一條題目，他便馬上打勾呢？

第一，因為老師不會有這種情緒 involve (介入)，對不？  
你的考試不會令他 pleased (滿意) 至一個階段，而作出即時回應。



然而，我們卻擁有這份回應！

換言之，這是因為我們用自己的人格回答這道試題，但很多人卻是用知識作答。

因為我們用人格回答這道試題，所以，神會 involve（牽涉）祂的性格，以及祂的欣賞在內。

所以，從兩者可見，

法利賽人將信仰變成了普通的考試，單純講求知識和律法；

但我們卻慢慢將之變成強調人格、人與人相交的那種關係。

所以，神對我們的回應，也是藉著人與人相交的那份人情味，每星期印證我們。

這告訴我們，神並非回應我們的知識，而是回應我們的性格和人格，

即是對我們的做法，表示出非常 pleased（滿意）的回應，意即，祂很喜歡我們這樣做。

祂絕非用知識回應我們，祂慢慢地用了祂的性格和態度去回應我們。

因為我們已經賺取了，並躍進了，達到了神所要求，聖殿中人格的那一部份。

因為，唯有人格，能夠給予人類本錢，在這個 journey（旅程）裡建立並擁有神的形象。

這就是神賜予我們人生中，人類靈魂的最大本錢。

沒錯，人要不斷作出很多 decision（決定），但我們的 decision，相對來說，

一旦添加了真理這種知識後，很多時候，這會考驗我們的人格。

因為，若添加了真理的知識，

單是由舊約開始的 sacrifice（犧牲），已經是考驗人格的了，

不過，sacrifice 只是最低級的考驗。



因為，若添加了真理的知識，單是由舊約開始的 sacrifice（犧牲），已經是考驗人格的了，不過，sacrifice 只是最低級的考驗。

就如當時我教導納十分一，這會牽涉許多人的自私，以及對物質的情慾。

但相對地，為甚麼神要在聖殿中，一次又一次做這些事呢？

原因，祂要考驗我們的人格達到何等程度。

所以，很有趣，其實整個祭司體系，  
乃是要求我們不斷重複做一些看似無聊、沒有意思的事情；  
但在人格方面，這首先考驗了我們的忍耐，  
所以，新約最先考驗的就是 **long-suffering**（恆久忍耐）。

所以，這是今次我們要理解的，關於聖殿，全世界人皆有所誤解，  
他們壓根兒將其變為知識，若純是知識，  
便會變成任何人都沒有本錢去親近神，或滿足神的要求。

但主耶穌來到這世界，祂告訴我們，  
其實任何人都可以做到，因為，我們每個人都擁有本錢。  
這本錢就是神賜給人類的人格，藉此踏上這個 **journey**（旅程），  
這個 **journey** 就是我們所說的考試，所以，為何我將它對比考試。

因此，主耶穌來到為要讓我們知道，  
即使外邦人也可以達標，其實是可以的，  
以色列人可以達標，外邦人也可以。  
只不過，以色列人擁有知識，使他們懂得 **respond**（回應），  
但外邦人從來沒有這知識。

但，我們擁有知識後，其實，我們的本錢跟神的選民一樣，我們也可以選擇走人格的路。  
然而，走人格的路，為何要按照《聖經》記載，經歷聖殿裡面的家具呢？  
是否一個毫不知情的普通人，也可以做到呢？

不是的，因為，其實一個認識真理的人，  
對比一個不認識真理的人，所面對人格的挑戰是更大的。  
因為認識真理的人知道那個 **requirement**（要求），  
亦知道有一些 **responsibility**（責任），有要求和責任，  
所以，你認識真理後會困難得多。

但你若不認識真理，便沒有要求了，你可以繼續作奸犯科，因為缺乏了信仰的知識。  
但是，聖殿有很多關於信仰的知識，  
譬如，你可以求富足，但不可貪心，有了富足又不可驕傲，對不？  
即是，你可以求恩膏，但你不能沉醉於權慾和利益中。

這就是說，原來聖殿給予我們的家具，  
當我們選擇了這個方向後，便會對我們的人格有新考驗。

當你選擇了銅祭壇後，意即你的人生在神面前是一個 sacrifice（犧牲），那麼，你跟那些不需要將人生變成 sacrifice 的人。



其實，你面對人格的考驗會多很多，並且朝著一個指定的方向。

當你選擇洗濯盆後，洗濯盆乃是代表你人生中的聖潔，即是當你發現罪，那便洗淨它；當你看見自己的情慾、私慾，你便洗淨情慾、私慾；當你看見人生中的挫敗，以及你的黑暗性格，譬如，灰心喪志、情緒化等等。你用洗濯盆一直洗淨它們的話，才能夠一直前進。



其實，來到每件家具面前時，都會考驗你的人格，你迂迴繞圈、「打擦邊球」或走灰色地帶，也能經歷這些家具，但你直接通過它，便能 fully（完全地）接受它的煉淨，這也是一個選擇。

這就是一個人格的考驗，一個堅毅的人，才能夠在不「打擦邊球」的情況下，經歷這些家具。即使參與錫安的人，有些都會走灰色地帶，或以「打擦邊球」的方式經過，可見，這就是人格。這是兩種不同的人格，但是神尊重哪種呢？祂設計這些家具讓你面對，當然祂尊重的，必定是直接面對家具的人。

其他人可能覺得很愚蠢，這就是了，他的性格會覺得這樣很愚蠢。但神會否覺得愚蠢呢？至少在錫安裡，神不斷告訴你們，祂很 **pleased** 開心。

你看見這些家具，你不要以為你能改變或逃避它，而是你要勇敢面對它。過程中，如我所說，你對這些試題作出的每一個選擇。其實，全是經過你們的人格，因為那是人生，而不是知識上的考試，並非英文科、數學科那樣考核知識，這是人生，故此會考驗我們的人格。

因為，若加上你的背景、家庭，以及你的缺乏和遺憾，將全部加起來時，它們對你人格的考驗便更大。因為，當你越缺乏，貧窮中便越發考驗你，納十分一、奉獻或賙濟窮人的心態。

所以，這解釋了，為何在神所給予的人生 **journey**（旅程）裡面，對我們而言是公平的。因為，許多人以為，神要看我們是否輕鬆度過人生，從而決定獎賞我們與否，但這是錯的！因為，輕鬆的人生帶來最少的人格考驗、轉變和挑戰。

就是在挑戰和鍛鍊的過程中，你漸漸會變成麻木不仁，還是會成為一個更 **tender**（柔軟）的人，就是更加勇於面對自己的仁慈和憐憫？因為，過程中，仁慈和憐憫會帶來許多責任和傷害，簡言之，你越仁慈和憐憫，這會為你帶來許多負累。

試舉一個實例，譬如，熾焮小時候覺得自己很 **tender**（敏感），很多時候，看電影時都會哭。我告訴他：「你不用忍住眼淚，如你真的覺得感動，那便哭出來吧！」由是，在這方面，他務要學懂避開一些不良電影。很多不好的電影，他便要避開，

因為，對於那些他很 **sensitive**（敏感）的電影，他就會非常感動，甚至會流淚等等。這相對會如一個負累般，很多成年人會視為可恥，明白嗎？他們甚至會想：「當我這樣做時，別人會否覺得我很醜？」

即是，他們在過程當中，逐漸會變成麻木不仁，原因在於，他們越來越多了很多，譬如：羞恥感、認為別人輕視自己等等。



即是，他絲毫不會介意，或者去看那種性格，其實是否屬於好的美德。相反，他只是介意，帶著這個美德，他或會變得不方便，我或會被別人輕視，甚至乎，我得到的傷害或會更大。

所以，一個仁慈、憐憫的人，其實會遭受很多傷害。你有著更多機會，讓別人傷害你，對不？

所以，在人生的 journey（旅程）上，可謂是非常豐富，能夠全面考驗我們究竟有沒有神的形象。抑或，我們在沿途中，把很多屬神的美好形象一一放下了呢？

由是，為何小孩子才能進天國，反而成年人卻不能？因為成年人往往為著生存。



而大部份人在這個 journey 中，均會選擇 negative（負面的），盡都選擇不好的一面。

譬如，在熾焮的成長過程中，我看見他的轉變和擁有的東西，每當他向我提問時，我也會教導他，這些在性格上最細微的美德。

但是，叫我怎樣去教導一個成年人呢？對不？然而，小孩子卻能做到這一點。

所以，在聖殿當中，如果一早對聖殿有這個覺悟，就會好像我一般，在最細微的地方，於信主第一年已作出這些決定。

但問題在於，很多人卻需要靠知識，於很多年後，才對聖殿有這個覺悟。究竟是甚麼覺悟呢？



意即，如果我們一味只看著，我們自己如何看待自己人生的話，其實我們只會越來越差，對不？

這等同於我們做壞事，也會獨自躲在一旁，不讓別人知道，因為我們知道，當有人看著時，我們便做不出那些行為，或會覺得需要向別人交代，即是最起碼的裝假。

然而，如果你經常也想著，其實主耶穌在我們的每一個決定當中，祂不單在你身邊，並且察驗你的心腸肺腑。這樣的話，你不能只是在形式上做得正確，而是在做的同時，心態也要正確才可以！



我於初信時，正是帶著這種心態去做，所以後來變得，面對很多細微的事情，我也會思考清楚。

譬如，在這件事情中，我是一個非常容易受感的人。那麼，在這件事中，我會否有著屬世的看法，或像身邊眾人的看法般，認為我不強壯，或者覺得我不堅強。所以，我便把這種受感的感覺，盡量遮掩它呢？對不？

然而，我又會想，若然主耶穌在我身旁的話，祂反而會非常 appreciate（欣賞）這東西。其實，我就是這樣走到今天。

所以，在每一個共同信息印證中，神也不會有絲毫吝嗇，祂會表達其欣賞之情，對不？這種 involve（涉及）emotion（情緒）與及人際關係的共同信息，我們親眼看見，每一次都會在印證我們的共同信息出現。並且，每一次印證也會如此。

譬如，就像「Back to the Music」裡所提及的《Field of Dreams》，那簡直是穿梭時空地印證了我們今天或今年的那種級數，這就更加證明祂是神。

這不單證明了，祂今天看見我們每星期所作的決定，對此深感 **appreciate**（欣賞）。但是，他每一次印證也會以穿越時空的形式，告知你：「我就是那位神，去印證你今天這些事情」。

當然，這亦代表了預知，但亦代表了，由今天開始才穿梭也可以，對不？這就是神在時空當中，就是如此自由。

然而，這個就是我所提及，祂所給我們的，並不像一個考試中的老師：「待你作答完所有考題，我才看那個答案。」

相反，那種感覺就好像，祂在旁邊看著你，祂會 **urge**（督促）你回答每一條問題，而每一條問題，祂也會十分期待其希望看見的答案。因為在歷史上，從來沒有人面對每一條考題，也回答這種級數的答案，每一個人也令祂失望。

然而，唯有你不令祂失望，所以，他在每一條考題上也獎賞你，在每一條答題上，祂也告訴你，祂 **appreciate**（欣賞）你這樣做，沒有人能及得上你，如此被 **appreciated**。

所以，我就會開始帶著祂的 **emotion**（情感）去參與。皆因，這牽涉到我們的性格和神的形象當中，擁有了祂所期待的那樣東西。

所以，相對上來說，正因祂期待，祂知道答案是甚麼，但祂從來未曾看見有人會這樣作答，所以，就會有了這種 **involve**（參與）。祂恍如看見你答對了一題，便立即稱讚你，並且，立即讓你知道答案是甚麼。

然而，之前我們還未達到 4794 時，仍然未有這個階段，對不？顯然，我們那時的性格仍未整全。

但相對，現在我們看見了，如我所言，當我們進入今年之後，不論我們或小獅子也如是，已經進入了另一個考驗。

皆因，我們開始變得富足和成功，這就變成另一個考驗。在這個考驗中，我們會否於頃刻間，便放下所有關於神的東西，一直珍而重之的神的形象和性格。

接著，變成一個「市儈佬」（唯利是圖的人），去渡過接下來的人生；



甚或，變成一個滿腦私慾地渡過的人生呢？掃羅正是如此，對不？

所以，於接下來的時間裡，我們也要持著這個優美的性格，去考慮我們應如何渡過餘生、如何運用我們的資源。

這個才是神對將來，關於我們將來的期待。

祂正在等待著我們的轉變，在這個 journey（旅程）裡面，最後這幾步裡面的決定，

所以，這就是為何我們會分享「Bitcoin 暴升後的生活」信息。其實，為何要考慮這一點呢？如果我們不認為這是 journey，亦不覺得這個 journey 當中，其實又是另一個試題的話，我們便會錯失了，無法提供一個神所期待的答案。

甚至，又變回我們所知的，在許多故事中最壞的壞人，那些有錢的壞人，只懂得沉醉在自己的私慾中，到處 show-off（炫耀）的所謂名人。我們會突然變得跟他們一樣，因為我們有 reference 供參考。

所以，為何這個世界上有這麼多人會變成壞人？

因為好人的 reference（參照）實在太少，甚至沒有！

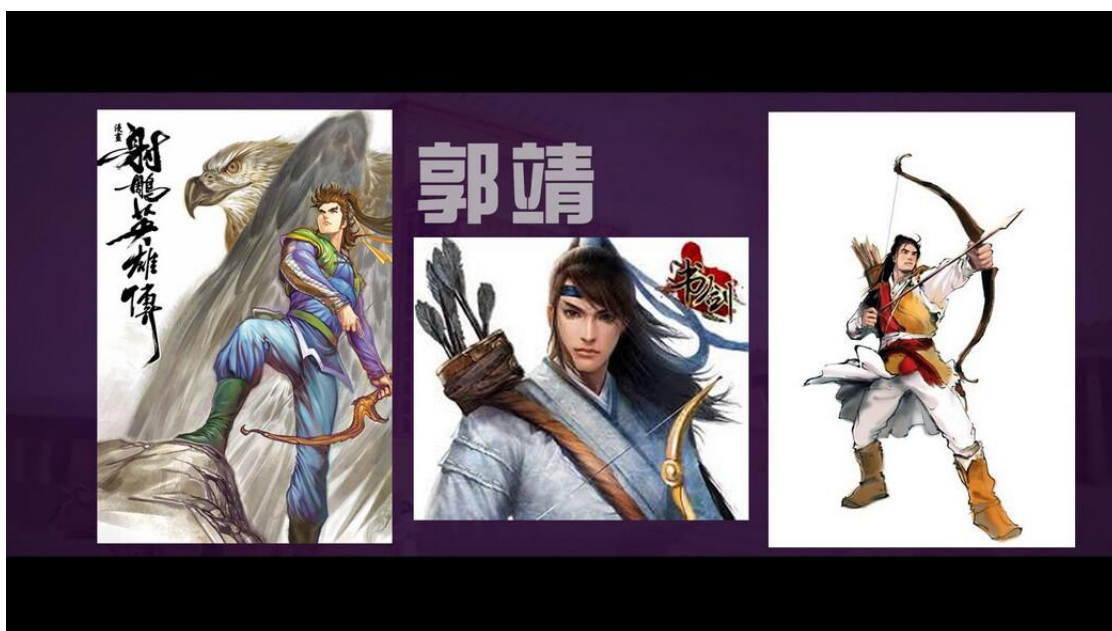
人一旦富足後，還有好人的 reference 嗎？

沒有！所以我便 invent（發明）出來。

所以，你會看見，譬如，當你聆聽我過往分享的見證，我有很多自處方法，都是自行 invent 出來的。

皆因，很多好人的基本方向，你曾經在小說裡見過，但真人卻甚少見到。

因為那些人物，只有在小說中才會出現。對不？哪有人會這麼憨直，如郭靖一般，在《射鵰英雄傳》中，郭靖怎會這麼忠直、這麼好？



正如中國人常言：「忠忠直直」  
 下一句就是「終須乞食」，對不？  
 世人的確是如此想的。

所以，為何會如此珍貴呢？  
 為何，很多關於我們教會的自處方式，我要重新再思考呢？  
 皆因，我真的完全沒有 **reference**（參照），  
 我沒有 **reference** 可照著參考，在這樣的過程中，怎樣行善和做得好；  
 於心態和人格上，應該怎樣做？  
 對不？因為小說中也不會描述得如此仔細。

反而，在這樣的光景當中，當壞蛋的人卻多得是，有數之不盡的 **reference**，  
 有很多故事、人生、新聞、身邊的人，  
 甚至，你還可以詢問一些長輩，他們也能解答一些負面的例子，對不？  
 意即，一定是關於怎樣貪心、怎樣有一個妄想的將來，  
 或一個充滿自卑或私慾的將來，全部皆走向極端。

但是，信仰為我們帶來一個 **journey**（旅程）。  
 當然！每當你作出重大的決定，你的將來就會隨之改變，這等於我作出重大的決定。  
 譬如，自從我決定分享「氧份療法」信息後，  
 其實整個將來都改變了，甚至強大至一個階段，  
 連你們和跟在我身邊的人，你們的將來也改變了。



我發現，當我越進入神希望我走進這些家具的將來。  
 其實，我的將來根本沒有善良的榜樣。  
 對的！即沒有善良的榜樣。

何解？主耶穌豈不也是善良的榜樣嗎？

但主耶穌未曾分享過「氧份療法」信息，你明白嗎？

在主耶穌的時代，世上沒有報紙、《蘋果日報》、香港政府，甚至也沒有西醫，對不？

祂是一個善良的榜樣，但我選擇了那件家具後，

我有一個將來和 journey（旅程），裡面是沒有善良的榜樣，要由我 invent（發明）、思考出來。

當我身邊的人也教導我，一個任何人也想像到的壞性格和壞決定、一個怕死和妥協的決定，

這些哪用得著他來分享？我獨自一人害怕時，根本也能想到，

一個懦夫就會自行在腦海中 produce（生產）這些。

相反，唯獨英雄才會發現，我想成為英雄，

但我發覺根本不存在任何榜樣，連一個也沒有。

甚至，在我曾經上過的教會中，

曾經聽過的所有見證、讀過的眾多小說，也沒有教我們應如何自處，

所以，我便 invent（發明）出來。

我的態度、做法、說話，

最重要、最瘋狂的，不只是做法，而是心情和人格，

在持續做的時候，並非裝扮出來，而是真真正正對得起神。

原來，這就是那個挑戰及其難度。



所以，你能夠想像，當有人真的做到了，還做了數十年，並且做到爐火純青的程度，

那麼你試想想，神會多麼 appreciate（欣賞）？

皆因，歷史上從來沒有人，在這樣的道路上能如此做過。

意即，能夠肯定的是，  
馬丁路德選擇了分享「因信稱義」的教導，他必定已經誕生了一個新的里程碑。  
在他而言，也是如此。



他的將來，根本就不是一個修道士的將來，他的將來已經產生了一個基督教。  
這是一個新的里程碑，對不？  
問題，只不過，他有一個新的將來，但他有沒有持續地「新」下去？

沒錯！大家亦親眼看見，神給予錫安的將來，每一次重大的轉捩點，都一定是來自神。  
但現在就知道了，在於我們，當然希望在每一次重大的轉捩點中，  
神都給予我們足夠的成就，接著才給予我們下一個要求，  
對嗎？我們常常會這樣想的。

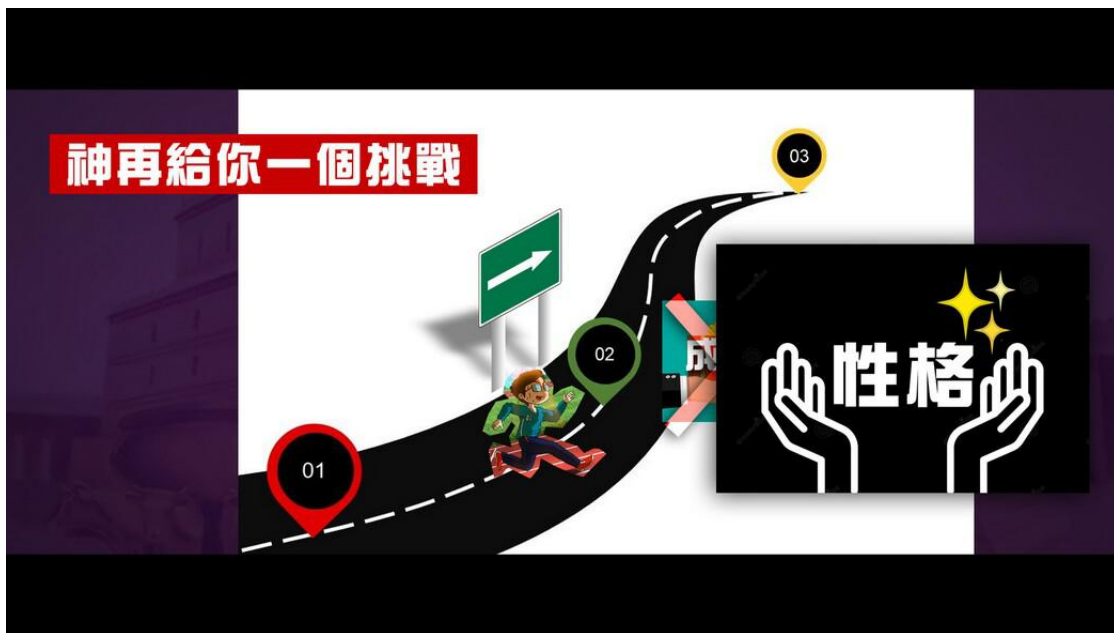
因為，這是一個成就的 **oriented**。  
換言之，我每一次面對困境，都是為了成就，對嗎？  
因為，在重大轉變中，給我一個大成就，  
接著，才給予我下一個轉變，然後再給我一個大獎勵，  
這是一種「成就與獎勵」的思維方式。

但是，為何神不會因此而滿足呢？  
因為，神本來的目的，根本不是為了訓練成就或獎勵的思維。  
神並不希望你上天堂時，滿腦子都是成就和獎勵，  
神希望你上天堂時，擁有祂的形像。

所以，神不會給予你成就，祂反而再給你一個挑戰，  
好了，你等候的獎勵沒有來到，神再給你一個挑戰。



為甚麼？因為在這種情況下，你在過程中 pass（合格）的話，你誕生的就會是性格。



你等候的也不是成就，你等候的並非這些，即使你沒有成就、沒有獎勵，你仍會繼續做下去，這不就是性格嗎？

舉例，每一個人都可以訓練一隻狗，眾所周知，狗的真實性格是很貪吃，對嗎？你給牠一點食物，訓練牠向你伸左手；你再給牠一點食物，訓練牠 sit（坐下）。由始至終，無論你如何訓練牠，牠也只是多了一種技術，但牠的性格沒有變，牠仍是喜歡吃東西，你只是利用了這一點。

但是，神會否因此而滿意呢？

如果神滿意，祂創造一隻雀鳥便可，何需創造一個人類呢？對嗎？

但唯獨是人，假如沒有這種 oriented（導向）和推動力，即是，他慢慢脫離了貪吃或滿足自己慾望的天性，這種 journey（旅程）才是最難得、最珍貴。這是他的本錢，沒錯，性格是他的本錢，全球都覺得這是一文不值。

但有一種性格，是神覺得最有價值的，因為祂發現，你經過人生的 journey（旅程）後，你已經蛻變了。就如一隻狗，當你發覺牠很寶貴的時候，正是因為牠，已慢慢能夠脫離所謂的利益主義，不再需要你給牠食物，才願意做出動作。

當牠慢慢脫離這一點，這種變化和變動，就已經脫離了一隻狗的特性，同時，卻用盡了這隻狗本身的 potential（潛能）。

那是相當瘋狂，牠是真的因為愛你才這樣做，希望和你玩耍、喜歡親近你。而不是因為你給予牠食物，才做出這一切動作。

牠做的所有事情，只要你吩咐，牠就一律照做，但全部都不是因為食物，只是因為牠看見你，牠就想這樣做，是因為牠有機會跟你在一起，牠自然就會想這樣做。你立刻會覺得這隻狗可愛得多。

就如我們也養了一隻寵物狗 Teddy，始終，每次你給牠蘿蔔，牠才願意伸手的話，這種感覺是十分虛假，你不會覺得牠愛你，你不會的。



每一根蘿蔔，在你遞出去的時候，牠都只顧著吃，就顯得牠之前的伸手和 sit（坐下）都很虛假，但你仍然會滿意，因為牠只是一隻狗。

但是，牠是一隻狗，不是你的兒子，假如是你的兒子，你會 expect（期望）更多，所以，神稱我們是祂的兒女，祂是我們的天父。



其實，這是主耶穌打開了一個新約，舊約裡，真的只當我們是神的寵物狗而已。所以，稱呼神為「天主」的一群，你亦能看見，他們與神之間的關係如何。



你看神是主人，但主耶穌卻說是天父。

所以，現在也是如此，同樣有很多人稱呼神為「天主、天主」，不會稱祂為天父。假如是「天主」的話，還需要主耶穌來到地上嗎？  
整個舊約，每一個人都稱呼神為「天主」，  
但唯獨主耶穌來到時，才稱呼神為「天父」。

原因是，神期待我們愛祂、有祂的性格，慢慢，在神給予我們的每一次經歷中，更加 close to（接近）祂，在性格上、美德上更接近祂。

而按著神的公義，祂就可以將屬於祂兒子的東西賜給我們。

接著，我們回到較早前，  
於 2021 年 5 月 24 日，日華牧師校對今篇主日信息時的錄音補充。

日華牧師分享：

然而，為何神不容讓人人都能上天堂，讓人人都能看見呢？  
因為，神要神聖。祂要神聖，並非魔鬼的鬼性與魔性。



所以，你能看見，聖殿的足跡，最基本的，就是善良。



若連善良，這麼根基的本質，也未能達到，  
甚麼人能讓你行走這條路呢？這麼快想成為神？



快成為魔鬼，還差不多。對不？

所以，善良是最根基的起始，這便是為何，只有小孩子才能進天國。眾所周知，成人已被現實社會及文化沾污了，亦被環境污染了我們。



所以，不善良的人，根本連第一步也未能踏出。  
 當他走出第一步，有否繼續持守善良呢？  
 還是，他參與錫安後，仍要持續罪惡呢？  
 你參與錫安後，仍繼續墮落，還妄想留下來嗎？  
 他有甚麼資格留下呢？  
 我也沒有資格挽留他，因為這是神的殿，不是我的教會。對不？

基本上，很多人連信仰的邏輯，都以利益為出發點，便不會認同我這麼多年所作的事。

所以，現在你便知道，為何全人類歷史都尋找不到或者不知道，這是「抵」（活該）他們不知道。  
 因為，善良才是最 basic（基本）、最 pure（純正）的起步點。  
 當你在這起步點上，還要改神的原則嗎？

所以，對於連善良也憎惡的人，根本連起步點，一生也達不到，起步點，一生也達不到！  
 那麼，為何要讓他起步呢？

好比我信主第一天時，已有很多事情，須求神饒恕，自己洗心革面地度過人生。  
 但現在的我，已不再是四十年前的我，我現在變得更加優質。  
 並且，於過程中，我比當年信主時，付出更多。那個只是起點！

我偶爾分享過，對比我信主的第一年，很多信主幾十年的人，也未能達到我第一年的級數，如何能對比呢？基本不能對比。

神讓人性變成神聖，所以，祂不能讓人人都來，不可能的！



否則，神也不會用聖殿，在歷史當中，讓你看見，它是如此地鳳毛麟角、那麼偉大！並且，神是如此欣賞能達到的人。

現在的共同信息，豈不是指出，神出奇地欣賞錫安，是非常出奇地，根本無法推翻神對錫安珍而重之的程度。



真的如舊約所描述，神視我們如祂眼中的瞳人，如此保護我們。



校對這段精華短片時，對於分享中提到「在歷史上，能夠由人性變為神性，是如此鳳毛麟角」，並且，「神是如此欣賞錫安教會」這一點，日華牧師作出了一些錄音補充。

以下，是 2021 年 6 月 18 日，日華牧師的錄音補充。

日華牧師分享：

為何我以鳳毛麟角來形容？

其實，現在很多牧師都是來者不拒，所謂「基督教，來者不拒」。

若是如此，神就不會用聖殿這一種，「拒人於千里之外」的做事方法。





因為聖殿是歷史上第一座建築物，產生至聖所，及會把人擊殺，並且，每年只能夠進入一次。  
 只需運用少許 brain（腦袋）亦能知道，「來者不拒」根本是絕無可能！

並且，當你進入外院，亦一定要獻祭。  
 那麼，你便能想像，這根本就是「拒人於千里之外」的做法。

但，來到新約就不是了。  
 來到新約，現在的基督教，就如瘋了一般！  
 凡是犯罪、犯姦淫的人，都不會被逐出，全部都不會被逐出；  
 或者，在神家中不委身、不付出的人，也會被任命為長老、執事，  
 只要你有錢便成。竟然如此！

甚至，連時間也不付出，時間，  
 其實是最 basic（基本的），將你生命的一部份付出。  
 我不在乎你多有錢，但，若然連時間也不付出，很明顯，你不是真的信主了。

因為每個人都是公平的，每天有 24 小時，一週有 7 天。  
 問題，一個人能否因有錢，便可以不出時間？  
 其實，這豈能稱得上信主呢？對不？

所以，其實他從未想過，  
 會幕打從開始，就已經是一個「拒人於千里之外」的系統，  
 這才能稱之為信仰，對不？



你能看見。主耶穌降世後，甚至，連環繞祂身邊的人，



除了祂所呼召的門徒之外，其他人，如文士、法利賽人，或是撒都該人，全部都被主耶穌「拒人於千里之外」，這才稱得上為信仰。

但，緊接著，主耶穌反而對小孩子不是如此。



這樣，你便能理解，若你肯願意研究，究竟聖殿拒絕甚麼人於門外呢？你便能慢慢地找出端倪。就是如此簡單！

你能看到，一些牧師，完全對神消極抵抗，甚麼人也包容，甚麼罪都包容，如斯建立一間教會出來，然後，竟妄想神會接納！

若他指其做法，都是新約系統，就該看看主耶穌的做法，真正新約系統的做法，實在有別於現在的教會！

現在的教會，以為能夠喊出幾個名字，說出幾個教義，就以為合格，甚麼罪都能夠被赦免。

「神降臨，是為了赦免我們的罪。即使我們行事比魔鬼差勁，也能夠上天堂，皆因有主耶穌的寶血。」竟然瘋狂至這個地步，對不？



主耶穌的寶血其實是來自甚麼呢？他們至今還不知曉！  
 主耶穌的寶血已經告訴我們這種「拒人於千里之外」。  
 若非如此，我們何需主耶穌基督的寶血呢？  
 你何需主耶穌基督的寶血呢？

神就是藉著主耶穌基督的寶血，來告訴我們：  
 祂一直「拒人於千里之外」。



不過，正因如此，沒有一人能上天堂。

《聖經》是如此說的，沒有一人；舊約亦如此說，沒有一人能到神的面前。

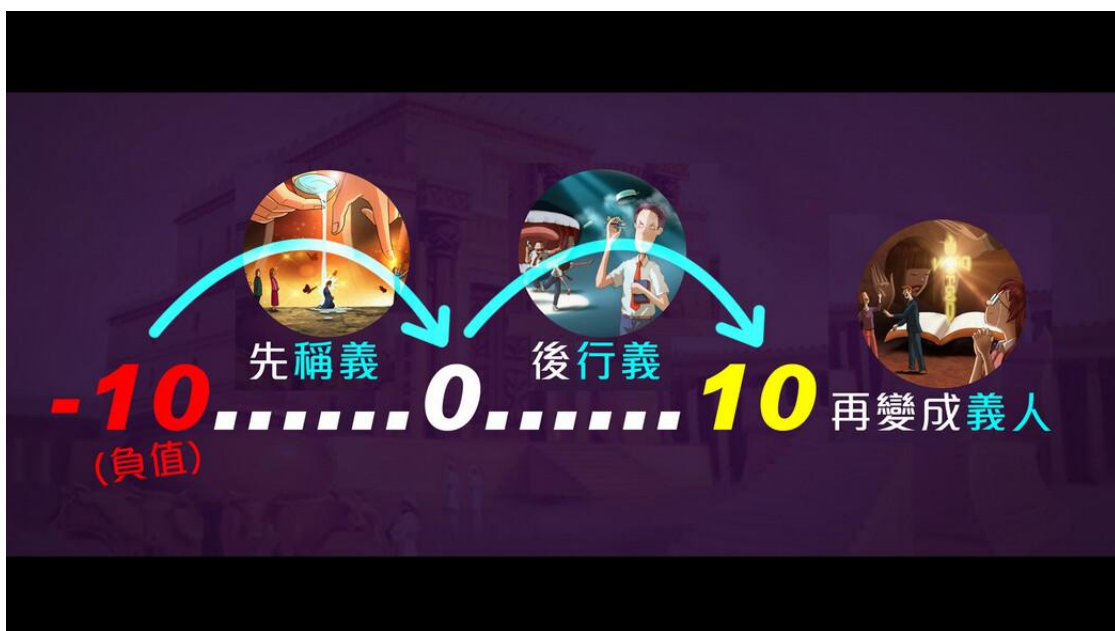
所以，神做了一件事，就是先 on credit（以信譽預支），因為所有人都沒有資格。

祂就使一些人先有資格，然後，察看他是否配得這個資格。  
所以，我經常提及，先稱義、後行義，再變成義人，對不？



但現在，所有基督教都不相信這個教導，完全不相信！  
後面那一部份，完全不教導！以為主耶穌的寶血，就已經把一切解決。  
其實主耶穌的寶血，其存在就已經告訴你，  
神對所有人都「拒人於千里之外」，因此，我們才需要主耶穌的寶血。

主耶穌的寶血，其臨到並非把神的性格放下，若神把性格放下，早就不需要主耶穌的寶血了。  
祂早就會說：「不需要寶血，所有人都可以從零開始。」  
非也，所有人都是負值，並且，正是為了解決這個負值，  
才以主耶穌的寶血，使你有資格從零開始。對不？



所以，主耶穌的寶血能成為中保，  
其意思實為，由始至終，神未曾放棄過對罪的審判！  
祂對罪的憎惡，亦從來沒有放棄過，那才需要主耶穌的寶血。就是如此！

而主耶穌的寶血，並非因為神創造人，造了一群人，  
然後，神發現造錯了，因而安排全部從零開始。

非也！  
是人類犯錯，由始至終都不達標，  
及至一個階段，神要割愛，讓主耶穌基督來付這個代價！  
但即使付了這個代價，神亦沒有改變祂任何的品質、性格及要求，祂仍是需要聖潔。

所以，由零開始之後，人們是步往聖潔？還是跌回罪惡之中呢？  
跌回罪惡之中，就是把主耶穌基督的寶血踐踏！  
《聖經》中提及，這些人必死無疑，更是死得最悲慘的。

你寧願由始至終，從未接觸過主耶穌的寶血！  
若然你接觸主耶穌的寶血後，卻將它糟蹋。

何謂「糟蹋」？  
就是洗淨了罪之後，卻不行義，反倒繼續犯罪，這就是糟蹋了主耶穌的寶血。

他們由始至終都不知道，這個原則。  
是神創造人、創造歷史、創造現實，若打從一開始，神就不計較罪惡，  
那祂定必由始至終都不計較。

何需從中間計較呢？計較後，設計主耶穌基督降生為你而死，  
之後，便變為全不計較，彷彿是神之前做錯了似的。

其實，神由始至終都沒有做錯！  
由始至終，祂都一直計較罪，不將罪赦免！

不過，從主耶穌基督降世之後，才容許我們從零開始，  
但並非突然之間，使整個舊約及舊約聖殿那種概念消失。

所以，聖殿一開始使用寶血概念，告訴我們，  
你藉此才能賺取這個資格，踏進由零開始後，  
培養擁有神的性格、形象的這個 journey（旅程）。



但他們卻不是！

接觸寶血之後，轉頭便回去犯罪，信魔鬼，還以為自己正在進入聖殿！這就是現代歷史裡，所有人踏進信仰當中的一個錯誤。

這問題的嚴重性，在於他們一直遺忘了，聖殿打從一開始，便是「拒人於千里之外」。

全人類之中，只有一個人能夠進入至聖所，還不算是「拒人於千里之外」嗎？



聖殿本就明說，聖

殿根本與人的人性是格格不入，一句話能概括 —— 以人的人性是不能進去。

連大祭司亦要大費周章準備才能進去，甚至，謹記，他已是全人類之中，唯一一個國家裡、唯一的一個人，也要如此大費周章準備才能進去，還不算是「拒人於千里之外」？也就是說，人的本性，根本無法進去！

大祭司身上所披戴的，為何我能夠解明呢？這正是告訴你，這些豈不是線索？他們身上要有眾多衣飾，但這些都只是假裝，並非真實的。

意思是，他的性格要有齊 12 顆寶石，他本身要懂得何謂信心，亦要擁有石榴、金鈴鐺、以弗得、細麻衣、腰帶、胸牌、肩膊石、分別為聖的帽。

## 有齊 12 顆寶石

### Ephod Breast Plate

Exodus 28:17 - And thou shalt set in it settings of stones, even four rows of stones: the first row shall be a sardius, a topaz, and a carbuncle: this shall be the first row. And the second row shall be an emerald, a sapphire, and a diamond. And the third row a jasper, an agate, and an onyx, and a jasper: they shall be set in gold in their settings.

3	利未	2	西便	1	流便
6	西拿轄	5	以法蓮	4	猶大
9	亞設	8	以弗利	7	利未
12	便雅憫	11	以法蓮	10	瑪拿西

### 胸牌的12塊寶石

出 28:17 要在上面鑲寶石四行：第一行是紅寶石、紅璧璽、紅玉；

出 28:18 第二行是綠寶石、藍寶石、金鋼石；

出 28:19 第三行是紫瑪瑙、白瑪瑙、紫晶；

出 28:20 第四行是水蒼玉、紅瑪瑙、碧玉。這都要鑲在金槽中。

出 28:21 這些寶石都要按著以色列十二個儿子的名字，彷彿刻圖書，刻十二個支派的名字。

### 大祭司

他本身要懂得何謂信心，亦要擁有石榴、金鈴鐺、以弗得、細麻衣、腰帶、胸牌、肩膊石、分別為聖的帽。

全部都在告訴你，人必須披戴這些，而且，要按著這個 journey（旅程），由外而內進入，一一經歷齊全才能進入至聖所。所以，若有人說，現在聽見後想走這條路，其實根本不用妄想。

# 成聖之路

說到底，這並非知識，由始至終，我以幾十年時間走進去，當中沒有走過彎路、不曾繞圈，全部都是直接地勇敢面對，才可以成功。唯有如此，才能成為歷史上，能夠進入至聖所的人，於人性上披戴齊全這些特質。

# 於人性上披戴齊全這些特質

## 有齊12顆寶石



### 胸牌的12塊寶石

出 28:17 要在上面鑲寶石四行：第一行是紅寶石、紅璧璽、紅玉；  
 出 28:18 第二行是綠寶石、藍寶石、金剛石；  
 出 28:19 第三行是紫瑪瑙、白瑪瑙、紫晶；  
 出 28:20 第四行是水蒼玉、紅瑪瑙、碧玉。這都要鑲在金框中。  
 出 28:21 這些寶石都要按著以色列十二儿子的名字，仿像刻圖書，刻十二个支派的名字。

他本身要懂得何謂信心，亦要擁有石繻、金鈴鐺、以弗得、細麻衣、腰帶、胸牌、肩膊石、分別為聖的帽。



所以，新約是不需要穿祭司袍，因為，我們已經披戴了基督，將基督的神聖披上，使我們的人性達至神要求的標準。其實，這就是聖殿所表達的。

**羅馬書 13:14**  
 總要披戴主耶穌基督，不要為肉體安排，去放縱私慾。



所以，聖殿是相對地道出，能達至神期望和願望的人，是多麼鳳毛麟角。相對地，神對人天生的人性、變壞了的人性，是多麼拒人於千里之外。對不？

為何我們不需介懷，信仰越好的人，人數便越少。不用介懷的原因是，第一、神是預知的，這是天性。





但可惜的是，外面的牧師很介懷這一點，所以，如我時常提到，他們將福音沖淡了，無限量地將標準降低。

他們覺得信主的人數越來越少，越信得好的，就越少人，所以，他們將標準不斷降低，以為可以湊夠人數。

但相對地，聖殿已經不存在於他們的信仰裡，他們無法為人提供聖殿任何一項 benefit（好處），因為，他們已完全將神所有家具及標準放下，這就是錫安與其他教會，最大的不同之處。

相對地，亦因此，就如我帶出的一點，相對地，亦因為我們確實是聖殿，所以，我們對於很多罪人而言，也是拒人於千里之外。

「錫安龐大了、錫安很強勁，人數就要多！」  
其實，錫安並非為了這個目的，不是為了人數多，而是我們要完成聖殿。

相對地，隨著聖殿的完成，進入到更高 level（層次），我亦曾提及，當我們進到至聖所時，為何相對地，在日華口中，會將我們教會裡很多過往已存在的事，變得越來越拒人於千里之外。

這不就是聖殿嗎？你不能違反她。  
我這樣做，亦不是為了更大的權力；  
或是這樣做，使我們人數增多，這是不可能的，你們放心，我這樣做，絕對不會使教會的人數增多！



問題是，我不這樣做的話，我豈不就走回頭路，重複外面教會所做的事？我要跟隨神便要如此。對不？

但我由開始教會的那天起，這個方向一直也沒有改變，從來沒有改變過！所以，由我開始教會的那天起，直至現在，我也是直接接觸到神。



但在我身邊，幾乎任何一個離開錫安的人，是任何一個，他都會立即完蛋。因為這條路，並非由他開闢出來，再給他十世的時間，他也無法走出這樣的一條信仰之路。因為，他在這條路只是跟隨，已經如此吃力，明白我說甚麼嗎？

就如主耶穌，試想，祂的十二門徒，假如全部離開主耶穌，你猜，他們的能力會否比主耶穌更厲害？根本不用妄想！

主耶穌是引路明燈，主耶穌是引路，門徒只是跟從，他們只是跟從，又怎能夠給予方向呢？所以，他們一旦離開主耶穌，就會立刻完蛋。

由始至終，我都有指定的目的，因為我本身，由始至終都不是為了錢，也不是為了私慾。甚至，不是為了人類天性中，自然會走向的任何一個要求，我全都是按著《聖經》的標準。這標準亦是永遠的。

開始時，我自己也是處於外院的話，怎可能拒人於千里呢？很多賓客也可以與我一起。

然而，慢慢我已經踏進聖所，對不？  
 我怎能 welcome（歡迎）外院的人進入聖所呢？  
 根本不可能！



現在，我開始進入至聖所，我怎能跟大家說：「大家進來至聖所吧！我在裡面！我在裡面，所以你們一起進來吧！」  
 這怎麼可能呢？

當整間教會慢慢向著這個方向走的時候，有些罪，我們便需要檢討。  
 現在，很有趣的，你會看見教會這兩年，開始慢慢會明白「1455」的意思了。



原因是，神根本已一早說明，  
 當開始錫安劍後，已告訴我們：其實，我們的會員編號不會開始增加。

**入場門票數量: 1455**

**錫安教會會員編號  
不會再增加**

家庭	換領紅(空白)	換領白(空白)	入籍票
47	48	47	
76	75	99	
47	47	67	
70	70	106	
49	49	72	
43	43	57	
55	55	84	
35	35	55	
65	65	107	
47	47	81	
38	37	53	
48	48	81	
54	54	112	
40	40	62	
87	88	157	
46	45	62	
55	55	123	
	921	922	1455

當我們富足到達某個階段、神的同在到達某個階段，  
其實會員 number（編號）便會完全絕響了。

其他人不能再參與我們這間教會，最多只是我們跟進你而已。你知道嗎？

因為，一來我們的富足已到達這個階段，  
難道是由於我們高傲、高冷嗎？不是！

因為，我們已進到另一個階段，是至聖所的領域。

我們所當作的，是要成為這個世界的挪亞方舟，而不是讓人弄沉它。

我們要繼續成為一個燈臺，能夠讓人真的知道有這個領域，是他們可以去享受。

而我們進入這個領域的時候，

相對地，在我們教會裡面，人數只會愈來愈少，不會愈來愈多。

這些年來，我只會作一件事，體諒身邊所有這些的人，  
好讓他們在這條路上，行得容易一點。

但不等於到達至聖所的時候，你期望我會妥協。

這是不可能的！

因為，我根本不是為了我身邊任何一個人而走這條路，打從我開始到現在如是。

這等於摩西帶領以色列人出埃及，人人都自覺即使沒有摩西，他們也能出埃及。  
但其實，由始至終，若摩西沒有到達埃及，沒一人能出埃及！

然而，這些人走到一半，已自覺比摩西更厲害。

從開始至結束的方向，全是摩西經由神那裡給他們，  
但，他們開始漸漸迷失這點的時候，便「中招」了。



由始至終，這不是一個自然現象，不是沒有摩西也可行。  
這根本不可能！  
所以，這是為何摩西之後一定要有約書亞，如此，他們才能進到迦南。

現在我們也是如此，行走這條路，所行的方向，  
絕不能自己發明出來，便會有恩膏，甚至連我也做不到。  
我不可以自己發明一些東西、一個方向出來，便希望有恩膏。  
其實，我從來不敢如此妄想。

因為，我算是甚麼呢？  
難道你忽發奇想就可以讓那東西有恩膏嗎？  
這是不可能的！

那東西一定要真正來自神，到一個階段，是無可推諉，我才有勇氣去走。  
這麼多年來也是如此。

現在，當我們慢慢進入至聖所，我不斷說，我們已成功製造這個約櫃等等，  
其實相對，我們教會漸漸進入一個鎖定，是神刻意使我們的經濟不需要人數增長。

其實，最主要，  
是要我們不斷將擁有的 **present**（展示）出去、解釋出去，使人有方向去追。  
無論是賓客、童女，或是新婦，他們也可以有榜樣去追。



而非於此時，我們為了普羅大眾而降級到外院，並不是這樣。  
降級到外院的機會是存在的，卻是當我們被提之後，便是外院了。  
既然，你是如此渴望，便如我所言，選擇做毛衣人吧！





這個機會是一定有的，神會有這份憐憫，  
 但不是我們為了利益、想出名、人數增長，而降級到外院。  
 不然，就可悲了！

你大可放心，有許多這樣的人，  
 根本用不上新婦，找個賓客也能做到那些工作。

但我們的責任，是於歷史上，可能成為人類歷史中唯一的新婦。  
 假如放棄的話，我們虧欠神太多了！對不？  
 以那個程度來說。



由是，我站在這樣的身份，觀看我們的進展，

觀看錫安一路以來，這麼多年中，所行走的方向。

現在你便明白，這份珍而重之為何存在，因為，我們正在改變。對不？  
其實，我只是保護新婦，如同保護眼中的瞳人般，不可以使她被污染。



正如你不能把髒東西揉進眼睛，自小，母親便懂得教導我們，不要用手觸摸眼睛。  
假如手上有沙，就會刮傷眼睛；假如手上有油，就會導致眼睛不適、發炎。對不？

其實，你會看見我正在做的事，為何神要增加密度來印證、讚揚？  
其中一個最主要的目的，就是印證。  
因為，我也在改變，每個月也在改變，  
現在我設計錫安的方向，一直都在改變，所以，神才如此印證。



然而，我現在走的路，與過往是不同的，  
所以，神就以更密集的方式來印證。  
因為，這加倍印證，這道路要更謹慎！



你會看見，由聖所進入至聖所的路，需要謹慎至甚麼階段？就是金香爐。  
因為，金香爐代表許多東西，  
其中一件最有趣的事是甚麼？金香爐的香，其實是甚麼？



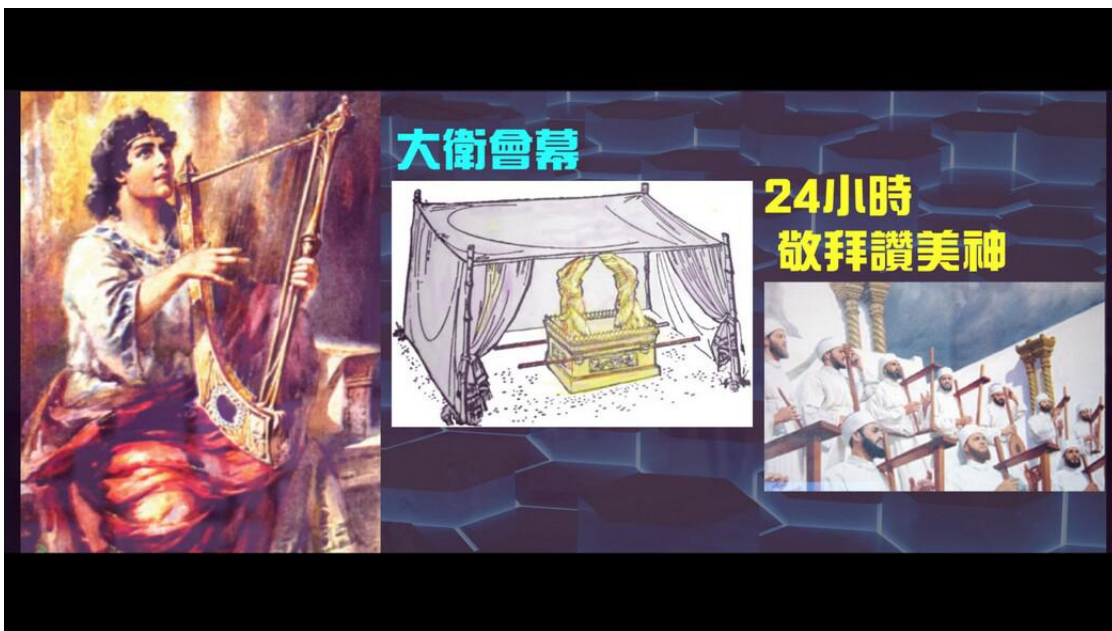
其實，金香爐的香，是遮蔽神的榮耀，神就不會對我們的罪，進行擊殺。  
這是《聖經》記載的，若以香遮蔽神，神就不會擊殺。

原來，金香爐的香，就是我們的 worship (敬拜)，  
worship 是怎樣？你 worship 時會怎樣？





為何於大衛會幕時，只有敬拜讚美，即只有金香爐，也可以面對約櫃？  
但利未人要二十四小時敬拜神。



其實，敬拜是甚麼？

如我所言，這是你 worship 一個人，而擁有的形象，  
你想擁有他的形象、接近他的形象，甚至學習他的形象。

人們 worship 歌星，很多也是如此，

我們親身看見，他們 worship 二次元的外國人物，

或是日本動漫人物，每個人物都是紫色頭髮，

低能得男扮女裝的那些角色，這麼低能！





因為，他們在 worship 這些，所以，就有他們的形象，  
 即使沒有形象，至少也會羨慕，或 admire（欣賞）那個形象！

所以，金香爐讓我們知道，即使你尚未擁有神的形象，  
 但你 admire 那東西，也至少裝作擁有那個形象，你唱也要唱那東西，  
 那豈不就是瞞騙神，即是 on credit（以信譽預支）去取這煙。

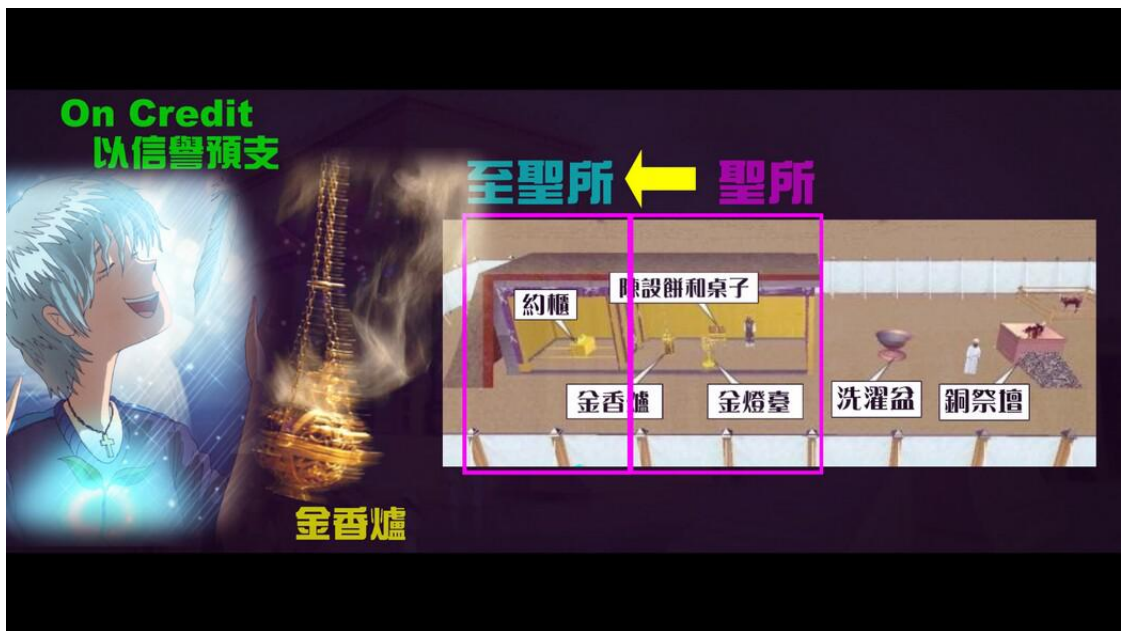
現在我們知道，若使用 3D 立體投射，那裡需要有一陣煙，對不？  
 因為你可以用光，投影出形象，變出一條會游走的龍。  
 中國也有很多類似的東西，在水柱中投射 Laser（激光），投射出一條彷彿在飛躍的大龍。



其實，香就是如此，  
你是 on credit（以信譽預支）告訴神，我 worship 這東西，  
我正在改變擁有這形象！對不？



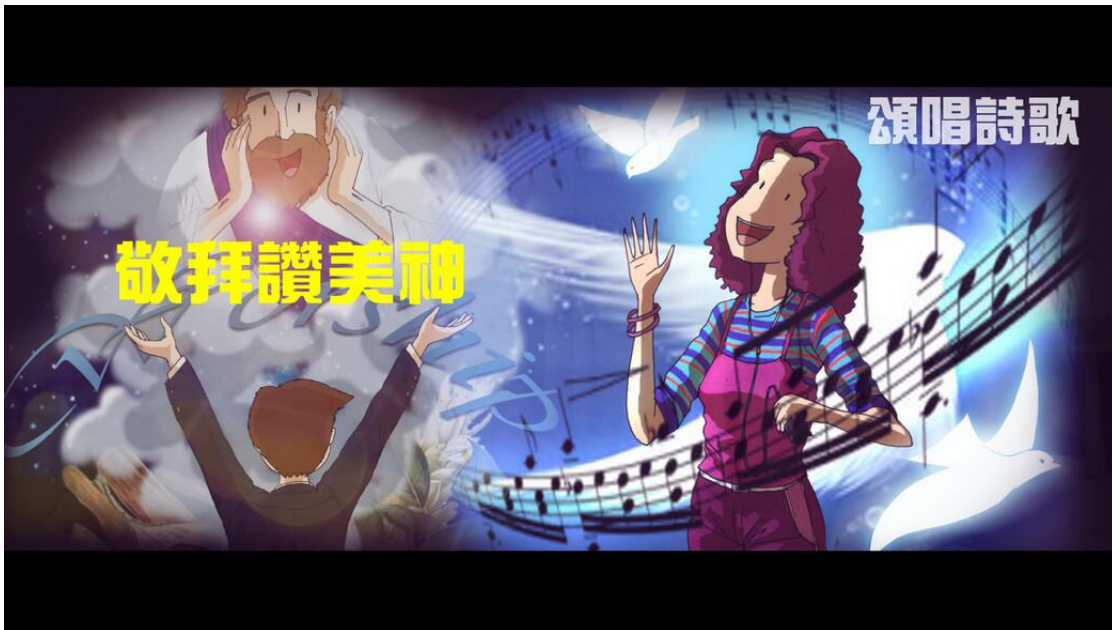
原來，我們由聖所進入至聖所，  
其實，許多人也要 on credit（以信譽預支）才能進入，  
你有金香爐，就可以 on credit。



現在你就明白，為何我不需要第一個 Momentum（動勢），而是你們需要第一個 Momentum！  
我由聽第一個 Momentum（動勢）來自誰，是來自神，並將會發生甚麼時，  
我已不需要第一個 Momentum，是你們需要而已。

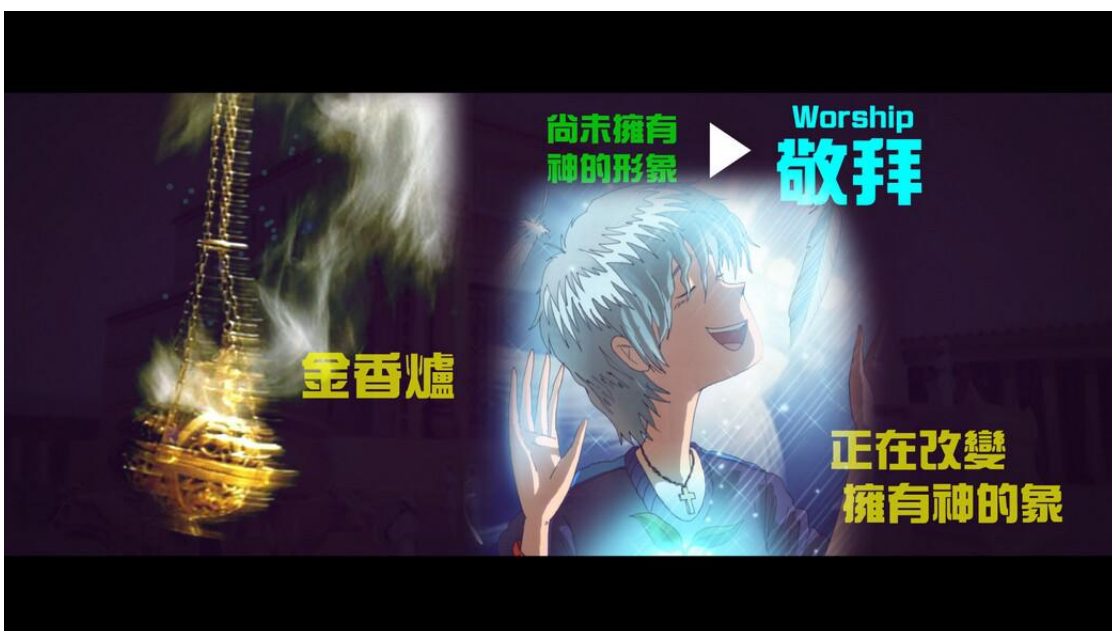
當頌唱這些詩歌時，你們要 admire（讚美），

大家也知道，詩歌的敬拜讚美，靈魂體的創作，也是來自屬靈的話，這樣，你就能明白。因為這是為了讓你 admire（讚美）神的形象，你付出關於神的形象、美德下，變成歌詞來敬拜讚美神。



但你竟以外面教會創作的詩歌，唱著「一點燭光」，還把它當作詩歌頌唱？你這樣對神，簡直是一種侮辱！我已說明，這些煙要讓你知道，你期望、你讚賞的，是仿效神。現在你卻反過來，以屬世歌曲，來填寫所謂聖詩的歌詞。

如此，你便明白，我一直以來對這等人的想法，其實，金香爐正是為了這個目的，金香爐正是讓你知道，原來會有這個傾向。明白嗎？這樣才可以。





所以，於大衛設立會幕時，已反映一件事，  
 詩歌，在 on credit（以信譽預支）下，你們 admire（讚美）神的形象。  
 也許，你尚未擁有，然而，你能 on credit 擁有這形象，這便可以。  
 若你沒有這形象，神便一律擊殺。  
 但現在我們真的要進去，並非大衛會幕那麼簡單。

所以，《聖經》提及，於那日子，神會回來重建大衛會幕。  
 其實，這就是我曾分享的第一個 Momentum。

**使徒行傳 15:16**  
 正如經上所寫的：此後，我要回來，  
 重新修造大衛倒塌的帳幕，把那破壞的重新修造建立起來，

那就是你們親眼看見，重建大衛會幕，  
 接著，你會看到連錫安劍等事物，為何神都如此有趣地印證？

亦讓我們知道，相對地，1455 這個數值，



那個拒人於千里之外的 limit（限制），為何會出現呢？

家號	換領紅(聖心)	換領白(白心)	入場票	
47	48	47		
76	75	99		
47	47	67		
70	70	106		
49	49	72		
43	43	67		
55	55	84		
35	35	55		
65	65	107		
47	47	81		
38	37	53		
48	48	81		
54	54	112		
40	40	62		
87	88	157		
48	48	82		
66	66	123		
	921	922	1455	

因為，由外院一直進入至聖所，根本是一個拒人於千里之外的信仰。

方向，由始至終也是如此！

那些尚未達到的人，至少也要跟從，但不要在跟從的過程中，自以為是，認為自己比我聰明，或認為我的方向錯誤。

打從開始，你的方向就未曾正確，所以，你才要跟從！

正如以色列人在埃及的四百年，由始至終，他們的方向都未曾正確，從來也未曾正確過！

假如沒有摩西，他們肯定無法出埃及。

突然間，他們認為摩西的方向錯誤，他們的方向才正確，簡直是瘋狂！可拉一黨簡直是瘋狂！

他們完全未曾正確，但摩西至少由帶領他們出埃及，至擊打磐石前，他的方向未曾出錯。一個未曾正確過的人，挑戰一個未曾錯過的人，是多麼瘋狂？

試想，這數十年間，我承受如此的挑戰，是多得你根本無法想像，知道嗎？

如我常言，我給自己的標準，比我身邊任何一位對一門徒，更為嚴峻，甚至對我聘請的全職，我也不敢將自己的標準，加諸在他們身上。因為我對自己的標準，是相當高，如此，才造就今天的我，成為你們的牧師。

多年來，即使我對自己的對一，甚或是教會，其實，你現在聽主日信息就知道，我是遷就這些人分享，而非講述我已知的事情。因為，這實在相距甚遠！

尤其是幾十年前，現時大家就能看見那方向，  
我絕對有資格用這個字，我的方向沒有錯誤，對不？

但跟從我的人，他們的方向，其實從來未曾正確過。  
因為，由始至終都是我給他們方向。

接著，我們回到較早前，  
於 2021 年 5 月 24 日，日華牧師校對今篇主日信息時的補充。

### 日華牧師分享：

現在我們便知道，就是如此珍貴，是非常難的。  
全人類歷史中，能看得懂《聖經》的人，已是鳳毛麟角；  
看明白其中的動機，並且向這條路進發的人，亦是鳳毛麟角。

因為有些人雖看懂了，卻不願意付上代價，  
好些人，我解釋明白了，他們也不願意付上小小的代價，  
他們只是想知道，成為知識而已。

誠然，單單成為知識，是不足夠的，  
如果我們想擁有神的神聖，人格加上知識，是不能夠變成神聖，根本不可以！

所以，很多神學院不斷地教知識、將知識填進去，  
那麼，就會變成法利賽人。  
法利賽人豈不是一班面目可憎的宗教家，對不？  
完全連人性也沒有，更不要說神聖了。

**May 24**

**馬太福音 12:34**  
毒蛇的種類！你們既是惡人，怎能說出好話來呢？  
因為心裡所充滿的，口裡就說出來。

他們看見主耶穌身上好的事，就要毀滅祂，純以自私成為出發點。

那麼你便看見，他是宗教家，已有足夠的舊約知識，  
但為何主耶穌基督卻說，他們是行於反方向呢？  
因為，他們是人性加上知識，  
但，他們與神聖的距離，相離甚遠，與神互相排斥，  
所以，才會和主耶穌基督如同世仇，一心想置祂於死地。



=====

最後，我想每一人也宣告三次：「我會一起完成這個聖殿的！」

Amen ! Amen ! Amen ! 感謝主！

最後，我們學到任何東西，也一同鼓掌歡呼多謝神！感謝主！

~完~