

第一章：2012 榮耀盼望 Vol.783 以巴戰爭分析，紅馬降臨第 68 篇 2025 時局分析號外篇 (6)

影片：主日回顧

上星期，日華牧師繼續分享，「2025 時局分析號外篇」。

主日新歌【Build Again】的各種共同信息，是神給予的明證：我們的內心，已經完成了聖殿的重建。現在，已是回顧的時候。

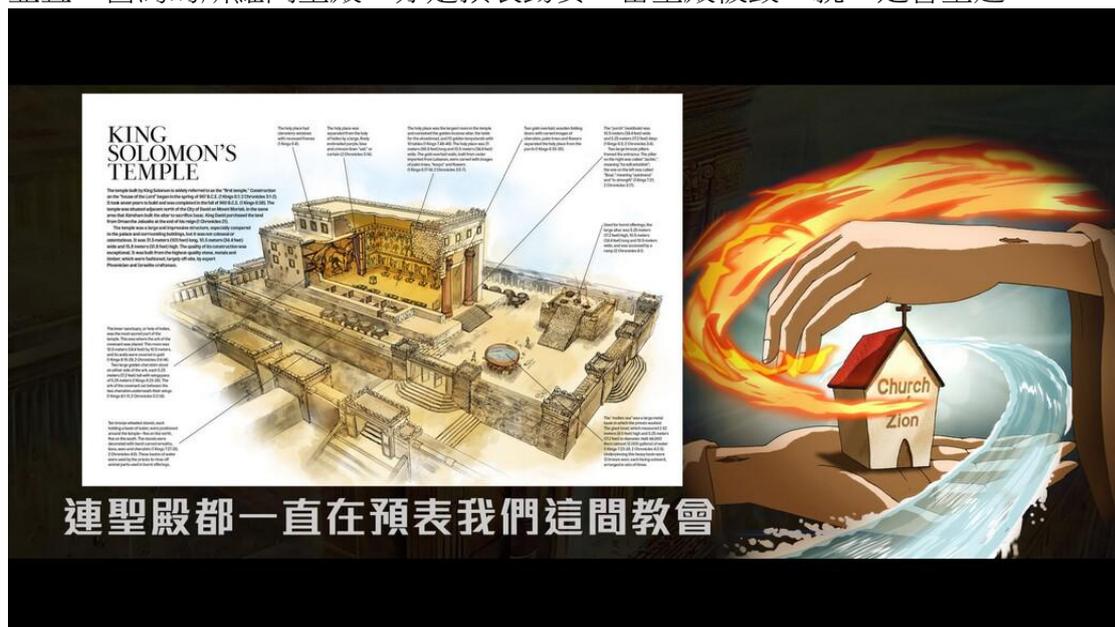
我們是歷史上唯一一群，能夠完成住棚節、完成聖殿的人。新婦在聖殿建造完成後，就可以被提。



我們可以預期，哈該書描繪聖殿完成後的情景，也會在我們當中出現。



並且，舊約的所羅門聖殿，亦是預表錫安，當聖殿被毀，就一定會重建。



連聖殿都一直在預表我們這間教會

2020年日華牧師一行人的藍寶石公主號郵輪之旅，於2月2日下船，整個旅程有著眾多共同信息，神向牧師揭示，要用五年時間塑造下一代的傳承。上星期主日，剛好是2025年2月2日。



我們經歷的五年，正是小獅子建造聖殿的時間。他們示範了如何正確對待神的受膏者，讓他們倚靠神的靈成長，躍進到常人無法達到的程度。

史威登堡曾分析，為何所有生物都知道自己該做甚麼，因為牠們的意識在天國，而不在動物本身。牠們的大腦只是接收器。

人類也一樣，腦神經不足以製造出完整的意識，人們按著性格、人品，去接受量子領域中不同的意識。

邪惡的性格，會在知識海中接收邪惡的想法；
反之，似神的性格，當然就會接收到神的想法。

所以，當我們看見一個最似神的人，
我們努力效法他，就是最容易接收神聲音的方法。



就如十二門徒也是效法主耶穌之後，才在知識海中連結到神的聲音。

過去五年，小獅子可以在 e-song 及模型組裡效法牧師，
因而成長到足以完成聖殿的建造，這份效法，將成為往後 1,000 年的信仰教材。

日華牧師努力效法神，建立了他似神的性格和人品，當小獅子願意效法牧師，
就有了實質的參考榜樣，建立出能接收神信息的性格。



他們不單學習牧師的知識，更主動研究牧師的喜好和性格。
他們越研究，性格就越似牧師。

漸漸地，他們在工作上的速度、效率、結構、態度，也似日華牧師的做法。

校對這段精華短片時，日華牧師分析，要在信仰上進深，並且被神大大恩膏，首要條件，是性格和內涵上的配得。假如未能做到，另一個有效途徑，就是效法領袖。

以下，是日華牧師於 2025 年 2 月 7 日的錄音補充。

Eddie 策略家：

日華牧師，關於「效法」這一點，主耶穌的母親馬利亞做了一件很偉大的事，她尊主為大，神的面子比她的面子更大，她不要面子也行，童女懷孕，將主耶穌生下來。

但在「效法」這一點當中，是否當主耶穌的身量與智慧不斷成長的時候，在家裡的人，譬如熟悉的人，就像日華牧師所說，跟你一起成長的人，有一種平起平坐的感覺。

尤其馬利亞是主耶穌基督的母親，在這一點，當主耶穌的智慧、身量成長的時候，她是否在每個階段都已經錯失了這個機會，即能夠跟貼受膏者，甚至，有一次主耶穌分享的時候，她還打斷了主耶穌分享的恩膏，叫祂回家吃飯。

關於這一點，我們怎樣才能夠不犯這種錯誤？

日華牧師：

其實，這一點可說是當時那段經文給我們看到，在日常生活當中，他們會犯的現象，但是源自於甚麼？我們要將源頭握實才行。

我們理解一件事，其實我們對神的受膏者，譬如，那人的受膏程度越大的話，我們用怎樣的態度對待他？

我只是盡量祝福人。後來因為熾燠慢慢成長，我便知道了。

關鍵就是，原來你遇到一位受膏者，你應該用怎樣的態度對待他，原來我一直都在用這種態度，不過，這是我用來對待其他受膏者，

就是去研究他，即他喜歡的東西、他喜歡的量，還有他做的事、他的習慣、面容、態度，全部都用研究方式去研究他。

原因就是，舉個簡單的例子，譬如，有時候我喜歡某種旋律、某種歌，不會普及的，因為我不會將這些教出來，因為這是我的個人喜好，但其實我身邊的人，真的只有熾燠才會研究。

所以，他第一個動勢就突破了。因為，其實你想想，為何我們會喜歡一些歌？

你單單思考，為何我們會喜歡這些歌？

譬如，如果是一個三歲小孩，他會喜歡《有隻雀仔跌落水》那種歌，是嗎？
他不會喜歡陳百強的《漣漪》，或「眼淚在心裡流」，
若是「口水在口裡流」，小孩便會喜歡聽。
可是，「眼淚在心裡流」，他不會聽的，為甚麼？你有沒有想過？

因為那人內心裡有某種內涵、記憶，
或他所珍而重之的美麗回憶或感覺，他才喜歡那種歌。

《有隻雀仔跌落水》，是小孩喜歡的歌，大人也喜歡的，但是大人當然不會天天去唱，
以前，起碼我那個時代，天天唱就是《漣漪》，天天唱就是「眼淚在心裡流」，
或是它的下集《不再流淚》，明白我說甚麼嗎？

原來人的內裡，擁有某種深層的內涵，才會導致他喜歡某些歌。

所以，為何我喜歡一些歌，但你們不喜歡呢？
有機會是我有某種信仰，而你們根本沒有，
但是你們不渴慕、不嘗試、不去做，那怎麼去做呢？

但是連我喜歡某種內涵，我也喜歡那種歌，
是為了加強我那種感覺，加強和加深我那種性格、震撼和共鳴。

等於一個人是消極的，他還在失戀當中，他專門喜歡聽失戀的歌，
因為在裡面加強了他的感覺，加強了那樣東西，
慢慢會變成一種記憶傷痕，在他的生命當中，很影響他的性格。

但是如果一個極之愛神的人，愛神程度已經很有恩膏，
為甚麼你不留意他喜歡的歌？是嗎？

但是熾焮就是我人生當中第一個，他會研究我為甚麼喜歡那首歌，
甚至，我也懶得去研究。

不過他知道我喜歡那首歌，有時熾焮翻譯了一首歌，
我會播放一個月，不停地播放，他會研究為甚麼我喜歡那些歌詞等。

所以他就得著了。這是恩膏！
你越接近聖殿，你便越有恩膏，建殿就是這樣，

我喜歡的經文，或者我在台上說話時的興奮程度，
事實上，如果你每一樣都研究的話，在那件事當中，
其實，你會找到我深層裡，與神之間連繫的那種內涵。

舉個例子，剛剛上星期，才再次聆聽我 32 年前的信息，我所分享的那種銳利程度，
即使現在 30 年後，你再重溫，你會發覺，我對得起那篇信息，
我確是對得起那篇信息，對不？



為甚麼我是一個這樣的人，為甚麼我能夠做到呢？我也是一個人，區區一個人而已。

所以，如果你研究的話，其實你可以得到那些東西，即我擁有獨特的性格、獨特的態度，講道的時候，流露出獨特的興奮和程度。

但問題是，這些在我身邊的人，有沒有對那些事情進行研究，還是知道就算呢？明白嗎？

如果你是作曲填詞的，你對日華喜歡的歌，知道就算；而熾焮，他也作曲填詞，但他對我喜歡的一首歌，會深入研究，如此，你會立即看到，這幾年之間的分別。

因為，你是倚靠才能，但另一個卻是得到我的恩膏。

因為，那是我深層裡的回憶和經歷，對於普通人，深層的回憶和經歷不重要，然而，如果那位是這個世代中，最有恩膏的人，甚至證明了，不僅僅這個世代，而是可能除了主耶穌以外，2,000年裡最有恩膏的人，那你還不研究嗎？那你是甚麼？

這就是我們的下意識，已經維持了幾十年的錯誤操作，繼續沿用這個錯誤操作的話，就好像法利賽人，他們錯了一個世紀，沿用了半個世紀或一個世紀，總之是他有生之年的錯誤，故這樣看待主耶穌。

但主耶穌為何不與祂身邊的人結義呢？

「大家，桃園三結義，我們來插香，來做異姓兄弟！」

為何主耶穌不是這樣，而是要求他們做門徒呢？因為只有門徒才會研究老師。



但問題是，你們想想，我是教導你們，至於你們會否把我當作師父，便是你們的心態。

因為，如果任何一個人肯研究我，以「研究」這個字眼對待我，其實你們一定會得到恩膏，會得到我至少九成九的恩膏，必然可以的。

主耶穌基督差遣七十個門徒出去，他們都同樣得到祂的恩膏，主耶穌固然想，但門徒先要當自己是門徒才可以。

以前，我的牧師對一我，是一星期一次，除了對一我的那天之外，另外的六天我都會想，我有甚麼問題問他，而不會打擾他或令他難做，我會用六天研究，怎樣可以問他。

我一開始對一，就懂得這樣做，我就是一個這樣的人。我強調的，是我一開始做你們的牧師，就是這樣研究我所認識的，每一個擁有恩膏的人，我就是這樣對待他們。

我卻不知道，這種做法是最厲害的，導致我得到恩膏。

總之，你們曾被對一就會知道，你曾否試過，為了對一的那天，用上六天去預備呢？你從來有這樣試過嗎？

但我以前被人對一的時候，我一向都是這樣做，那你想，你跟我相差多遠？對不？

即使你不是這樣的人，但你可以學到自己是這樣的人。

眾所周知，我一向用這種方法，研究所有我認識的人，如我所言，你們得獎賞，不應該由我強迫，應該是你們自發，現在我只是在反省，你們對比我的信仰，其實相差多遠。

如果世上有一個人，值得你如此研究，那個人應該是我了，已經過這麼多年，你能見證了，對不？

你想想，如果是主耶穌基督的父母，或是祂的弟弟妹妹，用這種方法對待主耶穌，就必定不會犯這個錯誤。

所以主耶穌呼召的，並非十二個兄弟，而是十二位門徒，便是這個原因了。明白箇中分別嗎？



但這種事不能強迫，因為水向低流律，一定要出於心甘情願。

如果我要求你、強迫你，你不是心甘情願地做，其實恩膏是不會流到你那裡。再者，即使流動也必不暢通，甚至有很多副作用。

總之，於我而言，並沒有榜樣向我示範，是我主動學習，如此才配得打開靈界的通道，得以與永恆天國 connect（連繫）。

這就是神都會獎勵的性格、品格，因為，仍然不是強調操作，而是強調你擁有這種品格，從而衍生出這種做法，這樣才可行。

並非你只須學足操作，卻沒有這種品格，試想，神會否祝福？神不會祝福！

所以許多這方面的內容，根本不能多說，只能給你們機會，讓你們有機會，在近處研究我、了解我，這就是門徒訓練。

至於在過程中，如何做呢？

我自己被人門徒訓練時，是這樣做，就是遵照這種做法。

但問題是，你對自己的家人和朋友，一向都是如此，所以你認為，對我也可以這樣，即應該這樣做。

這便是主耶穌的弟妹和母親的做法，他們對普通人就是如此，

最多只是給予多一些尊重，但不會研究祂為何這樣做，也不會考慮，我能做到祂所做的事，亦不會研究，如何能做到祂做到的事情。

祂的弟妹沒有這樣想，母親也沒有，所以便出現這種問題。

因而，倘若要避開這問題，倒不如回到最根基點，就是自古以來，人們都不懂得面對身邊的受膏者，而我懂得面對身邊的受膏者。結果到一個階段，即便那個人不在我身邊，我亦可以得到他的恩膏。

直至小獅子興起，才出現這種情況。
其實，以前我都不知道，你們應該如何對待我。

我也是主動、隔山打牛地學習外國某些人，他們留下的講道帶、影片、書籍，我就是如此對待他的講道帶、書籍和影片，不斷地研究。

我的方法，與受膏者距離更遠，而你們則有一個近身的人可以學習。

但問題是，我不僅珍惜身邊有恩膏的人，有這樣的人，我就會向他學習；沒有的話，即使只有一本書、一盒講道帶或一段影片，我都會努力去做，是 **non-stop**（不間斷）地做。
在我身邊的人都能見證，幾十年來我都不停地做。

這是甚麼導致呢？頑固？抑或是「萌塞」（食古不化）？不是。

我是找到一條正路，然後用正路的方法走。
但我在此一直示範了幾十年，卻很少人願意走這條路。

因為他們的珍惜程度不夠，仍然是那句話，
就是他們的珍惜程度不夠，自然便會如此。

究竟是對甚麼的珍惜程度不夠？是對信仰！是的，是對信仰的珍惜程度不夠。

如果你對信仰有足夠的珍惜程度，我所分享的每個題目，
你必定能兼顧，是每一個題目！

由此可見，神將聖殿做到，在人類歷史中，
以及以色列這個國家當中，最值得珍而重之的一個體制。

聖殿是最值得珍惜、最值得重視的一處地方；
它的節期是最值得重視與珍惜的操作，對不？這種便是珍而重之！

你們所見的日華牧師與你們有生之年中，見過的其他牧師，
最不同之處，說到底，就是對信仰的重視！

從哪裡表現出來？普通牧師看一節聖經，研究出來的內容，
與日華牧師看一節聖經，即便同一章、同一節的聖經，

但研究出來的涵意卻完全不同，這就是對信仰的珍而重之！

對於聖經的命令，其他牧師能夠在當中研究出來的內容，與日華牧師所研究，以及做到的，完全不同。

譬如，「祂赦免你的一切罪孽，醫治你的一切疾病。」，日華牧師有否將這句話盡用呢？

如果我在神蹟醫治的手段中，不能醫治他人的一切疾病，即《詩篇 103 篇》所記述的，即使我不能醫治別人一切的疾病，但我仍用上了幾十年，盡量做到醫治人一切的疾病，對不？

而其他牧師呢？「這應由牧師分享嗎？牧師應做這些事嗎？」你們看到，對於這個命令，我做到何種程度？這是一種甚麼呢？

日華牧師只是選取某幾節聖經執行嗎？不是！

因為我對聖經這信仰的尊重程度，我尊重的程度，不像許多牧師般，看過便算。我會努力地將那段經文徹底執行。

「神蹟醫治」於許多牧師而言，能醫治幾個人已經足夠了，可以去其他地方了。

但我卻會不斷改進，若神蹟醫治不見效，究竟我可否在智慧、知識上認識更多，以致能醫治身邊人一切的疾病呢？

以前來說，是二、三十歲的疾病；現在是四、五十歲的疾病；年長的是六、七十歲的疾病，我有否研究？這數十年以來，我有否停止研究？

這是出於甚麼原因呢？難道是因為我貪生怕死？不是！我這樣做，幾乎要賠上性命。

原因就在於，我對信仰的尊重程度，是你們有生之年僅見的。其實這是根底上的問題，就是對信仰的認真程度。

所以，你想想，當年那十二門徒跟隨主耶穌時，主耶穌基督其實已經示範，並刻意將那些門徒的特徵，以一個 **action**（行動）來向你示範。

是甚麼呢？就是他們願意將自己的漁網、漁船，將他們所擁有的一切東西，全部放下。就如彼得說：「我們已經撇下所有的跟從祢。」

主耶穌當時呼召的第一句就是這樣，就是要他們放下一切來跟從祂，主耶穌說：「我要叫你們得人如得魚一樣。」



你看看，彼得或者安德烈這樣做，主耶穌第一個呼召的就是安德烈 Andrew，為何祂會這樣做？第一、祂向你示範，門徒對信仰的認真程度，是多麼厲害，所以，他們能夠 connect（連繫）到主耶穌基督，你們看到嗎？祂示範了門徒對信仰的認真程度。

你試想想，如果在這個時代，由我對你說，第一次見面，我就叫你放下一切來跟從我，做我的門徒。我所說的，有機會你們從來都沒有想過，主耶穌的門徒，對信仰的認真程度，其實有多高。

而那種對信仰的認真程度，就是主耶穌呼召他們，不是做結義兄弟，而是呼召他們做門徒。

所以，主耶穌基督的弟弟、妹妹、母親，都不是祂的門徒，只是在祂離世之後才是，在祂離世之後，他們就擺正了態度。

你明白嗎？祂從死復活，並升上高天，你還不如此擺正的話，你不下地獄也沒用！所以，他們就擺正了，那時他們在馬可樓上，人人都禱告，被聖靈充滿。

所以，我懂得自發地如此做，是因為我從信主那天開始，對信仰的認真程度，真是斬釘截鐵、破釜沉舟，是擺上性命去尊重信仰。

但始終離不開的是，我們本身許多人信主時，往往沒有達到這樣的程度，是有所不及。

所以，我能在完全沒有榜樣，在自發的情況下做到。因為我 invent（發明）了很多做法，發明了許多態度、心法、心態，然後，在數十年間不停地與你們分享。

但唯一一點是，我不可以賣花讚花香般，

要求我的門徒如何對待我，這點一定不可以。這必須出於你們的自發。

已說明是「門徒訓練」，就看看你們是否真的擺正態度，視自己為門徒，這就是分別了。

若能擺正，你必定能以這麼簡單、合法的方式，很輕易便能得到我九成的恩膏，即我身邊的所有門徒，是必定能夠的。

這就好像你聆聽我 32 年前的那篇信息，你會發覺，仿似是今天的我，而不是當年的我、32 年前的我分享出來，簡直是今天也通行，明白嗎？這便是我對信仰的認真程度。

因為，這是連繫到永恆天國，那是將來的他作出來的歌，將來的他與神作出來的歌。

如此，你便明白，為何他的詩歌會有這種深度，並且與時態、現實是如此吻合。

因為，它是永恆天國的產品，已經不是屬於這個時間流的产品，你不能以這個時間流，在今天，用這樣的時間流去看待。

就如昔日，人們聆聽主耶穌的話，他們以當日的時間流去聆聽主耶穌的話，是多麼失敗！

到今天，2,000 年後，那一批紅色字標示的話，我們仍當作是超越祂當時，是 2,000 年前「流口水」的東西、落後的東西，即是非常落後、陳舊的東西，是這樣看嗎？

現在許多基督徒就是如此看聖經，那就完蛋了，簡直是脫節了，別說永恆，與現實都脫節了。

但你看到，我們不僅沒有與現實脫節，我們除了與永恆有連接之外，甚至，已超脫了現實。

我是以如此的態度，對待外界每一位，我認為值得學習的所有牧師，每一位，我都會以這樣的態度去研究和學習。

我把所有時間都花在這上面，是數十年，並非只是幾個月，或一份工作，而是長達數十年。一般人上班也只是 8 小時，眾所周知，我是日以繼夜這樣做，做了數十年。

試問，若我不配得這種恩膏，那誰配得呢？

話說回來，只是一個立論，就是信仰的認真程度，就應該如此達到。

若說你不知道信仰該如何入手，尚且可以理解，但明明你已見到應當如何做，你仍不願做到這樣的深度，就不能怪責神不賜下恩膏給你。這就是那個 key（關鍵）。

以下，讓我們繼續主日回顧的內容。

他們的感動，開始來自接收到神的聲音。熾燠的詩歌，甚至接收到 Walking Oracle 的信息。

他們能夠做到這種程度，只因為他們以正確態度對待神的受膏者。



同樣，日華牧師亦是以這種態度對待聖經。

神絕對認同我們效法日華牧師時，應該有這種深度，甚至效法牧師的性格、眼神和面容。

事實上，該隱得罪神，亦是因為他在神的面前變臉，反映出他性格上的惡。



自從「2012 信息」改為錄播後，信息不再有牧師的面容，對外面的基督徒而言，這是一個咒詛。

所以，被提後會公開部份，有牧師面容的主日錄製信息。
唯有看到牧師的面容，才能充份理解，他對信息內容的全面肯定和信心。

當聖殿完成後，哈該書的劇情誕生，龐大的富足臨到。
屆時，我們一方面要有自己的生活。



另一方面，亦可以愉快地、不費力地，
將自己成功的信仰經驗，留給下一代，這就是神揀選我們的原因，
將教導留給往後 1,000 年的人，確保我們被提後，仍然多結果子。

神揀選我們，是因為我們效法日華牧師，從而擁有一個配得的性格。
就如我們尊重主耶穌，就會得到同等工價的恩膏，也就是百倍收成。
這是尊重一個普通人無法得到的。

小獅子因著祝福日華牧師，按感動製作了生日禮物，他們於當中所誕生的性格內涵，
讓他們配得去聽「十萬倍祝福」的分享，這亦成為我們的紀念碑。

因為，能夠完成住棚節的新婦級教會，就只有錫安教會這一間。



今星期，日華牧師將會繼續分享，「2025 時局分析」號外篇。

影片：大小獅子傳承共同信息延續篇（1）

隨著 2025 年 1 月 26 日的主日信息，
神向日華牧師及錫安教會，揭示了一個極大的啟示：

以色列七個節期，分為兩組，而每組節期，
都是單單由一個人物或一間教會負責應驗。

這種現象，聖經早有先例，神興起一個人，或是一個群體，
例如摩西和以色列人，或是主耶穌基督和祂的門徒，
他們應驗了節期，或留下了真理教導，
後世上千年，不單以色列國，甚至全人類都要跟隨和效法。

就如摩西頒佈節期時，是由摩西一個人物，帶領曠野的群眾，稱為「曠野教會」，
負責頒佈七個節期，奠定了舊約。

第一組節期：逾越節、除酵節、初熟節和五旬節。

2,000 年前，主耶穌與馬可樓上 120 位門徒的新約教會，
應驗了第一組節期，逾越節和五旬節，開啟了新約時代。
神單單藉著一個人物、一間教會，而非整個世代。

同樣，第二組節期：吹角節、贖罪日和住棚節。
也是由一個人物、一間教會負責應驗，由他們成為節期的主角，解明當中的意義。

如同摩西之後的 1,500 年，或主耶穌之後的 2,000 年，
皆由一個人物或一個群體擔當主角，並解明節期代表的意義。



沒錯，第二組節期的應驗，同樣並非由整個世代完成，而是單單由一個人物、一間教會負責完成。

神藉著龐大的共同信息，指向應驗第二組節期的主角，正是日華牧師及他帶領的錫安教會。



日華牧師就成為贖罪日的大祭司，帶領錫安教會，歷史上唯一、只此一家的永恆新婦教會，成為節期的主角，應驗並解明住棚節的意義，為後世展開千禧年的婚約時代！

隨著 2025 年 1 月 26 日啟示公開後，上星期 2 月 2 日的主日信息，進一步藉精華短片 (VO)，「Brandon Biggs 牧師分享到第三所聖殿即將來臨」，明證錫安教會，已是神親自認可的屬靈聖殿。

自 2020 年 2 月 2 日郵輪之旅後，開啟了「小獅子承傳的 5 年」，

小獅子藉著效法日華牧師的性格和榜樣，開闢了一條信仰之路，與牧師並駕齊驅，成為「行走中的神諭」Walking Oracle，施行審判，製造《啟示錄》時代，完成大小獅子兩代傳承 Legacy 的卓越典範。

以下，是 2025 年 2 月 2 日主日信息，大小獅子傳承共同信息的延續篇。

=====

第一個共同信息：

上星期，2025 年 2 月 2 日首播的精華短片，
「Brandon Biggs 牧師分享到第三所聖殿即將來臨」中，日華牧師分享到，過去建立錫安教會的 40 年裡，較年長的一輩，大獅子的信仰，在屬靈、性格內涵及跟隨牧師方向和執行上，都有未完善和缺欠的地方。

相反，自 2020 年 2 月 2 日，日華牧師藍寶石公主號郵輪之旅結束後，以熾焮為首的年輕一代，即小獅子，卻青出於藍，在神面前，各方面都比大獅子出色，神亦給予眾多共同信息，印證小獅子在神眼中是合格的。

所以，神以 32 年前，1993 年 1 月 31 日的主日信息，
「加拉太書 246 篇之亞伯拉罕信心第 19 篇」，成為驚人且無可推諉的共同信息，印證牧師的定論和教導，完全是來自神的心意。

事實上，當年日華牧師已公開分享、教導甚至警告，不要在信仰上懈怠，並要在各方面努力效法受膏者。

只是，當年有份參與該主日的大獅子們，大部份都沒有認真並持久地，執行這教導。

那麼，32 年前的這篇信息，隱藏了甚麼共同信息呢？

第一點：

1993 年 1 月 31 日的「加拉太書 246 篇」，與上星期主日的精華短片，
「Brandon Biggs 牧師分享到第三所聖殿即將來臨」中，日華牧師分享錄音補充的日期，2025 年 1 月 31 日，是同月同日，兩者相隔 32 年，32 年前是主日信息，32 年後是星期五校對主日 VO 的錄音補充，兩者內容卻互相呼應。

證明日華牧師對大小獅子的看法，早在 32 年前已提出警告和解決方法。

第二點：

「加拉太書 246 篇」，副標題為「亞伯拉罕信心第 19 篇」，再次出現日華牧師的生日日期，9 月 1 日的數字 19。

第二點：「加拉太書246篇」，副標題為「亞伯拉罕信心第19篇」，再次出現日華牧師的生日日期，9月1日的數字19。



第三點：

精華短片「Brandon Biggs 牧師分享到第三所聖殿即將來臨」，不單對應1月12日首播的 e-song，ZNSE921【Build Again】，也對應錫安教會兩所聖殿的歷史。

第一所聖殿，屯門田氏廣場的舊聖殿，由大獅子於2003年開始興建，2006年因大業主迫遷而拆毀，當時第三期裝修還未完成。

這豈不印證日華牧師上星期分享的內容嗎？

因大獅子的性格和信仰有所缺欠，所以，神藉2019年黑衣人事件及四年新冠疫情，逐步減少由大獅子所建立，舊有各種實體聚會的事奉模式，讓小獅子的事奉興起。

然而，小獅子事奉的興起，神早在2009年「2012榮耀盼望」信息開始時，已經著手部署。

包括網上主日「2012信息」VO精華短片的製作、Deepro 導讀、Trailer 組、CGI、攝錄部等。

至2018年3月18日，Eddie 科林《The Legacy • 傳承》畢業禮，由小獅子作為主要勞工班底的事奉團隊逐漸形成。

熾焮的事奉，也自2018年開始嶄露頭角，包括製作微電影《Reality Check》、Reporter 式的個人成長紀錄片《Project Pegasus》，及自2020年9月30日至今，每周製作的錫安英文詩歌 e-songMV：Zion New Song English (ZNSE) 及 Back To The Music (BTTM)。

並且，2018年，神讓日華牧師解開 Freemason 圖畫的共同信息，指向末後屬靈聖殿，於《詩篇·118篇》所指的2018年已建成，再次印證熾焮和一眾下一代的小獅子，於2018年興起，絕對是神的旨意和帶領。

並且，2018年，神讓日華牧師解開 Freemason 圖畫的共同信息，指向末後屬靈聖殿，於詩篇118篇所指的2018年已建成，再次印證熾熾和一眾下一代的小獅子，於2018年興起，絕對是神的旨意和帶領。



另外，2022年，小獅子更開始為日華牧師，建立「麻麻高達模型工作室」即俗稱「嗜好組」，在小獅子的帶領下，無論大小獅子，都有機會藉著參與製作高達模型，近距離接觸日華牧師，效法他的行事作風、性格和為人，傳承牧師的優美性格，讓錫安這一所屬靈聖殿完美重建。

而且，這一所新的屬靈聖殿，是完全效法和模仿牧師的性格內涵而建造，因為，日華牧師的性格、喜好，甚至嗜好，都是小獅子事奉系統的唯一核心。

因此，1993年1月31日，日華牧師分享「加拉太書246篇」，完全印證2025年1月31日的信息內容：跟貼神步伐的唯一方法，就是全面效法神當時代的受膏者。

日華牧師正是這位時代的受膏者，自他信主的40多年裡，他一直效法主耶穌基督，認真執行聖經真理，不斷傾聽神的聲音。任何人脫離日華牧師，就是與神切斷聯繫。

校對這段精華短片時，日華牧師補充，神使用小獅子的事奉，成為全教會學習效法日華牧師性格的榜樣。

以下，是日華牧師於2025年2月7日的錄音補充。

日華牧師：

當現在作出回顧，便真正明白，以往我們以最傳統的聚會方式，相對地，大獅子沒有學習到這麼多我的性格。

反而，以一些非傳統的方式，例如熾熾的事奉和嗜好組，更多人能學到我的性格。

當然，本身在聚會或事奉時，應該能學習到多一些的。

反而下一代透過如此間接接觸，獲得了 prophetic（預言性）的恩膏。

由此可見，尤其是在疫症開始後，小獅子這一代以另類的接觸方式。反而，更顯示出一個很明顯的現象。

因為，每個人於思考時，總認為要通過鍛鍊、參與等方式，但意想不到的是，反而現在更顯示出，雖然，同樣是參與，但其實，當中根本與屬靈完全無關，然而，因為鍛鍊了性格，屬靈就跟著進步了，就是如此！



這就進一步證明了，我一直所說的推論，即，性格比死做爛做更重要，性格是最重要的。

但問題在於，在聚會中，透過神蹟聚會。其實，更容易在你面前，build up（建立）你對我的尊重。所以，在這種情況下，是較為容易讓人去效法我、建立似我的性格。

反而建立嗜好組，其實更容易令人對我 disrespect（不尊重），但，他們反而能排除萬難，在這樣的情況下，仍然保持對我的尊重。甚至，比那些跟我一起籌備聚會的人，尊重我更多。

然而，如我所言，這裡提到的性格，並非來自一起做事，而是來自你們對信仰的認真，從而尊重身邊這位時代最強的受膏者。

對於一般外面教會，當然是尊重他們的受膏者，反而小獅子從我字裡行間，在過程中，捕捉到我的做事法，他們繼而產生了那種性格和態度，並在他們不經意下，產生了預言性的恩膏。

熾焮也是憑感動，選了 Vessel 創作的那首歌，並認為這首歌，應該是在講述撒馬利亞人。

歌詞於一年前就填好了，接著，在播出的那個星期，就被神印證了。

我們現在最 flow（流暢）的預言，都是來自於「想當年」的方式錄音。
有時明明是我吃飯時的錄音，也能成為主日內容，連喝湯的聲音都聽得到。

但能看到，這些都具有預言性，原因是，真的不是倚靠才能，
而是倚靠神的性格，才能得到神的恩典（grace）。

所以對於這一代來說，就印證了我不斷提及的，就是，性格才是最重要的。

當然，我們理解聖經啟示很重要，但如果我們本身沒有一樣東西作為支撐，
即使我們聽了啟示之後，亦因缺乏聖靈的帶領，而無法應用出來。

譬如，小獅子聽的講道與大獅子一樣，
但他們能夠應用到，並轉化為恩膏和 ministry（事奉），
甚至成為最高榮耀的 Walking Oracle，他們簡直頻密地做到這些。

大獅子在這間教會已經很多年，所做的事也已屬很正經了，
例如，負責場務、帶領家聚、門徒訓練，以及，帶領敬拜讚美聚會，
和眾多不同形式的聚會，卻從未出現過如此多的共同信息。

但反而小獅子所做的，根本不能正式稱為在錫安的事奉，
這三年間他們所做的，你不能稱之為事奉。

但問題是，他們所製作的作品，已經用了多少次在主日？
他們所製作的圖片，有些花了數日，有些則花了數星期完成，
這些作品用於主日的次數，比我們加插家聚情況的圖片、相片還要多。



何解？原因在於，神特意在這個時代中，我發覺高達就是為了「承傳」，
即，用另一個方向，是我完全想像不到的，為要印證我所說的。



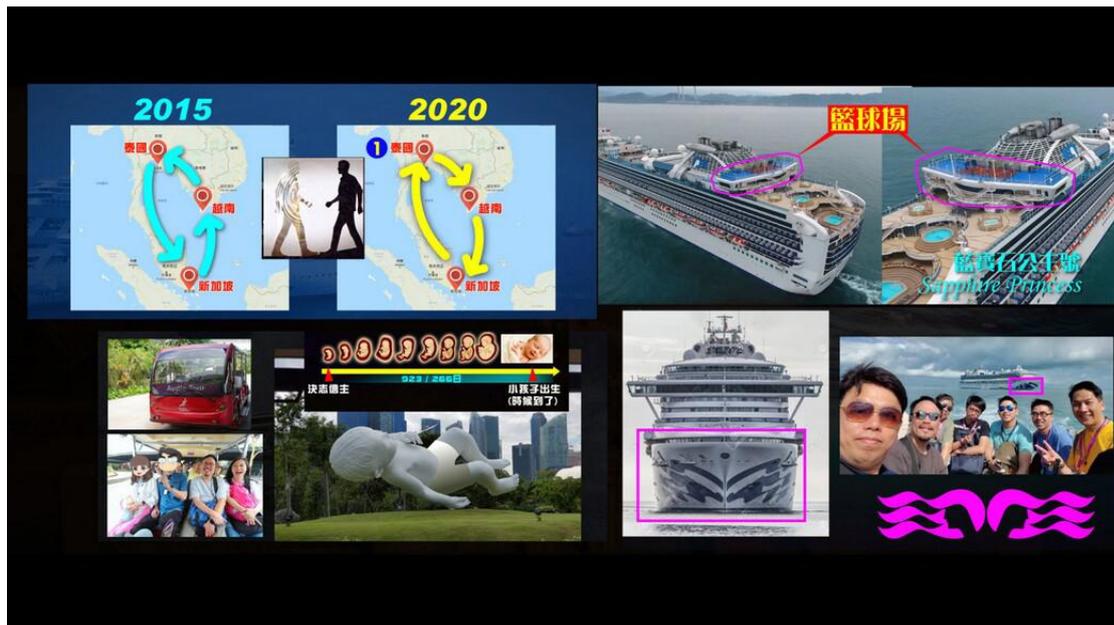
其實，你複製（copy）受膏者的性格是最重要的。
這樣，恩膏自然就會臨到，那個事奉自然會建立起來。
你不用刻意謀劃、爭取，或做出來，而是，你的日常就已經具有預言性了。



我就證明了，我的日常就是具有預言性，
很多時候，我身邊的人都發現，我突然想出外走走。

其實，我們所說的郵輪之旅，就是我突然提起，是時候再去坐郵輪，就這樣成行了。

那一次是在 2020 年 2 月 2 日，整個旅程我們都多次提到，
無論是我們第一次旅程，順時針方向，
還是第二次旅程，逆時針方向，現在都一一應驗了。



因為，第一次的旅程，是我與傳威第一次，也是唯一一次一起坐郵輪，而在同一艘郵輪，第二次的旅程，原來是為了小獅子搭建的一個戲景，所以，一切事都如逆時針般。

為何一切都如逆時針般？因為，這是追溯、report（複述），我們之前所發生的一切事情的真正意義。

熾焮的詩歌揭示了我們拆殿、建殿的真實含義，不是嗎？接著下星期的【A Drop of Kindness】，更說出了 29 年前，1996 年「雙氧水事件」的真正意義。

這很有趣，那次的旅程，一切都以逆時針方向重走了一次。

環顧整個世界，就連高達，都是神特意創造，為要讓小獅子去打開。

因為始終人的不完全，需要成長，人的懈怠往往源於背景和文化的影響，但在神的帶領下，終能漸趨完全。這正給每個人帶來希望。

並非說錫安教會的是 1,455 人，個個都是天生長有翅膀，來到世上就成了天使，讓世人學習，這樣是不行的。

那麼試想，若我一出生沒有翅膀，豈不是注定要絕望？但事實是每個人都是人，這都在神的預料之中。

那時我也想過，也與資料員私下討論過，我一直以為以色列人是我們的影兒，而下一代成為了一個全面成功的個案，現在看來，這個對比更顯合理。

Benny 資料員：

牧師，聽你說小獅子像是追溯過去的複述者，

因此需要兩次郵輪之旅，一次正向而行，一次逆向而行。

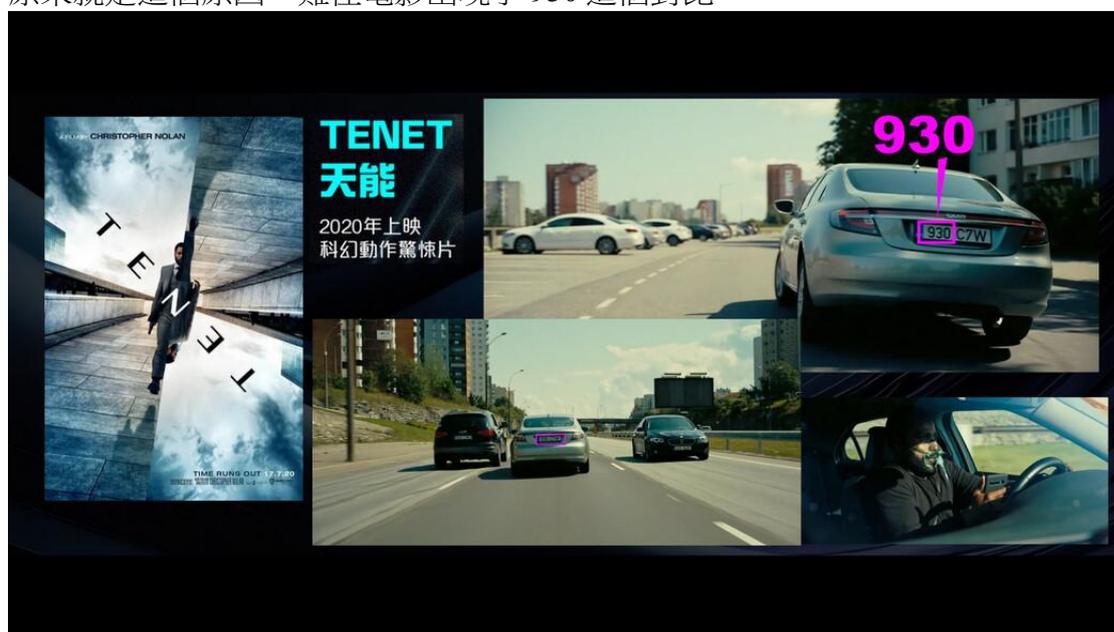
回顧過往，神早已鋪排這個信息，比如最早期的《回到未來》(Back To The Future)，故事講述男主角回到過去，修補了父親因軟弱而留下的遺憾，當他重返 1985 年，整個家庭都完全改變了。

還有《天能》這部電影，講述兩位師徒，一個正向而行，一個負向而行，於中間點相遇時，解決了拯救世界的難題。

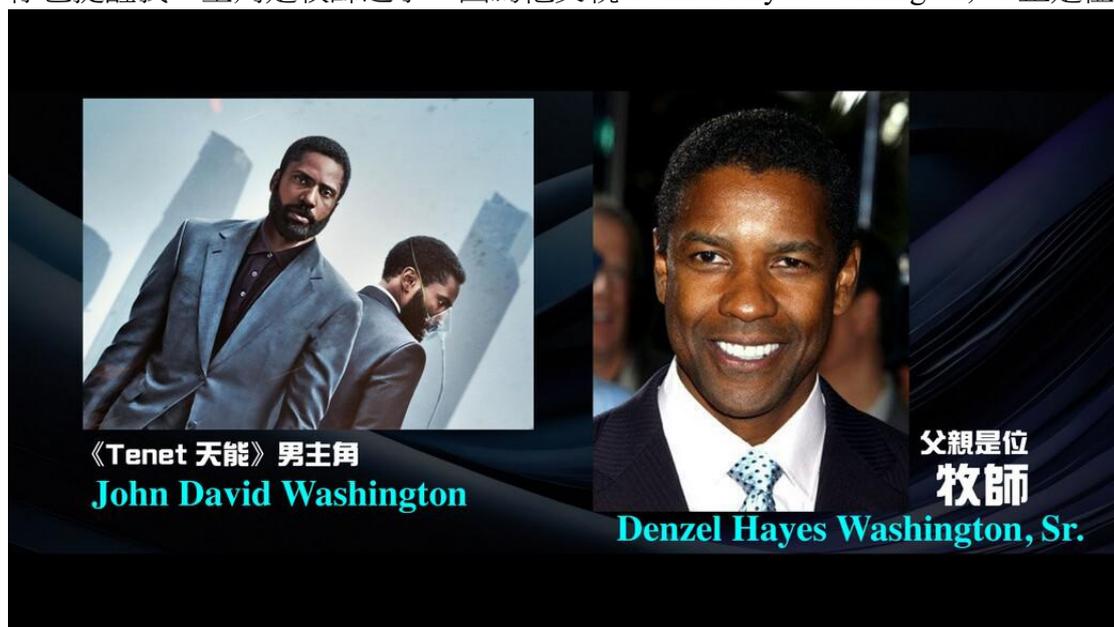
日華牧師：

而他們相遇時，看見的車牌正是 930。

現在終於明白為何兩人，一個正向，一個反向，原來就是這個原因。難怪電影出現了 930 這個對比。



你也提醒我，主角是牧師之子，因為他父親 Denzel Hayes Washington, Sr.正是位牧師。



西緬策略家：

牧師，上星期我們發現，2020年2月2日的五年後，在郵輪上，牧師與我們討論時提到，從漫威電影系列《復仇者聯盟4：終局之戰》中提到，有一個五年的修復期，意味著五年後重新出來時，有望修復前一集所留下的遺憾。

在郵輪上牧師與我們的討論中，這明顯是在提醒我們，小獅子有一個五年的時間，我們要去裝備他們。

意想不到的，五年後的上星期，我們見證了小獅子傳承已經 **complete**（完成）和應驗了。

回顧三年前的2022年，當牧師忽然要以高達作為生日禮物時，隨即設立了嗜好小組。從四、五月運作到六月，牧師忽然囑咐熾焮必須加入嗜好小組中學習。因為牧師知道熾焮當中有待探索的事情。

待熾焮加入後，這個嗜好小組加上熾焮的小獅子群體，確實製造了我們所見的 **Walking Oracle** 印證。

在整個基督教界中，正如牧師對我們資料員所言，從未想過會出現這樣的先知職事。

像 **Paul Cain** 這樣的講道者的先知職事，在基督教中是存在的，但現在從嗜好小組小獅子裡的熾焮，他那種預言之歌，於每星期的歌曲裡……

即使是大衛的歌，都要在兩千年後，才會有很多的印證，原來是一篇對應一年。

但，現在熾焮所創作的歌，很多時是在它發佈時，於那星期便是一個 **Walking Oracle** 的印證。

同樣，現在嗜好小組製作模型，他們也從沒想過，他們竟走在以西結先知的呼召上。其實，他們只是製作模型而已，但神便要在那裡簽名，印證世界大事。

所以，這是意想不到，原來小獅子在製作模型時，因為我見到，許多時他們於放學或下班後，也會有所掙扎，究竟當值與否呢？

但，當他們一想到，這是牧師的生日禮物，並且這能祝福牧師，他們便會選擇放棄去玩或做其他事情，自發地上工作室當值。

這就見到牧師在去年父親節信息所提到，他們自己創造了一個「天天聚會」的模式，跟我們上一代舉辦家聚、大型聚會，確是不同。

這是否就如牧師所說，於這五年裡，反而不是由上一代舉辦聚會，而是由小獅子自發，他們想去欣賞、效法及愛日華牧師時，便會創造出這種信仰的程度。

日華牧師：

是的！因為，可以這樣作對比。

其實，於大獅子那一代，我真的需要用一些方案，因為畢竟香港人，不及我信主第一年時對信仰的認真程度。

我要讓一些初信，或已信主很久的人，對信仰認真，就如那次和展鳴吃飯時，也提到當初我邀請他幫忙查經。他先彈結他，然後才開始查經。

當時我去到吳松街，幫助我認識的真道教會前輩去查經時，當他到達時，發現全部都坐在那裡看電視。即我到達後，關掉電視，便開始分享。

你便明白，為何我要帶展鳴去彈結他，即他們剛剛看完電視片集，不管是《狂潮》或是《倚天屠龍記》，你突然間轉為分享會幕，你明白嗎？

所以，為何要找展鳴去彈結他，先唱幾首詩歌，才開始講道。他們就是對信仰那麼不尊重。因為，事實上，我也發現香港人就是這樣。

事實上，論及新舊契合，始終在香港，我發覺要藉著舉辦及帶領聚會，弟兄姊妹才會容易對我尊重。

故，顯然藉著成就或聚會的方式，上一代才會慢慢在裡面嘗試滲透出一些尊重，才會聽教聽的說話。

但，小獅子便證明給我們看，有另一個方法，其實不是藉著成就或工作，乃是藉著恩膏，以及與神親近，他們就是這樣的代表。

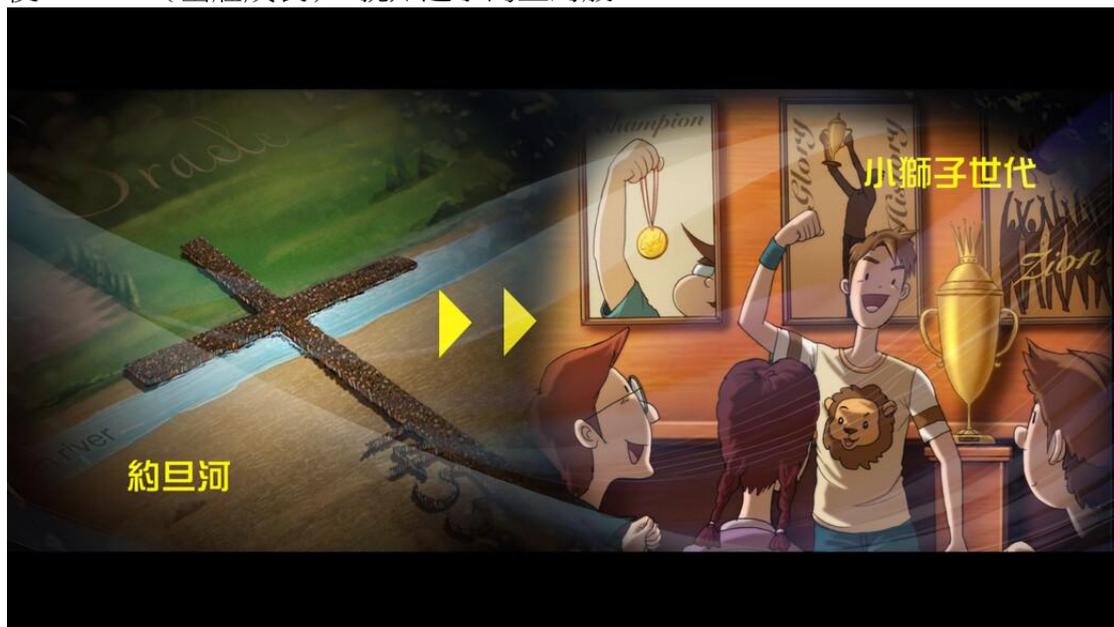


而這代表的轉捩點，似是何時發現的呢？那時我還住在娉廷，我曾分享過，有一晚，我因吃了將軍漢堡而出事，進了醫院，那就是浸會醫院，就是約旦河。

在約旦河時，即在浸會醫院時，我還在說 GK 高達。
事實上，那可說是一條分界線，因我們知道 COVID 之後的禁足，即 lockdown，導致我們大獅子向來的事奉模式，即舊式讓人尊重我、跟我學習的模式，廢掉了。

你見不到我，漸漸連主日信息也只能聽到我的聲音，看不見我的樣子，免得人們利用現在那麼多的 AI 工具生事。

但問題是，我現在所說的是，但在「浸會醫院事件」後，反而小獅子、e-song，或是很多小獅子所參與的事奉，便 flourish（茁壯成長），就如過了約旦河般。



而在這事之後，便看到小獅子本來不可能跟聚會相關的事奉，反而首次超越大獅子，與主日甚至能以一詞形容——「並駕齊驅」，。並且，完全能成為那篇主日信息的主角，這是未曾試過的。

至於模型組，他們按著感動製作模型。
而 e-song 方面，則按著熾焮於早一年或半年的感動所填的歌詞為藍本，然後進行編曲、撰寫故事，最終排期播出，全都一日也不偏差。

所以，如我所言，在「浸會醫院事件」前，大獅子的事奉、世界的操作，事實上，神已給予大家三十多年的機會，至少已 35 年。

自我離開浸會醫院後，至今已幾年時間。
但於這幾年間，我親眼目睹，他真的是於這幾年才起步，而非像給你們 35 年時間般，他也有 35 年時間。

他們只起步三年半左右，但他們卻於三年半裡，做到跟主日並駕齊驅。
這一點在告訴你甚麼呢？

這是告訴你，顯然，小獅子對受膏者的尊重程度極高。

如我所言，回看他們，他們幾乎每晚都給我嗜好組的工作影片，讓我收看。

其實，或許你們不知道，因為現時嗜好組已運作了三年，其實，看到第二年時，我也有點不好意思，因我不習慣虧欠別人這麼多東西。

有時，當我們特別聚餐時，於這麼多年間，有時在我生日聚餐時，很多姊妹都會烹調食物，並精心佈置，為我慶祝、拍照。有時，我離開時，也會感到不好意思。

因為我就是這樣的人，熟悉我的人也知道這一點，你對我太好，我會感到不好意思，這數十年，我都是這樣的人。

第一，我不想虧欠人；
第二，我自然會覺得，我不會貪圖這些東西，不會因著這些東西而享受。

由是，到了第二年，我已有點不好意思，弟兄姊妹每晚都在製作模型。

然而，如是者製作兩年後，便開始第三年，接著，便看到他們的 **ministry**（事奉），看到神的聲音能透過很多方式，甚至，在錫安的主日，誰敢代替日華分享？

可是，就他們所出的信息，有時我需用上一篇主日信息來分享；就他們所送給我的禮物，有時我需用上十多、二十篇的《栽在溪水旁》生日感言來分享。

明白嗎？這情況於這幾年不斷出現！可說是與主日並駕齊驅。我們他日在全世界面前就是這樣。我們躲在一邊，聽到神的聲音，接著我們執行了不同的行動，甚至被人不斷指責和攻擊，就如主耶穌被釘十字架般。

主耶穌被釘數小時；而我則被釘了三十多年，明白嗎？所有人都以為我會完蛋，然而，以為我會完蛋的人，大多都已離世了，因他們接種了疫苗，距今已幾十年。

可是，將來我們的信息會成為全世界，在未來的一千年，所有人都要聆聽和學習的信息，你想想是多神奇！但在錫安當中，小獅子豈不正出現這情況嗎？

這讓我們看到，始終，對信仰尊重的重要性，或對神的受膏者尊重及研究的重要性。

並非對所有神的受膏者，我們都要如此對待，但你「識貨」（懂得分辨）的話，若他是這世代當中，先別說是這世代，或是這個國家、這個城市當中最受膏的，也應該以這種態度對待他，才有機會得到那人所擁有的恩賜。

事實上，我們親眼目睹，那次浸會醫院的經歷，原來，現在看來是一條分界線。如我所言，我在浸會醫院時，西緬亦經常重提，

當時我說：「看到這台高達，原來有 GK 是漂亮那麼多，真是太厲害了！」
不斷在說，因當時已是如火如荼，開始預備我的生日禮物。

結果，由那年開始，我們親眼看到，一個不是以聚會模式，
亦不是突然產生除「說的聚會」以外的另一種聚會，不是！簡直完全中斷了！
因為禁足完全中斷了所有小型、大型聚會，全部中斷了！

很多 base（場地）全部收回，只保留用作錄製主日的 base，
或是其他用途的 base，才繼續運作。

完全意想不到，於這幾年間，反而我們的事奉和神的恩膏，
不但沒有離開我們，反而更多姿多彩。

神蹟、印證、信息的爆炸程度，
是以前望塵莫及級數的印證，竟然是這樣衍生出來。
這就親眼看到，這顯示出，這麼多年來所說的「明證」。

所以，對於那一千年裡的人而言，意即，將來聽我們信息的人而言，
無論身在多麼偏僻的地方，任何地方也好。
總之，若他的性格能配得神祝福，他的性格能像神的性格的話，
其實根本就走不掉，神必定會高升及使用他。

因為，始終我們身邊的佈景，神全都安排好了，
導致只要我們做到該做的事情，便自然會誕生。

所以，我們進入這類模式，即過了約旦河後，我們這種主日模式，根本可說是，
「2012 信息」這種播放影片模式，而非現場，如歌劇式般的模式，
反而更適合小獅子，讓他們能突破出來。

明明我們錄製時，根本並非在該主日，
但我們錄製及至主日播出時，卻發現全都意想不到地吻合。

所以，這種反而更加適合，現在這種可說是神多次、多方和全面震撼的印證。

而事實上，由我們錄製，直到主日時，我們也不知道會發生甚麼事，
這樣才更加證明是 **supernatural**（超自然）。

今次分享，2025 年 2 月 2 日主日信息，大小獅子傳承的第二個共同信息：
上述兩篇相隔 32 年，卻在同月同日，1 月 31 日分享的信息，完全是互相呼應。

有肢體發現，1 月 31 日對應的數字 131，與舊聖殿屯門田氏廣場，
及多年來一直用作聚會和事奉地點的好收成工業大廈，有著密不可分的關係。



可能大部份人都不知道，香港除了分為 18 個行政區，例如尖沙咀區、旺角區、元朗區和屯門區等，也為每個地方規劃了「地段」號碼 Lot No.。

然而，無論是舊聖殿屯門田氏廣場，抑或後來錫安教會使用了多年的地點，好收成工業大廈，兩者的地段編號，皆是 DD131！



完全對應上星期主日信息，日華牧師錄音補充的日期，2025年1月31日，以及32年前「加拉太書246篇」的分享日期，1993年1月31日。

兩者內容都是指向錫安聖殿，即錫安用作聚會和事奉的租用場地。

兩者內容都是指向錫安聖殿，即錫安用作聚會和事奉的租用場地。



DD131



第三個共同信息：
數值 131 在數學上，亦隱藏了共同信息。

131 是一個質數，除了 1 和它本身，沒有其他數字能將它整除，
而 131，竟然是由 1 開始數起的第 32 個質數。

第三個共同信息：數值 131 在數學上，亦隱藏了共同信息。
131 是一個質數，除了 1 和它本身，沒有其他數字能將它整除，而 131，竟然是由 1 開始數起的第 32 個質數。
沒錯，131 這個數字，一點也不偏差，正是數學上第 32 個質數。
主日第一次提及，131 這個數字隱藏的共同信息，正正就連繫 32 年前，1993 年 1 月 31 日主日分享。



数字 131	
该数性质 131	
因式分解	131
因数	1, 131
因数个数	2
因数和	132
前一个整数	130
后一个整数	132
质数?	YES (32nd prime)
上一个质数	127
下一个质数	137
131st 质数	739

沒錯，131 這個數字，一點也不偏差，正是數學上第 32 個質數。

主日第一次提及，131 這個數字隱藏的共同信息，
正正就連繫 32 年前，1993 年 1 月 31 日主日分享。

第四個共同信息：

上星期主日日期，是 2 月 2 日，當時信息中也有提到，
這日期對錫安教會而言，與大小獅子傳承息息相關。

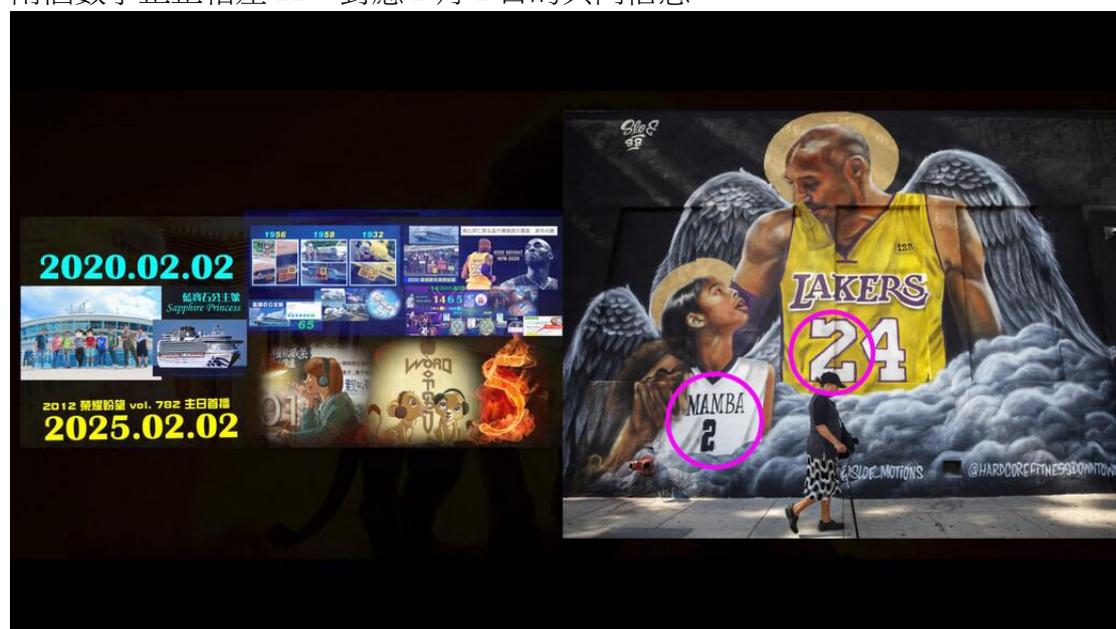
5 年前的 2020 年 2 月 2 日，是日華牧師藍寶石公主號郵輪之旅，結束下船的日子，

而旅程中，發生了 NBA 球星 Kobe Bryant 及其女兒，直升機失事離世的事件，震驚世界。



Kobe Bryant 父女二人，正好與日華牧師和兒子熾焮兩代人，形成鏡面倒置，代表大小獅子的傳承，只是一個代表死，一個代表生。

圖中，大家都會見到，Kobe Bryant 的球衣編號是 24，他女兒的球衣編號是 2，兩個數字正正相差 22，對應 2 月 2 日的共同信息。



此外，4 年前 2021 年 3 月 14 日主日首播的精華短片，「錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》Field of Dreams 的共同信息 Part2」中，分享到錫安中離世的領袖。

其中，第一位離世的領袖梁威儀姊妹，離世日期是 2003 年 2 月 2 日，而另外兩位最近期離世的領袖，卻又正正是 2 月 2 日出生，

分別是 2020 年 9 月 19 日離世的鄧玉平 Andrew 弟兄，
及 2022 年 3 月 3 日離世的凌全德弟兄。

原來，凌全德弟兄及 Andrew 弟兄，兩位領袖都是 2 月 2 日出生，
配合梁威儀姊妹 2 月 2 日離世，指向 Circle of Life 生死的循環。

原來，凌全德弟兄及 Andrew 弟兄，兩位領袖都是 2 月 2 日出生，
配合梁威儀姊妹 2 月 2 日離世，指向 Circle of Life 生死的循環。
並且，梁威儀姊妹的離世日期，是 2003 年 2 月 2 日，與上星期日 2025 年 2 月 2 日，正正相差 22 年！

2月2日出生

第一位，於2003年2月2日在加拿大差傳時離世的全職梁威儀姊妹：

Andrew (鄧玉平弟兄)

凌全德弟兄

2003.02.02

梁威儀 教書全職

並且，梁威儀姊妹的離世日期，是 2003 年 2 月 2 日，
與上星期日 2025 年 2 月 2 日，正正相差 22 年！

沒錯，上星期日 2025 年 2 月 2 日，正是梁威儀姊妹離世的 22 週年！

沒錯，上星期日 2025 年 2 月 2 日，正是梁威儀姊妹離世的 22 週年！
並且，2 月 2 日，22 週年，正正構成 2222！對應 5 年前，2020 年 2 月 2 日，2222，
日華牧師結束藍寶石公主號郵輪之旅下船當日！

第一位，於2003年2月2日在加拿大差傳時離世的全職梁威儀姊妹：

2020.02.02

藍寶石公主號
Sapphire Princess

2月2日 22週年

2003.02.02

梁威儀 教書全職

並且，2 月 2 日，22 週年，正正構成 2222！

對應 5 年前，2020 年 2 月 2 日，2222，

日華牧師結束藍寶石公主號郵輪之旅下船當日！

過往主日信息曾提及，2020 年 2 月 2 日，在西曆日期編排上非常特別，稱為回文日。

過往主日信息曾提及，2020年2月2日，在西曆日期編排上非常特別，稱為回文日。當我們將這個日期，重新編排為年月日的格式，「20200202」，中間隔開，成為左右鏡面倒置的數字，分別是左邊 2020 和右邊 0202。這日期上一次出現，是909年前的1010年1月1日，「1010 0101」，下一次出現，將是近百年後的2121年12月12日，「2121 1212」，因此，五年前的2020年2月2日，早已埋藏了鏡面倒置的共同信息。

900年來頭一遭 世界罕見回文日02/02/2020

中央社
2020年2月3日 · 2分鐘 (閱讀時間)

(中央社記者林宏裕洛杉磯2020年2月2日專電) 今天是美式足球超級盃的日子，不過美國網友更熱烈慶祝的是，這一天是900年難得一見的回文日，日期寫成02022020，數字好像照鏡子、左右對稱，正著看、倒著看都一樣。

英國廣播公司 (BBC) 新聞網指出，「全世界熱愛研究數字的阿宅 (geeks) 都在慶祝這一天」，大部分的人這一生只有這一次遇得到。

無論是美國月、日、年的日期寫法，或是世界其他地方常見的日、月、年，都寫成02022020。甚至華人地區把年份寫在前面20200202同樣是罕見的回文、對稱。

美國總統川普的女兒伊凡卡 (Ivanka Trump) 在推特上向761萬的追隨者貼文，「祝大家02/02/2020快樂，一生一次的回文日，讓一次發生在909年前，下一次要等到2121年12月12日，享受這神奇的一天！」

2020 0202



當我們將這個日期，重新編排為年月日的格式，「20200202」，中間隔開，成為左右鏡面倒置的數字，分別是左邊 2020 和右邊 0202。

這日期上一次出現，是 909 年前的 1010 年 1 月 1 日，「1010 0101」，下一次出現，將是近百年後的 2121 年 12 月 12 日，「2121 1212」，因此，五年前的 2020 年 2 月 2 日，早已埋藏了鏡面倒置的共同信息。

然而，聖經中，二月二日或二月初二，是一個非常特別的日期，《歷代志下·3 章 2 節》記載，大衛的兒子所羅門王，在他成為皇帝的第 4 年，二月初二開工建造所羅門聖殿！

然而，聖經中，二月二日或二月初二，是一個非常特別的日期，歷代志下3章2節記載，大衛的兒子所羅門王，在他成為皇帝的第4年，二月初二開工建造所羅門聖殿！同樣是2月2日，一日也不偏差地，完全印證主日信息中，小獅子傳承大獅子的使命，並且錫安的小獅子，把真正合神心意的聖殿建造完成。

歷代志下 3:1-2

- 1 所羅門就在耶路撒冷、耶利華向他父大衛顯現的摩利亞山上，就是耶布斯人阿珥楠的禾場上、大衛所指定的地方預備好了，開工建造耶利華的殿。
- 2 所羅門作王第四年二月初二日開工建造。



同樣是 2 月 2 日，一日也不偏差地，完全印證主日信息中，小獅子傳承大獅子的使命，並且錫安的小獅子，把真正合神心意的聖殿建造完成。

歷代志下 3 章 1 至 2 節：

「所羅門就在耶路撒冷、耶和華向他父大衛顯現的摩利亞山上，就是耶布斯人阿珥楠的禾場上、大衛所指定的地方預備好了，開工建造耶和華的殿。所羅門作王第四年二月初二日開工建造。」

此外，所羅門王是在作王的第 4 年建殿，現今熾焮 24 歲，他的生日是 9 月 30 日，他正正是 4 年前，踏入 20 歲時，於 2020 年 9 月 30 日開始 e-song 事奉。



此外，所羅門王是在作王的第4年建殿，現今熾焮24歲，他的生日是9月30日，他正正是4年前，踏入20歲時，於2020年9月30日開始 e-song 事奉。

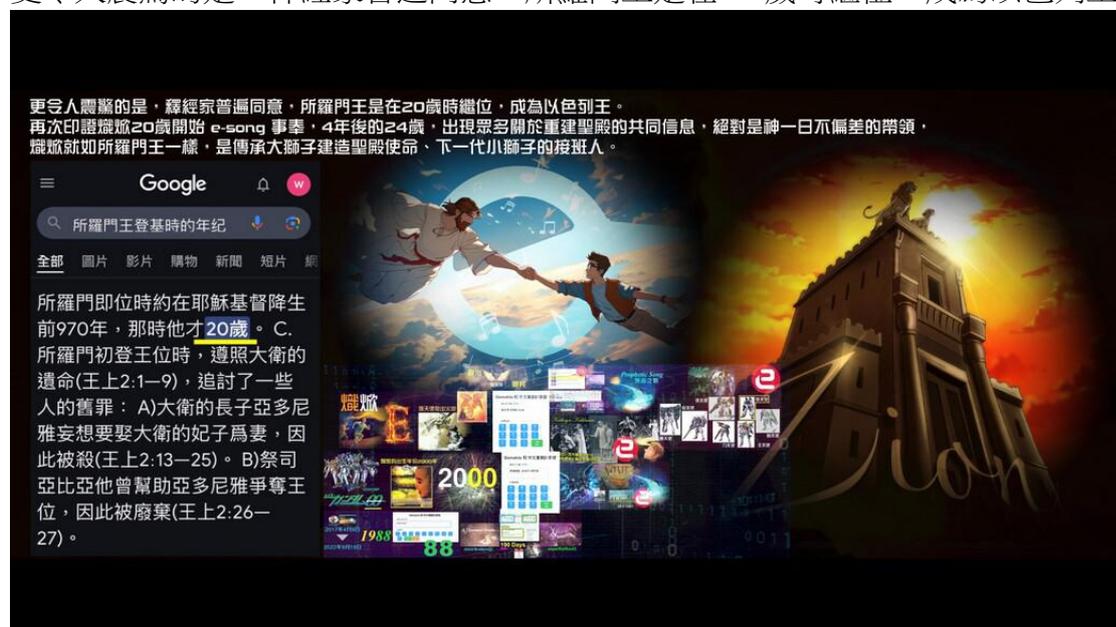
2020年9月30日

歷代志下 3:1-2

1 所羅門就在耶路撒冷、耶和華向他父大衛顯現的摩利亞山上，就是耶布斯人阿珥楠的禾場上、大衛所指定的地方預備好了，開工建造耶和華的殿。

2 所羅門作王**第四年二月初二日**開工建造。

更令人震驚的是，釋經家普遍同意，所羅門王是在 20 歲時繼位，成為以色列王。



更令人震驚的是，釋經家普遍同意，所羅門王是在20歲時繼位，成為以色列王。再次印證熾焮20歲開始 e-song 事奉，4年後的24歲，出現眾多關於重建聖殿的共同信息，絕對是神一日不偏差的帶領，熾焮就如所羅門王一樣，是傳承大獅子建造聖殿使命、下一代小獅子的接班人。

Google

所羅門王登基時的年紀

全部 圖片 影片 購物 新聞 短片 網

所羅門即位時約在耶穌基督降生前970年，那時他才20歲。C. 所羅門初登王位時，遵照大衛的遺命(王上2:1-9)，追討了一些人的舊罪：A)大衛的長子亞多尼雅妄想要娶大衛的妃子為妻，因此被殺(王上2:13-25)。B)祭司亞比亞他曾幫助亞多尼雅爭奪王位，因此被廢棄(王上2:26-27)。

再次印證熾焮 20 歲開始 e-song 事奉，4 年後的 24 歲，出現眾多關於重建聖殿的共同信息，絕對是神一日不偏差的帶領，熾焮就如所羅門王一樣，是傳承大獅子建造聖殿使命、下一代小獅子的接班人。

到了今年 2025 年，更出現了 ZNSE 921 【Build Again】，完全印證小獅子重建屬靈聖殿的共同信息。

第五個共同信息：2月2日是一年第33日，也是一年倒數第333日。
33是 Freemason 最高階會員的數字，而333又隱藏甚麼意思呢？

Start Date	End Date
Day: 2 / Month: 2 / Year: 2025	Day: 31 / Month: 12 / Year: 2025
Today	Today
<input checked="" type="checkbox"/> Include end date in calculation (1 day is added)	
<input type="checkbox"/> Add time fields <input type="checkbox"/> Add time zone conversion <input type="checkbox"/> Count only workdays	
<input type="button" value="Calculate Duration"/>	
Warning The Start date was after the End date, so the Start and End fields were swapped	
From and including: Sunday, 2 February 2025 To and including: Wednesday, 31 December 2025	
Result: 333 days It is 333 days from the start date to the end date, end date included. Or 10 months, 30 days including the end date.	
Alternat 333 days is • 28,771: • 479,520: • 7992 hc • 333 day	

33



333

Start Date	End Date
Day: 2 / Month: 2 / Year: 2025	Day: 31 / Month: 12 / Year: 2025
Today	Today
<input checked="" type="checkbox"/> Include end date in calculation (1 day is added)	
<input type="checkbox"/> Add time fields <input type="checkbox"/> Add time zone conversion <input type="checkbox"/> Count only workdays	
<input type="button" value="Calculate Duration"/>	
Warning The Start date was after the End date, so the Start and End fields were swapped	
From and including: Sunday, 2 February 2025 To and including: Wednesday, 31 December 2025	
Result: 333 days It is 333 days from the start date to the end date, end date included. Or 10 months, 30 days including the end date.	
Alternat 333 days is • 28,771: • 479,520: • 7992 hc • 333 day	

原來，「2012 榮耀盼望 vol. 333」，正是 2016 年 6 月 26 日，
Sing Song Zion 十周年特別聚會的慶典！

而 6 月 26 日，是指向代表小孩子誕生的日數 266，亦即信仰顛峰 923。

原來，「2012 榮耀盼望 vol. 333」，
正是 2016 年 6 月 26 日，Sing Song Zion 十周年特別聚會的慶典！
而 6 月 26 日，是指向代表小孩子誕生的日數 266，亦即信仰顛峰 923。



333

Start Date	End Date
Day: 2 / Month: 2 / Year: 2025	Day: 31 / Month: 12 / Year: 2025
Today	Today
<input checked="" type="checkbox"/> Include end date in calculation (1 day is added)	
<input type="checkbox"/> Add time fields <input type="checkbox"/> Add time zone conversion <input type="checkbox"/> Count only workdays	
<input type="button" value="Calculate Duration"/>	
Warning The Start date was after the End date, so the Start and End fields were swapped	
From and including: Sunday, 2 February 2025 To and including: Wednesday, 31 December 2025	
Result: 333 days It is 333 days from the start date to the end date, end date included. Or 10 months, 30 days including the end date.	
Alternat 333 days is • 28,771: • 479,520: • 7992 hc • 333 day	

另外，數字 333 化為六進制的英文字碼代碼， $333 \times 6 = 1998$ ，
即神啟示日華牧師第一個音樂動勢的年份 1998 年！

另外，數字333化為六進制的英文字母代碼， $333 \times 6 = 1998$ ，
即神啟示日華牧師第一個音樂動勢的年份1998年！

333 x 6 = 1998



並且，Sing Song Zion 十周年特別聚會，正好代表日華牧師於 1998 年，
從神接收第一個音樂動勢上半部份的成果。

而熾焮正是第一個音樂動勢 Part 2 的唯一傳承者，
將神給予日華牧師關於音樂的啟示，發揮到極致，
讓每首詩歌都成為經典的顛峰級數！

校對這段精華短片時，日華牧師補充，第一個音樂動勢的兩個部份。

以下，是日華牧師於 2025 年 2 月 7 日的錄音補充。

日華牧師：

因為有一點十分有趣，在一首歌曲中，
其實，我當時亦曾向他們分享，你可以憑藉一幅畫，創作一首歌，
但同樣地，一首來自神的歌曲，裡面本身會有一個故事和一幅畫，
而更厲害的，甚至會打開一個世界觀。

熾焮就掌握到這一點，所以，他可以挑出某些歌，並掌握到當中蘊藏的信息，
往往當他這麼做，在主日推出時，就成為了 Walking Oracle。

昔日教導他們第一個 momentum（動勢）時，
我是藉著相片教他們創作歌的，所講的就是這一點。

但這是在創作歌曲之後；從神那裡接收到一首歌之後，
再進一步聽到神聲音的恩賜，但熾焮就做到了。

很多歌曲都不是他創作的，但他選出那首歌以後，
就自然而然地知道，這首歌需要配上甚麼畫面、動畫。

所以，除了作歌以外，第二部份就是將神給予的詩歌，找出神在歌曲中，所給予的世界觀或畫面，而他非常出色地做到這一點。

而他就能做得到，而每次當他做到時，都會變成 Walking Oracle。

西緬策略家：

日華牧師，於你剛剛開始嗜好組時，當時，熾焮已經開始了 BTTM 的事奉，但牧師在 2022 年生日感言完結時，就曾提到，世上有三個 Walking Oracle，當時牧師已經分享到，這三個就是牧師的信息、熾焮的 e-song 事奉和嗜好組。

當然，來到今天，我們確實見證，原來，三個 Walking Oracle 事奉是這樣並駕齊驅的。

但當時，熾焮尚未有現在這種級數的神的印證前，牧師就已分析，熾焮的 e-song 有一點十分特別，就是，錫安的中文詩歌已經很厲害，我們參與錫安這麼多年，錫安新歌就好像活水一樣，讓我們可以沉浸其中。

自 1998 年後，我們已不太需要聽外國的英文詩歌，因為每星期，錫安都有新的中文詩歌推出，而事實上，裡面已經很有神的同在和恩膏。

因此很多時候，當我們帶家聚時，已漸漸地不會再唱那些翻譯歌，因為錫安的中文歌，本身就已是活水。

但熾焮將這些原先 MP3 的音樂，變成現在主日的影片時，就如牧師所言，當歌曲再配上畫面，就將這些活水提升至新酒的級數。

很多時候，我們會看到，於熾焮的歌曲推出的同一星期，就會出現一些很特別的印證，甚至涉及國際大事。

是否在此刻，錫安即將被提的時候，熾焮所帶動之第一個動勢 Part 2（第二部份），正為牧師這個動勢，建立了一個將來（future）？

其實，錫安的詩歌是包含第一和第二部份的，而第二部份，就是要將它變成一個故事、畫面，藉此將神的信息（message）融入音樂裡，讓千禧年的人紀念，並追上錫安的傳奇。能否這樣理解呢？

日華牧師：

首先，你要知道其中一個啟示，主耶穌的第一個神蹟，就是在迦拿婚宴裡，將水變為酒。場景就是在婚宴到達尾聲的時候。

所以，現在這些事情，也是神留下的一個證明，告訴我們，主快要回來了。



主耶穌的第一個神蹟：
迦拿婚宴裡
將水變為酒

現在我們看到，因為很多時候，熾焮不是創作一首全新的歌曲，而是拿一首舊歌，將它從水變為酒。

何謂「水變為酒」呢？通常，要做到舊歌新唱並不容易，但他唱出來的效果，不時讓我忘了那首錫安新歌（中文版本）是怎麼唱的。

當我聽完那首英文歌、看完畫面後，實在太震撼了、太 overwhelmed（觸動）了，有時甚至連繫不了其中文版本的歌詞或歌名。簡直是斷纜了，但這在以前是未試過的，這就是我們現在親眼見證到，真的「水變為酒」了。

因為，你不會在喝水時情緒化，但喝完酒的人，不是笑，就是哭，甚或胡言亂語，情緒十分激動。而熾焮的歌，就做到了這一點。

但真正的第一個動勢，那晚我所接收的內容，正正就是指向這特點。

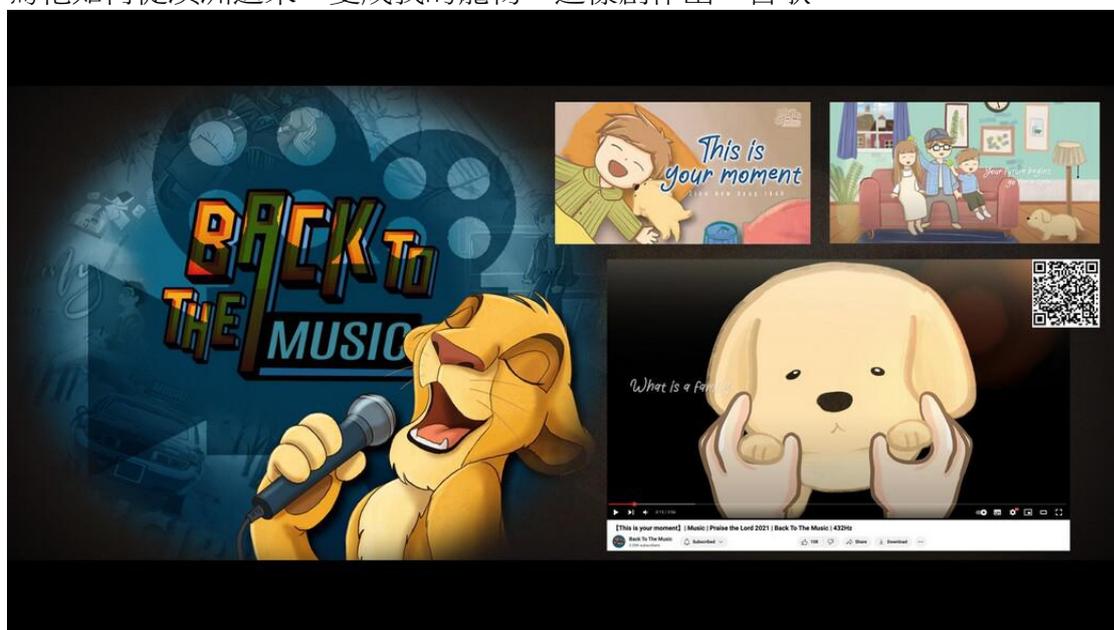
所以，曾聽過第一個動勢的人都知道，當時我就指出，將來我們的歌可以做到這一點。所以我感到非常興奮，結果是意想不到，直至這幾年才親眼看到這個級數。

所以，當我們開始第一個動勢之後，除了一邊作歌，另一邊就是不斷研究如何繪製動畫、用甚麼風格（style）去畫，並且找來了很多漫畫作參考，從這些方向去研究。

自《錫安日報》推出後，大家的畫功，透過《栽在溪水旁》的插圖或其他專欄的創作，都進步了；但在歌曲方面，卻一直沒有人做到這點，就是在一首歌中，取出神所給予那首歌的圖片。

但現在我們見證，能取出來後，它簡直是充滿預言性（prophetic），可見，神所給予的圖片，背後是有其理由。

原因在於，我們都看到，早期的熾焮很有趣的，不知何故，他一開始有的感動，是將錫安的歌配上一隻狗，寫牠如何從澳洲過來，變成我的寵物，這樣創作出一首歌。



這樣一首、那樣一首，十分有趣的，他很有感動做這樣的事情。接著，我們就看到，那些故事越來越具預言性。

事實上，當中的關鍵就如我近年所說的，如果那人肯改變態度、不斷進步，那他就會變成配得。

當然，除了性格是否配得之外，其實是有捷徑的，就是你懂得怎樣對待神的受膏者，為甚麼呢？

我想問你一件事，主耶穌曾經派七十個門徒出去行神蹟，是嗎？是否全部人都能夠成功行神蹟，回來分享趕鬼、醫治見證？

但我想問你，當中有沒有猶大？這是否捷徑？猶大配得嗎？他不配。



所以，神特意做出一套活劇，讓你們看到，如果你問：「為何不是一個人，而是整個團隊，如嗜好組或熾焮帶領的團隊都能做到？」

其實，並非由熾焮一人獨自完成整個 MV，還有編曲、填詞、畫面、音效等，他帶領著一個團隊，他帶領一個小獅子團隊，當中混雜了少許大獅子，在他的帶領下，e-song 事奉做到了！真的發生了，而且是如此轟轟烈烈！

過去三、四個星期，這兩首歌：【Build Again】和【A Drop of Kindness】，為何能達到這種程度，與主日信息並駕齊驅，如此震撼心弦呢？這一定是神的作為，是與神合作而成的。

但問題是，你會看到，神將一個受膏者放在這裡，你的心有否研究他？

就如熾焮，他令我感到很自在，雖然他是我的兒子，但我在熾焮幾歲的時候，已跟他說：「熾焮，爸爸永遠是你最好的朋友！」

直到現在，我仍然將熾焮當作好朋友。
我不是因為他已結婚，才尊重他、當他是朋友！
以前，我一直都當他是朋友。

但他會私下悄悄地研究我，分析我的講道，
他會錄音、存檔，並且做筆記，遇到不明白的地方，便向我發問。

明白嗎？熾焮可以在短短幾年內有這麼大的突破，
這告訴你，不是倚靠勢力，不是倚靠才能，即不是靠年資，
也不是靠鍛鍊所得的才能，而是單單關乎態度。

但問題是，全是按著你們的態度，早年我也教導過「水向低流律」，
全關乎你們的態度，並非我沒有恩膏傳遞給你，我是有的，不過被限制了，
我希望能傳遞越多越好，最好你能夠跟我並駕齊驅。

但，反而小獅子所做的模型，可以與我的主日信息、《栽在溪水旁》並駕齊驅，成為一個信息，給予這個時代。

熾焮的歌也可以並駕齊驅，成為主日信息的一部份，明白嗎？
一首歌、五分鐘的影片，有時會串連起兩篇主日信息，
如我所說，在整間教會中，很多時候，
最不尊重神之受膏者的人，往往是受膏者的兒子。

你看看亞倫的兩個兒子，再看看以利的兩個兒子，對不？但熾焮做到了。

全世界都沒有錫安那種恩膏的原因……但問題是，仍存在著一條捷徑，
就是尊重神的受膏者，成為他的涼水。

沒錯，或許你會認為，只要跟他施予的恩情，打個和就可以了，
按他施予自己的恩情，以按章工作的方式打和就夠了吧！

問題就出自這裡，從來也未曾打和！
若對比我為你們付出的東西，有時，間中回看熾焮的 **report**（複述），
你想想，他可是熾焮，他竟然寫出這樣的一首歌？！

他並非最早受恩的人，1996年時，熾焮尚未出生，他卻寫出一首發人深省的歌。

換言之，根本從未打和，你們付出的東西，根本遠遠不及我向你們施予的恩，
你只要想想，這些年來我持續不斷地給大家講道。

因為如果沒有熾焮，你們或許會認為，
日華那種主日講道方式，是倚靠才能，他的才能在世上並不存在，
他的額頭突然多了一隻眼，所以他能做到，其他人都不能。

其實大家都心知肚明，沒有人敢說能取代我的位置，負責每星期講道，
恐怕你第一個星期就會打回原形，更別說要持續分享一年、兩年、十年、二十年。

你分享第一篇信息，或許，分享到首五分鐘時，已經被人直指不行了。

但問題是，我真的是倚靠才能嗎？不是！

你會看到我並非倚靠才能，而是倚靠神的靈，
一個人擁有配得的性格，或者能以正確的方法，向神的受膏者學習，
或者兩者兼備，導致他能夠做到。



這仍然是我分享的信息，其實已是捷徑中的捷徑，於錫安的弟兄姊妹而言，這真的是捷徑中的捷徑，外邦人連見都未曾見過，你叫他們如何相信？

可是，你們在錫安當中，對這些根本已是見怪不怪，日華牧師的講道、啟示及才能，根本是無人能及。不單在我們教會中無人能及，而是整個世代也無人能及。

但現在你會看到，那並非倚靠才能，而是當一個人的性格配得時，神就會讓他不住地分享，正因如此，你們才會看見。



如今反過來看，這豈不正是錫安過去四十年的歷史嗎？是的！所以神按照錫安的 40 年歷史，帶領以色列人出埃及，完成這個影兒。

所以你會看見，連這一點，包括越過約旦河的前後，我們都完全吻合了！吻合了甚麼？正是與以色列人在西奈半島星圖，經歷的所有事情互相吻合。

你想想，錫安的存在是多麼瘋狂？



以倒敘方式，敘述神在歷史上，遠至 3500 年前，讓以色列人演繹這齣活劇，原來是指向在我們身上發生的這四十年歷史，還包括我之前的五年信主歷程。

所以你會看到，就像摩西經歷這麼多年，在曠野待了四十年，神才使用他，我亦是在加拿大生活的那五年，神才使用我。

可是，後來我帶領教會的四十年，與西奈半島的四十年，簡直何其近似！

何解？你試想清楚，以色列人的首三個節期，到底是何時度過？

就在他們出埃及前，剛好度過了三個節期，

以色列人的首三個節期

以色列的七個節期

逾越節 (正月十四日黃昏是逾越節。)
已成就: 主耶穌受死使我們越過神的刑罰！

無酵節 (無酵節是跟著逾越節連續七日)
已成就: 主耶穌除去我們的罪及污穢！

初熟節 (初熟節是在逾越節後第三天)
已成就: 主耶穌的復活為初熟的果子，引帶以後屬祂的人將也復活！

五旬節 (逾越節後七個安息日的次日，共計五十天)
已成就: 聖靈的降臨！

吹角節 (七月初一日)
已開始: 吹角警告及招聚神的選民預備主耶穌將要再來，及至「教會被提」那一刻！

贖罪日 (七月初十日)
將要成就: 以色列及世界經歷大災難後，悔改歸主！

住棚節 (七月十五日居住棚七日)
將要成就: 千禧年神與人同住！

出埃及前

第四個節期就是上西奈山頒布十誡，對不？

第四個節期

以色列的七個節期

逾越節 (正月十四日黃昏是逾越節。)
已成就: 主耶穌受死使我們越過神的刑罰!

無酵節 (無酵節是跟著逾越節連續七日)
已成就: 主耶穌除去我們的罪及污穢!

初熟節 (初熟節是在逾越節後第三天)
已成就: 主耶穌的復活為初熟的果子，
引帶以後屬祂的人將也復活!

五旬節 (逾越節後七個安息日的次日，共計五十天)
已成就: 聖靈的降臨!

吹角節 (七月初一日)
已開始: 吹角警告及招聚神的選民預備主耶穌將要再來，
及至「教會被提」那一刻!

贖罪日 (七月初十日)
將要成就: 以色列及世界經歷大災難後，悔改歸主!

住棚節 (七月十五日起住棚七日)
將要成就: 千禧年神與人同住!



出埃及後的五十天



就在那五十天之間，完成了三個節期，然後到了西奈山，
即是出埃及後的五十天，因為他們是在逾越節出埃及，對不？

那五十天後的四十年，就好像如今錫安的四十年，反映出確實會有兩代人，
在這四十年間，緊接他們越過約旦河，之後就是另一個故事。

這樣看來，豈不是跟錫安一模一樣嗎？何解？因為我們正在分享，
關於西奈山之前的四個節期，其實是主耶穌在二千年前應驗的。

主耶穌在二千年前應驗的

主耶穌釘十字架

主耶穌復活

聖靈臨到

摩西 領出十誡

西乃山 (何烈山)

聖靈臨到新約教會

五旬節
五旬節: 逾越節後七個安息日的次日，共計五十天。
已成就: 聖靈的降臨。

使徒行傳 2:41
於是領受他話的人就受了洗。
那一天，門徒約添了三千人。

出埃及記 32:28
剛未的子弟照摩西的話行了。
那一天百姓中被殺的約有三千。

我們所經歷的，是西奈山之後的故事，在應驗西奈山之後，及至現在，
以色列所發生的事，不單應驗在他們身上，也在我們身上應驗。

但他們是過了約旦河之後，才完成最後三個節期；
至於我們，也要等到小獅子之後，才完成三個節期。

小獅子開始的時候，是我們意想不到的，小獅子起步之時，

就是新冠疫情（COVID-19），是第一隻馬，就是白馬。



所以，小獅子起步的時候，我們不曾料到，竟然是因為小獅子的起步，導致全世界開始受審判，完全是始料未及！

好了，當我們回看【Build Again】，他們顯然沒有做甚麼，單純是信仰躍進了。在他們的躍進中，其中一個就是【Build Again】，燒毀了全世界最有錢、最昂貴的房子，全都燒光了。

他們單是信仰進步，便成為世人的審判。接著，第二個就是【A Drop of Kindness】，同樣也沒特別，僅製作了一首歌曲，卻成為對全世界醫藥陰謀的審判，對不？

你看見嗎？原來是一個非常現實的預表，於錫安及整件事而言，現在這樣看來。

並且，當我們計算最後一次，2018年11月的錫安音樂營，其主題「The LORD is my Strength and Song」，文化密碼竟然同樣是333！

而六進制的文化密碼，竟然又出現第一個音樂動勢開始的年份，1998年。

Gematria 和 中文筆劃計算器

請在以下輸入文字：

The LORD is my strength and song

計算結果：

T	h	e	L	O	R	D	I	+
20	8	5	12	15	18	4	9	
S	m	y	s	i	r	e	n	+
19	13	25	19	20	18	5	14	
g	t	h	a	n	d	s	o	+
7	20	8	1	14	4	19	15	
n	g	Basic Gem		Eng Gem				
14	7	333		1998				

而六進制的文化密碼，竟然又出現第一個音樂動勢開始的年份，1998年。

第六個共同信息：

2025年2月2日首播的主日信息和2022年5月1日首播，發現2025年9月23日可能是被提之日的「2012 榮耀盼望 Vol.638」，兩者相隔1008天，即144周。

1008代表神審判世界，哈米吉多頓大戰。

144則代表《啟示錄》中，大災難時期事奉神的14萬4千人。

兩者已不需要再多作解釋。

1008代表神審判世界，哈米吉多頓大戰。
144則代表啟示錄中，大災難時期事奉神的14萬4千人。
兩者已不需要再多作解釋。

4 x 7 x 9 x 4 = 1008

1008

哈米吉多頓

αρμαγεδδον

啟示錄中記載人類歷史最後一場決戰

啟示錄 16:16

第三個鬼魔使與眾王聚會在一處，希伯來話叫作哈米吉多頓。

啟示錄 14:1-2

1 我又觀看，見羔羊站在錫安山，同他又有十四萬四千人，都有他的名和他父的名寫在額上。

2 我聽見從天上有聲音，像眾水的聲音和大雷的聲音，並且我所聽見的好像彈琴的所彈的琴聲。

計算日期間隔

從 2022-5-1 星期日 開始，

至 2025-2-2 星期日 結束

共 1008 Days

2年9個月1天

33個月1天

144 周

包含起始日

並且，2022年5月1日，亦正是日華牧師入住浸會醫院，代表渡過約旦河的日期。

第七個共同信息：

2025年和2020年的2月2日，正好對比小獅子完成了「還有五年」信息所指，最後的成長期。

所以，2025年2月2日的主日信息，出現眾多指向熾焮和小獅子事奉的共同信息，為要證明一個驚人的事實——小獅子的訓練期，已完全按照神的帶領完成。

小獅子已成功用五年時間，即2020年2月2日至2025年2月2日，傳承大獅子的使命，並且更上一層樓，以日華牧師完整的性格和內涵，建成全新的屬靈聖殿，可以得著神十萬倍的經濟祝福，以及被提的資格。

所以，教會離世的領袖中，出現數個2月2日的日期，絕對不是偶然，而是神以此日期，印證大小獅子成功交棒。

眾所周知，熾焮正式上載的第一首 e-song，是 BTTM 1666 **【Invincible】**。

上載日期是2020年9月30日，亦是熾焮的生日，即2020年2月2日藍寶石公主號郵輪之旅下船的半年後。

然而，熾焮翻譯第一首 e-song 的儲備歌曲，並非 BTTM 1666 **【Invincible】**，而是 BTTM 1659 **【Life's a Song】**，這首歌的翻譯靈感，正是來自「同行者」信息中，2月2日出世、2020年9月19日離世的領袖鄧玉平 Andrew。

沒錯！在 e-song 的事奉上，熾焮翻譯第一首 e-song 的儲備歌曲，原來是 BTTM 1659 **【Life's a Song】**，標誌了熾焮 e-song 事奉的開始！

以下，是熾焮於2025年2月3日，與日華牧師一同舊地重遊，前往牧師成長地之一的彩虹邨時，分享當時創作 BTTM 1659 **【Life's a Song】**的回憶和心路歷程。

熾焮：

當時的思維很複雜，無法家聚，待在家裡，也無法出席喪禮，便一直在想：「究竟自己可以做些甚麼呢？」

我當時的想法很簡單，就是希望能安慰西爸，以及安慰與 Andrew（鄧玉平弟兄）相熟的人。

因為，Andrew 之前曾是日華牧師的其中一位保安，在他離世前，我也曾跟他碰過面。得知他離世的消息，我很驚愕。

當時我心想：「連我都這麼驚愕，那麼，與他相熟的人，受到的衝擊肯定更大。」於是，我希望能透過這首歌，去安慰與他相熟的人，如爸爸所說，以一個更偉大的觀點去看待「離世」一事。

由是，我選擇了這首歌去填英文歌詞。反正我那天在家，當想起這件事，腦海中就升起這些歌詞，便填好了。

西緬策略家：

關於這首歌，阿匡（張淦匡弟兄）一直說：
「我不知道為何這首歌，在 BTTM 頻道有那麼多人聽。」

另外，就是，有一位太太，她的嬰孩離世了，
她有機會聽到熾焮的這首歌，覺得很被安慰。
所以，我當時就跟熾焮說：「熾焮，你真的是『醫療船』，
你的詩歌真的能造就、安慰和勸勉人。」

安慰離世大獅子的家人，正成為小獅子開始 e-song 事奉的最原始動機。

第八個共同信息：

上星期 2025 年 2 月 2 日，一則震驚華人世界的新聞，
綽號「大 S」的台灣著名女演員徐熙媛，因急病離世，年僅 48 歲。

第八個共同信息：上星期 2025 年 2 月 2 日，一則震驚華人世界的新聞，綽號「大 S」的台灣著名女演員徐熙媛，因急病離世，年僅 48 歲。英文字母「S」，正是第 19 個字母，指向日華牧師的生日日期 9 月 1 日。



The image is a composite graphic. On the left, there is a news headline from '星島頭條' (Star Island Headlines) with a photo of Xuxi Yuan. The headline reads: '大S徐熙媛 新年赴日猝逝 終年48歲' (Big S Xuxi Yuan dies suddenly in Japan on New Year's Day, aged 48). Below the headline, it says '家屬證實死訊： 流感併發肺炎' (Family confirms death news: Influenza complicated by pneumonia). To the right of the headline is a 4x7 grid of the English alphabet. The letter 'S' in the third row, fifth column is highlighted in yellow. Below the grid, it says 'S=19'. On the far right, there is a cartoon illustration of a man with a beard and a woman looking at a birthday cake with the number '91' on it. The text 'Happy Birthday' is written in a cursive font above the cake.

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U
V	W	X	Y	Z		

S=19

英文字母「S」，正是第 19 個字母，指向日華牧師的生日日期 9 月 1 日。

眾所周知，大 S 還有一位妹妹，同為娛樂圈的名人，
名主持徐熙娣，綽號「小 S」，一大一小，一死一生。

眾所周知，大S還有一位妹妹，同為娛樂圈的名人，名主持徐熙娣，綽號「小S」，一大一小，一死一生。豈不正好對應上述，大獅子的離世，成為小獅子為神完成使命的動機，即同行者的共同信息。



豈不正好對應上述，大獅子的離世，
成為小獅子為神完成使命的動機，即同行者的共同信息。

沒錯！這位女演員離世的共同信息，正正發生在上星期，2025年2月2日當天！

並且數字19，亦與2020年2月2日息息相關，因為當日，
日華牧師結束藍寶石公主號郵輪之旅下船時，熾焮正是19歲！

當時，日華牧師一行人在新加坡環球影城，看見多個與數字19相關的車牌號碼，
現在我們知道，這些車牌號碼，不單指向日華牧師，亦是指向當年19歲的熾焮。



五年前，2020年3月29日，共同信息329當天，
「權能威榮之復還（12）」，日華牧師在新加坡環球影城，
看見多個與數字19相關的車牌號碼時，曾經分享到，
「19」不單是日華牧師9月1日的共同信息，亦是熾焮當年的歲數。

以下，是節錄五年前，2020年3月29日，「權能威榮之復還（12）」的信息內容。

日華牧師：

事實上，為何會特別針對提到熾焮呢？

最主要，因為今年我們不斷提到 19、19，其實今年亦是熾焮今年 19 歲生日。

所以，在我眼看的所有招牌，除了代表我的生日，裡面的 1958、1956 及 1932，其實，前面的 19，就是熾焮今年的歲數，他與我一起去這次旅行的歲數。

所以，也真的很瘋狂！當你現在回想，所有的印證，若遲一年，絕對沒有任何一個 number（數字）能吻合，那時，我已是 59 歲，熾焮經已 20 歲，很多事情都已經不同了。

第九個共同信息：

2月2日，可以對比數值22，而22隱藏了多重意義。

第一個意義：熾焮出生於2000年9月30日，隨後，教會推出了名為「長子」的專輯，封面首次，也是唯一一次使用了熾焮的照片。



這專輯正是第 22 集，對應 2 月 2 日，22，印證熾焮，即小獅子的代表，就是今次一系列 2 月 2 日共同信息的主角。

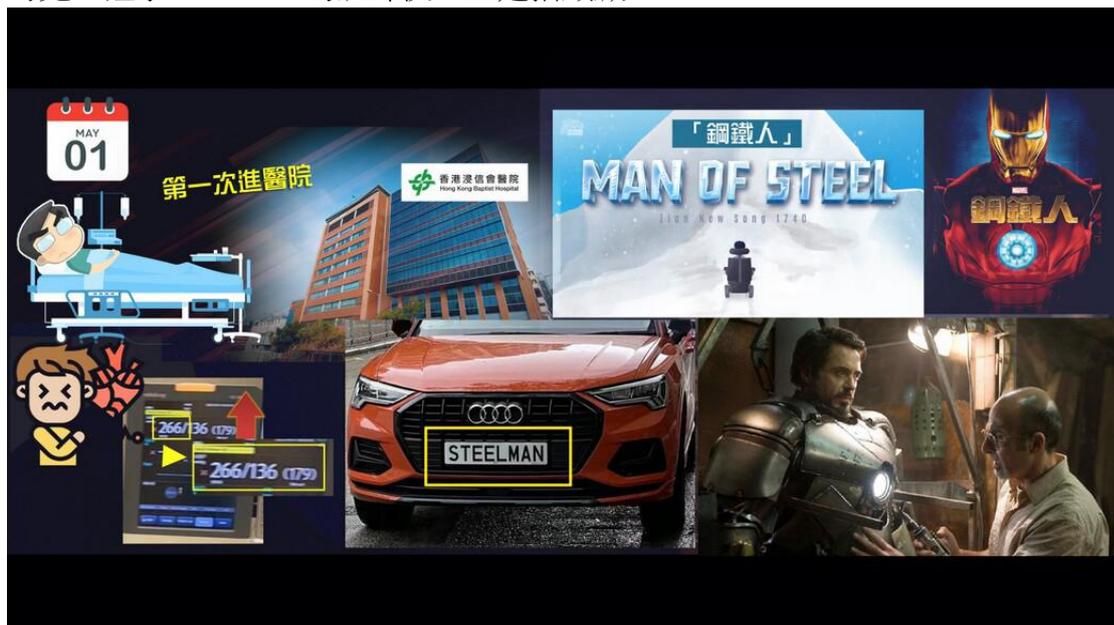


第二個意義：

擁有大量指向錫安教會共同信息的電影，
 漫威電影宇宙的「無限傳奇」(The Infinity Saga) 系列，
 第1集是《鋼鐵俠》(Iron Man)，第22集是《終局之戰》(Avengers: Endgame)。

大結局是 Iron Man 犧牲自己，用無限手套打響指，
 殲滅大奸角 Thanos 和他所有的軍隊，最後死亡，繼承他科技，
 如 AI 和無人機的，正是蜘蛛俠。

以往的主日信息亦曾提及，2022年5月1日，日華牧師住進浸會醫院時，
 神以車牌「STEELMAN」，印證他就是鋼鐵俠 (Iron Man)，
 可見，繼承 Iron Man 的蜘蛛俠，正是指熾焮。



這是再明顯不過，神指定熾焮成為小獅子的代表，傳承日華牧師的使命和恩膏。

到了今年 2025 年初，美國以至全球，出現大量震驚世界的不明無人機事件，而「無限傳奇」的最後一集，第 23 集《蜘蛛俠：決戰千里》(Spider-Man: Far From Home)，正講述蜘蛛俠如何擊敗盜取 Iron Man 無人機科技的大奸角神秘法師 (Mysterio)。

第三個意義：

五年前，2020 年 3 月 29 日，即日華牧師結束藍寶石公主號郵輪之旅下船後不久，在 329 的主日，即代表信仰巔峰數值 923 鏡面倒置的主日當天，日華牧師藉精華短片，「『只剩下五年』製造史上最年輕的新婦和童女」中分享，神只需要五年時間，就能將教會中任何一位小獅子，訓練成新婦級信仰。

如今看來，當年這個驚人定論，竟是一個一日也不偏差的共同信息。

的確，從五年前的 2020 年 2 月 2 日，到今年 2025 年 2 月 2 日，這五年訓練期，足以讓錫安教會的小獅子，成長到配得成為新婦！

以下，是節錄五年前，2020 年 3 月 29 日的主日精華短片內容。

YouTube 片段：

藉著過往五年多的「天馬座行動」信息，神早已明確地告訴我們，錫安教會就是唯一的新婦級教會。

然而，日華牧師指出，錫安教會裡，究竟哪些人才是真正合資格的新婦呢？

可能大家都會有同一個想法，錫安教會裡，第一位有資格成為新婦的人，當然就是日華牧師，其次，就當然是眾位策略家，再接著，就是全職們及各位家聚負責人。

而這一群錫安教會領袖，大家有沒有留意，在年齡上，他們都是教會中比較年長的一群，這一點也無須再考究。

所以，大部份錫安教會肢體，必然會將擁有新婦資格的人，定位為教會中比較年長的一群領袖。

但是，我們有否想過，錫安教會裡，最年輕的新婦，年齡是多少歲呢？是 30 歲？19 歲？還是 13 歲以下，尚未離開兒童教會，出成人主日崇拜聚會的少年？甚至，5 歲兒童，他們又能夠成為新婦嗎？

相信，絕大部份教會肢體，都從未想過一位 5 歲兒童，也有機會成為新婦，對嗎？

因為，藉著以往日華牧師所分享的信息，我們都會知道，新婦的資格，並非與生俱來，也不是皇室般世襲王位，由一個人在甚麼家庭裡長大而決定。

一個人能夠成為新婦，就如日華牧師，

是用一生長年累月的成長、成熟和貢獻而賺取，除此之外，別無他法。

然而，當神啟示日華牧師有關小獅子承傳，和「還有五年機會」的信息時，我們就不得不考慮一個問題，就是年輕一輩，真的能夠用未來短短五年的時間，賺取到新婦位份嗎？

就連日華牧師，也要藉著 1985 年至 2015 年，30 年間的事奉，才被神藉「天馬座行動」信息裡的共同信息，公開認可為新婦，那麼，我們下一代的小獅子，真的可以僅僅用五年，就能趕上成為獅子王嗎？

如果真的可以做到，那麼，這群年輕人的歲數，又是哪一個年紀呢？5 歲，仍在兒童教會的小孩子，在未來五年，可以成為新婦嗎？

教會裡有份參與兒童教會的一眾「姨姨們」，你們可以試想想，當你們看著那些仍然坐不定，四處又跑又跳的小朋友，甚至仍是手抱的嬰孩時，你能想像，五年後，他們有可能成為新婦嗎？

如果五年後，他們真的會成為新婦，大家可以想像，這是何等瘋狂的一件事呢？

但是過去兩年，神卻確實不斷印證有關「傳承下一代」、「獅子王和小獅子」等信息，其實，神正是要告訴我們，年輕一代，即使今天仍是小朋友，但五年後，他們絕對有機會由賓客變為童女，甚至成長至成為新婦。

而這個責任的其中一部份，就落在我們這些已經成長的上一代肩上。

如果我們無法將神給予我們的一切啟示、知識、智慧、委身和愛心等屬靈優質，傳承給下一代，悉心培育他們成為下一代的獅子王，讓這個復興能夠在主耶穌再來之前延續下去，那麼，我們就會如以往所有大復興領袖所犯的錯誤一樣，就是在復興中，只顧享受自己的成功，卻忽略下一代的成長，甚至，看我們的下一代，是我們得著更大成功的負累。

如此，我們就會在神給予的最後一份功課中失敗，沒有真正成為完美的新婦。

所以，現在我們就明白，為何過去 19 年，日華牧師不惜花大量心力，尋找和思索如何培育他的兒子熾燠，使他在屬靈和性格上成長，因為，這正是神非常看重的一部份。

在神眼中，培育下一代的責任，肯定遠比我們大部份人所想像的更為重要。

所以，我們作為成年的一代信徒和領袖，必須好好把握未來這五年時間，重新校正我們的事奉定位，將部份心力和專注力，放在我們以往可能十分輕看的小孩子身上，分配更多時間給下一代的「小獅子」。

日華牧師相信，五年後，絕對會有大量小朋友和年輕人，

在屬靈上超頻成長至我們無法想像的程度，甚至，年紀輕輕，已經能夠在教會中和將來的大復興中，擔任重要的角色，成為童女和新婦而榮耀神。

相反，假如我們沒有聽從神的吩咐，在未來五年，仍一如以往地做我們一貫所做的事情，仍然將我們所有注意力，放在成年或元老的一群。

那麼，我們就可能錯失整個下一代，令下一代無法承傳這一個復興，令神所經營的這一個復興，一如以往歷史上所有大復興般，因為無法延續至下一代，最後都銷聲匿跡。

但是，為何日華牧師會明確地，特別提及一些歲數，如 5 歲、13 歲或 18 歲的年輕人呢？

當問到已離世的傳威牧師，是否已合資格成為新婦。當然，絕大部份人都會認同，但是，我們在考慮傳威牧師能否成為合資格新婦的時候，其中一個考慮因素，必定不是傳威牧師十分年青，始終，傳威牧師離世時已經 56 歲，不可能將他稱為年輕人。

甚至，我們衡量同樣剛離世的 Tony 弟兄能否成為新婦時，也不會考慮他是否太年青，所以不能成為新婦，因為，他離世時都已經 58 歲。

就正如已故的籃球明星 Kobe Bryant，無論我們是否認同他是一個籃球界的傳奇，也不會以他的年齡作為考慮因素，因為，他在離世的四年前已經退休，不再打職業籃球賽。

但是，當我們考慮一位只有 13 歲的年輕人時，就如 Kobe Bryant 13 歲的女兒，是否籃球界的明星，大部份都會想，她還未作出過甚麼偉大成績，並且，年紀還很少，沒有面對過甚麼挑戰，根本尚未證明自己的能力云云。

就正如日華牧師的兒子熾焮，正正是 2013 年，踏入 13 歲的時候，才第一次正式參與錫安教會的家聚，而五年後，他在 2018 年 18 歲時，就已經因為拍攝電影《Reality Check》，而被神以一日不偏差的方式印證，證明他是合資格成為「獅子王」候選人之一的小獅子。

所以，如果神提示我們，兒童教會中的小孩子，有機會在五年後，信仰上青出於藍，突破至成為新婦。

極可能，我們大部份人都會有一種想法，覺得他們太年輕了，尚未見過世面、未經歷過風浪、也未有長時間的見證，先入為主地認為他們不可能做到，所以沒有這樣做的決心，也輕看未來五年努力培育他們的機會。

現在神卻以大量共同信息，包括傳承、小獅子、小天馬、傳威牧師的離世、Kobe Bryant 和他 13 歲女兒的離世，甚至是大量指向日華牧師兒子熾焮的共同信息，提示我們「還有五年」。

神的目的已明顯不過，就是讓我們不要輕看這年輕的一代，甚至是兒童教會中的小孩子，不要認定他們絕對不能在五年內成長至成為童女，甚至新婦。

既然，神也提示我們有這個可能性，那麼，我們年長的一輩，就不要心存不信，或是以我們父母輩的心態，認定自己的兒女永遠都長不大、永遠都是幼稚和不成熟，一生也不可能超越自己，只能做一些表面和膚淺的工作。

就如我們不會將 Kobe Bryant 13 歲的女兒，看作是「籃球之神」，因為，我們第一個想法，必定是她太年輕了。

但是，神最重視的新婦元素，並非工作上的成就，而是一個人的性格和持守的內涵，所以，如果神提示我們，要把握這五年去培育新一代的小獅子，成為獅子王，甚至成為新婦的話，我們就要知道，年輕的一代是絕對可以做到！

而錫安教會裡，屬於年長的一群，假如有份在未來五年，努力訓練下一代成長至成為新婦，那麼，我們年長的一群，在神面前所得的獎賞，也絕對不會少於這一群年輕的小獅子。

第十個共同信息：

眾所周知，日華牧師小學時期，住在彩虹邨碧海樓 1214 室，那裡充滿大量的共同信息。



由於近期主日，出現多個有關「Build Again」，重建的共同信息，加上香港政府正計劃全面重建彩虹邨。

因此，剛過去的星期一 2025 年 2 月 3 日，日華牧師與熾焮及極速回應小組成員，一同到訪彩虹邨，除了在拆卸前懷緬一番之外，更重要的是，看看有沒有更多，日華牧師和錫安教會的隱藏共同信息。

令人震驚的是，日華牧師與熾焮一行人，乘坐私家車到達後，剛下車就有發現了！

這個驚人印證是甚麼呢？

當時，日華牧師率先下車，一下車就發現，那裡竟然正是香港撒瑪利亞防止自殺會的會址！



而且，這個會址是香港唯一一間，義工可以與有需要人士見面，提供直接輔導的地方。

沒錯，這是香港唯一一間，提供直接見面輔導的地方。

正是上星期主日，分享完好撒瑪利亞人小羅拔·甘迺迪事蹟的一日後，日華牧師決定親身前往彩虹邨，他到埗一下車，竟然就看見這間特殊的香港撒瑪利亞防止自殺會。

正好完全印證上星期主日信息的主題之一，關於小羅拔·甘迺迪出席聽證會，接受議員質詢是否適合擔任美國衛生部長。

並且，主日後首播，ZNSE 1832【A Drop of Kindness】Robert F. Kennedy Jr. Version，將小羅拔·甘迺迪對比日華牧師。

2025 年，小羅拔·甘迺迪，面對美國參眾兩院議員的無理質詢、挑戰和逼迫；

1996年，日華牧師因「雙氧水事件」，面對香港傳媒的無理質詢、挑戰，甚至逼迫。

兩人皆為世人健康，甚至性命的緣故，甘願成為好撒馬利亞人，即使面對逼迫，甚至死亡的威脅，仍要說出醫學真相，讓世人免受西醫霸權蒙蔽，脫離疾病和死亡。

此外，日華牧師一行人發現，彩虹邨的撒瑪利亞防止自殺會，無論電話和地址，都隱藏了共同信息，指向2月2日的主日信息和日華牧師。

首先，彩虹邨的撒瑪利亞防止自殺會，24小時熱線是2389 2222，後4個數字「2222」，有四個「2」。

豈不指向5年前，藍寶石公主號郵輪之旅的下船日期？2020年2月2日，同樣有四個「2」。



那麼，前面的四個數字「2389」，又隱藏了甚麼共同信息呢？

眾所周知，19是指向日華牧師的生日日期9月1日，但今天，數字19，又多了一重意義，因為五年前的2020年2月2日，熾熾正好是19歲。

當我們將「2389」的第四個數字「9」，改為「19」中的「1」，用「1」代替「9」，就會變成「2381」。

正是上星期，2025年2月2日主日信息後播放的MV，ZNSE 1832【A Drop of Kindness】Robert F. Kennedy Jr. Version，這MV歌曲編號的鏡面倒置，神奇嗎？！

神竟然可以用這種巧妙的方式，印證這MV，絕對是神一日也不偏差，甚至連一個數字也不偏差的Walking Oracle和共同信息。

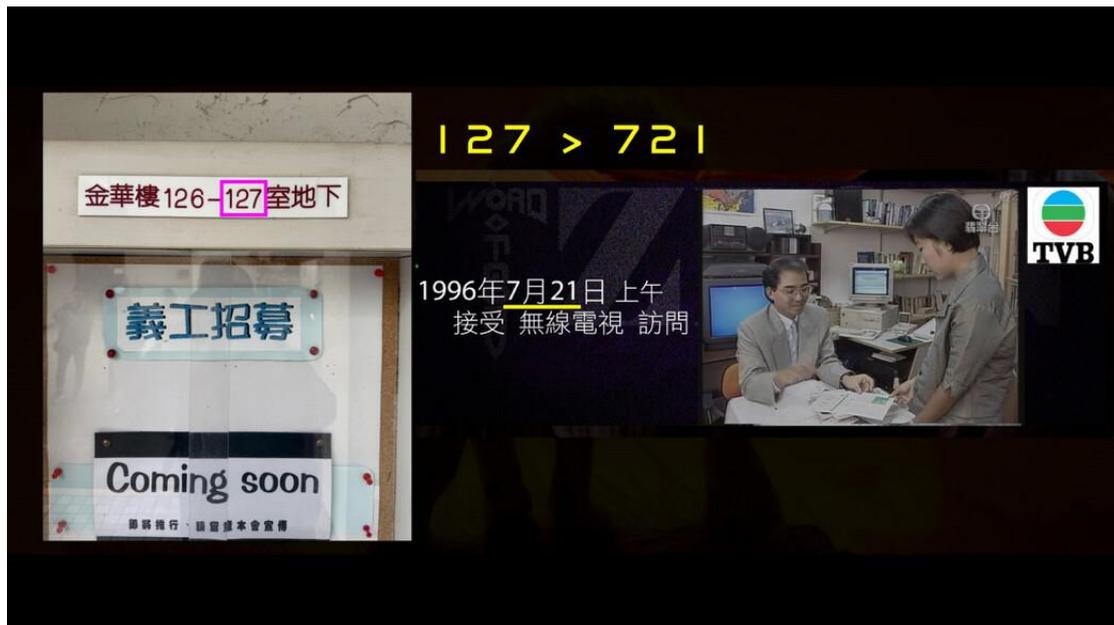
而地址則是金華樓 126 至 127 室，「金華」正好對比日華牧師，就是唯一能夠用金邏輯環，建構金邏輯鏈的真命天子。



數字 126，對比 2020 年 1 月 26 日，Kobe Bryant 父女直升機意外身亡的日期。



數字 127，鏡面倒置是 721，正是日華牧師願意成為好撒馬利亞人，向世人分享雙氧水療法，觸發「雙氧水事件」，於 7 月 21 日面對傳媒的日期。



校對這段精華短片時，日華牧師補充，關於神以彩虹邨的撒瑪利亞防止自殺會，成為一個極為驚人的共同信息。

以下，是日華牧師於 2025 年 2 月 7 日的錄音補充。

日華牧師：

其實，這個時間點，就是我們那一天下車的時候，轉身就看到「撒馬利亞人」（香港撒瑪利亞防止自殺會）。

那裡，是該機構在香港唯一的一間門市。即，在全香港九龍，人們能在地面見到的唯一一間。這不就像「俠之大者」莫名其妙設置在麗閣邨那樣。



但想想，關於撒馬利亞，在十年、二十年前，或數個星期前，都是沒有意義的。但，我們剛剛將【Build Again】（重建）這首歌播出，

亦因為（彩虹邨）重建的原因，所以我們再此來這裡看看。

然後，關於撒馬利亞人的這首歌【A Drop of Kindness】就播出了兩個星期。

即，你會看到那個時空，我們因為重建的理由來到這裡，然後這樣做，其實神是為了甚麼呢？

首先，你會看到一件事，歷史上，我們不是沒見過神印證人。祂永遠用 less（不重要）的東西，去印證重要的東西。

譬如，基甸的羊毛，羊毛有水，就代表神呼召，明白嗎？神呼召當時正在做事的基甸，而基甸要求神把羊毛弄濕來印證。

士師記 6 章

[34] 耶和華的靈降在基甸身上，他就吹角；亞比以謝族都聚集跟隨他。

[35] 他打發人走遍瑪拿西地，瑪拿西人也聚集跟隨他；又打發人去見亞設人、西布倫人、拿弗他利人，他們也都出來與他們會合。

[36] 基甸對 神說：「你若果照著所說的話，藉我手拯救以色列人。」

[37] 我就把一團羊毛放在禾場上；若單是羊毛上有露水，別的地方都是乾的，我就知道你必照著所說的話，藉我手拯救以色列人。」

[38] 次日早晨基甸起來，見果然是這樣；將羊毛擠一擠，從羊毛中擠出滿盆的露水來。

[39] 基甸又對 神說：「求你不要向我發怒，我再說這一次：讓我將羊毛再試一次。但願羊毛是乾的，別的地方都有露水。」

[40] 這夜 神也如此行：獨羊毛上是乾的，別的地方都有露水。



把羊毛弄濕一事，與基甸的身份對比，是不是顯得不重要？神歷來的印證，往往可以藉著早上降露雨，或其他類似的事，來達到印證的目的。

但是，這一次的印證，撒馬利亞和重建，其實我們下車看到這個建築物，此印證其實用了三、四個星期，第一，就是重建，對嗎？當然這是關於【Build Again】這首歌，但這首歌之所以能夠成為 Walking Oracle，是因為整個洛杉磯被燒了。

那裡，是全世界最有錢的，有最漂亮的房子，是房價最貴的地方，全燒光了。我之前也曾提及，這些在價值上，是較少的，是不是？

神可以用一塊羊毛去印證，但祂卻用了這麼多東西來印證，印證給誰看呢？給錫安看！神再進一步印證（further confirm）的，就是接下來關於撒馬利亞人的這首歌【A Drop of Kindness】。

小羅拔·甘迺迪已是一個印證，但當我們站在那裡，看到那座建築物時，就意味著，整個香港撒馬利亞防止自殺會，都是不重要的，包括甘迺迪這件事，也是不重要的，對不？

以這些不重要的事，來與我們的價值對比，
神要用這些來印證我們，它們只配得成為印證。

在成為印證後，就好像這塊羊毛，應該感到自豪，
若還有在天之靈的話，因為這始終是活生生的羊的羊毛。

甘迺迪其實應該感到自豪，神是這樣看的：「你能夠成為印證，(該感到自豪。)」

當中，你會看到幾件事。首先，神 **agree** (認同) 了幾件事：

第一，祂認同了熾焮就是 **reporter** (複述者)，即神認同、認投「重建」這個信息。

熾焮的歌，連繫到洛杉磯那些房子的燒毀，當中就提到 **build again** (重建)。
我們去彩虹邨，也是因為它要被重建，對不？

所以，神認可了這個信息，祂認可了熾焮是複述者，
而且不只一次，因為見證人要有兩三個。

所以，第二次印證，就是甘迺迪，是一個截然不同的事件，
神完全認同熾焮是複述者，這是肯定的。

但還有一點就是，熾焮在複述的過程中，有沒有任何地方過份了？
他在當中提及：「日華牧師是好的撒馬利亞人。」
這點沒有過份，神認同了，因此，祂才會做到如此程度。

此舉，是免得你們覺得這事牽強，這完全不牽強！

換句話說，當年的「雙氧水事件」，比你們所想像的，偉大得多，
因為連神都認同，我不僅是好撒馬利亞人，至少在這個時代如此。
接著，神用這麼大的操作去印證。

我們這些 **small potato** (小角色)，坐車去到彩虹邨，
與整個建造、整個事件對比，相差甚遠。

但我們現在看到，那些，只不過是我們眼前的羊毛和露水而已，
即，以永恆的價值來看的話。

因此，神用這個共同信息來證明，
當中所包含的大量信息，都是祂所認同、認數的，祂告訴你，
祂認數的其中一點就是，我一直說：「熾焮的歌是 **Walking Oracle**。」

這是何等崇高的榮耀，並且，這是入了神的數 (要神認帳)，是祢的 **Oracle** !
因為這是在祢的話語中，可說是神最厲害、最有能力、能判斷生死，
只有在贖罪日才能見到的級數，就是 **Oracle**，神是否認帳？神認帳。

因此，當我站在那裡的時候，你知道我一向思考很快，瞬間就能想通。
在我們當時拍照時，我就在想這些，然後再看到那個電話號碼，嘩！就更驚人了！



再連繫我們接下來要看的，我要讓你們理解神的價值觀，這已不是我們的價值觀，因為按照我們的價值觀，我們不會把自己想得那麼厲害，甚至我們還會定奪了：「這是不是那麼偉大？是不是這個價值？」

總的來說，第一，我定這些歌是 **Walking Oracle**，在價值上，我們會覺得：「未必如此。」，「究竟是不是呢？」，「可能 90% 是的。」，但當神印證到這種程度，祂是在告訴你，120% 是 **Walking Oracle**！

日華牧師是好的撒馬利亞人，神認帳：「是的！」祂不是只讓主日播出甘迺迪，或是洛杉磯房屋被燒後重建就算了，祂早已在這裡建了彩虹邨——我出身的地方。

所以，祂一定是在說我，因為，我就是彩虹邨出身。並且，我是在那裡首次知道基督教。我是因為就讀聖約翰小學而認識基督教。

那裡居然出現「撒馬利亞」，由此可見，我是被命定做這事的。因為，那裡正是我的故居。

所以，那裡的一切，連同我們之前的共同信息，如我所說，神藉著建築物印證，香港這些建築物之所以被建造，都是為了印證伯利恆之星，也就是我們的存在！而這信息，也一直應驗！

神以這麼多的角度，憑一座建築物去印證，如果大家實地觀察，便會發現，在整條路上，非常突出的一個建築物，就是香港撒瑪利亞防止自殺會，若說像 7-11 便利店一樣，在香港有過百間店也就罷了，但這是香港唯一的一間。這確實很瘋狂！

而這連繫到另一個領域，是甚麼領域呢？其實，神想讓我們知道些甚麼呢？我們的信念應該提升到甚麼階段呢？就是要提升至，當你站在這裡，

看見這些景象時，你當時或許無法像我那樣，捕捉到那麼多細節，

但你現在能想像，你當時若和我一樣，突然間捕捉到這麼多細節，你看到香港撒瑪利亞防止自殺會的建築物，再看到它的電話號碼。

我們後來查找了它的電話號碼（2389 2222），有四個「2」，對比熾焮的那首歌的編號（1832），這電話號碼只是將「9」代替了「1」，「9」、「1」又是共同信息。

因此，再一次的，該星期，必定出該首詩歌，並印證詩歌和信息所講述的事，四個「2」也是我們這星期開始說的；接著的「1832」、「2389」，把「1」代替「9」，也是與熾焮的那首詩歌有關。

在當時，你知不知道，當這麼多信息，同時湧入我的腦海，我最深刻的是甚麼呢？

我最深刻的感受，就是這像在做夢一般。唯有在夢裡，才可以這麼「無厘頭」地，這裡有座建築物，那裡又出現些甚麼，突然就有些東西冒出來。

這是甚麼意思呢？我為何會說是夢呢？因為在夢中，才能如此瘋狂，在夢中的現實，才能如此輕易被扭轉。

夢中的現實，就像電影《潛行凶間》（Inception）一樣，它的現實，如建築物，是可以突然被扭轉，所以，我們說這是一場夢。



我們相信那是夢境，是因為，當中所發生的一切，可以被如此扭轉、變動和安排，故，我們承認這是夢境。因為夢境具有這種特性，且人人都曾做夢。

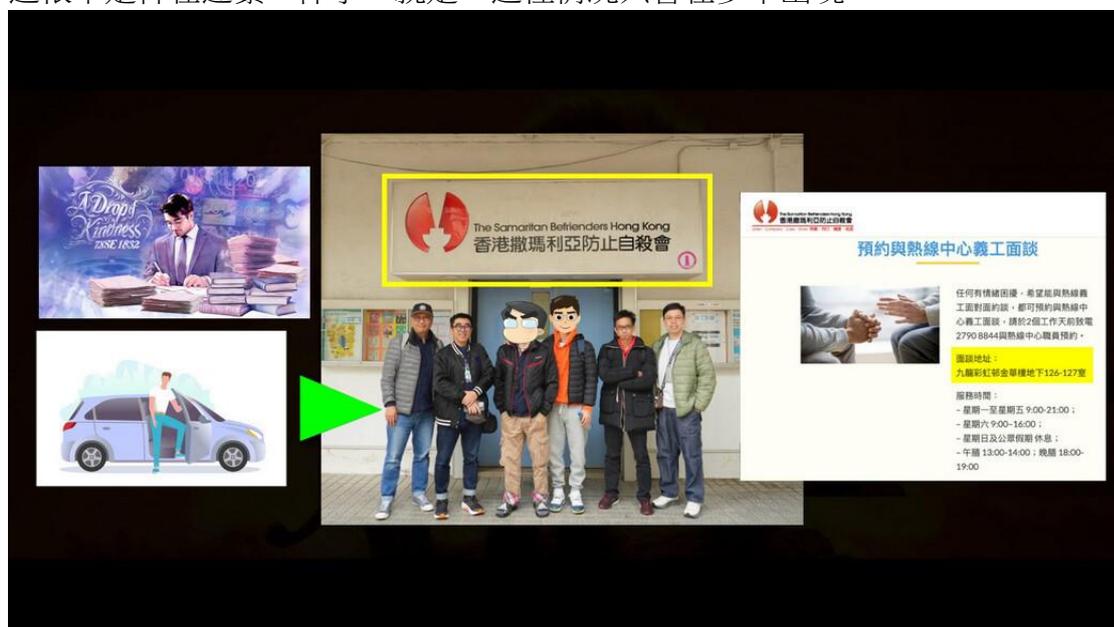
因此，神現在告訴我們，其實，我們的信心已達到一個程度，改變現實，就如改變夢境那般輕易。

因為，我們的信心要昇華，
這種現象，如我所說，若你以我這種態度和想法，突然領悟到這麼多信息，
在那裡，用一個難以想像的角度來解讀，

若你不如此解讀，根本無法用其他方式解讀，但要這樣解讀的話，
那麼，這座香港撒瑪利亞防止自殺會的建築物，則真的是在千雕萬琢下，
在多年前，便知道了會發生這個星期的這一件事，
因此，安排它建在這裡，更安排我在這裡成長和居住。

我們親眼目睹，這次同樣，是按照我們一直研究共同信息的方式、
神是如此溝通的方式來出現，且一日也不偏差。

那邊廂我正聽著【A Drop of Kindness】，一下車便看見這個景象，
這根本是神在連繫一件事，就是，這種情況只會在夢中出現。

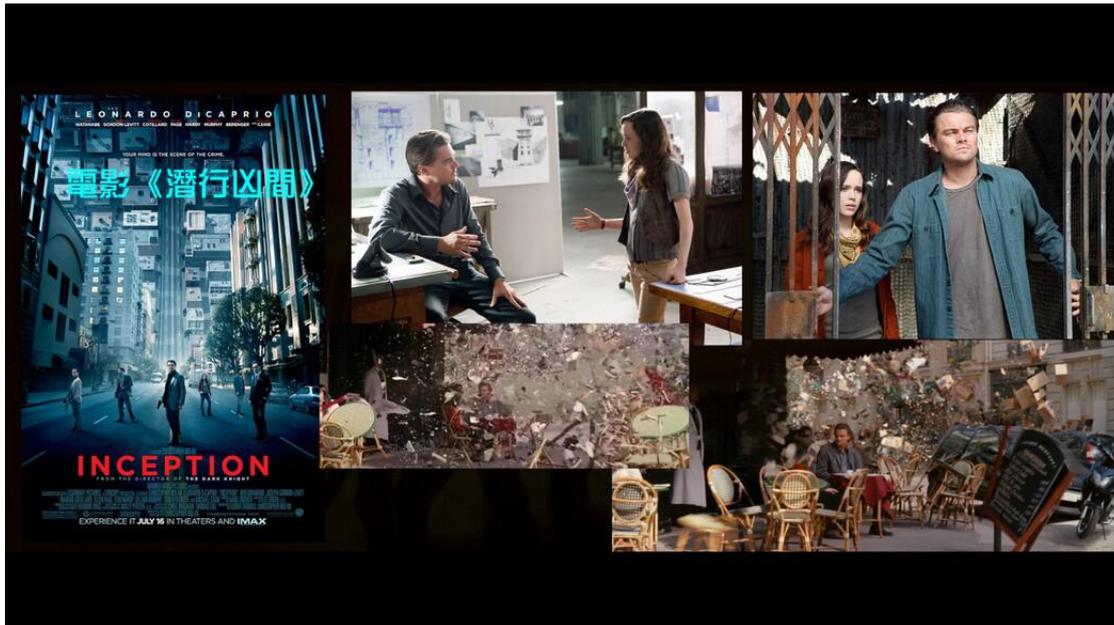


而《潛行凶間》所描述的是，當你意識到，自己在夢中可以做到那些事，
你便可以改變夢境。因為，你在夢中已有這種能力，

只在於你知道有多少能力是給予你來推動，
然後，在你推動你已知的能力時，你在夢中的能力便會爆發出來。

整個故事講述的，就是男主角教導女主角，
如何熟習這種能力，讓她知道自己具備這種能力，
告訴她：「你其實具備這種能力，我教你怎麼使用。」

他為了教她怎麼使用，就示範給她看：
第一，這種能力是存在的；
第二，我能做給你看，並且，我是為了你而做。
你明白我的意思嗎？



我們一直強調，現實是我們的背景。
當我們一下車，神就印證了我們這數星期所分享的信息，
因為，我們分享洛杉磯大火，也是在說，這是我們的背景。

當我們一下車，便看見這個背景，
特別是在場的人，都表現驚訝，恍然大悟，這是背景來的。

這就是《潛行凶間》所描述的感覺：
「我在告訴你們，讓你們認知到，你們就像在一起做夢般。
你們已經因著某種緣故，我現在告訴你們，
唯獨你們已擁有這種能力。這種能力已可以讓你們支取。」

只是你們要如何得著呢？當然我們知道，因為我們信神，因為我們的信仰，
我們藉著「2012 信息」，逐漸認知到自己的身份，發現自己與眾不同之處。

我們逐步說出，甚至標記我們所擁有的能力，
如我們的詩歌、主日信息是 **Walking Oracle**。
我們標記了我們的身份價值，我們的身份與這個現實世界相比，
他們是我們的背景，是我們的現實。

看見了嗎？我們不斷標記這些，而神有沒有印證？
祂確實印證了：「就是這樣！」但你還看出另一點嗎？

如我所說，每一樣東西，神都可以用 less 的價值去印證我們，
例如：這場加州大火、這位甘迺迪人物、這座撒瑪利亞防止自殺會的建築物，
即是唯一一座的建築物。

神大可以做到，它是十間建築物中的其中一間，
也可以做到，只需一張貼在牆上，寫著「撒瑪利亞防止自殺會」的紙，
根本不需要一座建築物，不需要在此處有這座唯一的建築物。

因為只是貼在你下車之處，誰會預料到，若干年後，你所乘坐的車會因緣際會，恰巧停在那裡讓你下車。

我要說的是，神可以用 less 的東西，例如一塊沾濕的羊毛，都能成為基甸的印證；但給予我們的印證，卻是一個這樣的印證，神不是僅用一張海報，即便是一張海報，我們也會認數、認帳。

然而，神直接用了一個 reality（現實），就是一座 building（建築物）來印證。

由此我們確認了，我們一定就是背後操縱的 Freemason，是那真正在幕後掌控的分別善惡樹。

只不過，這個現實能在人世間成為一個測試的話，那麼，這棵分別善惡樹必定寄居著一條蛇。

這是我們親眼看到的，這是神的安排，在伊甸園中，有一棵寄居著一條蛇的分別善惡樹。

但這一切讓我們知道，就如同電影《潛行凶間》（Inception）的故事。

原來，我們只需照著目前所知的，不必談甚麼「大想頭」（不切實際）的想法，只要依循我們一向所認知的這個推論——我們其實早已擁有某種能力。

當你擁有這種自知之明時，現實就會因為我們而改變。

神要我們的信心提升到一個階段，因為若我們不提升、不啟動（activate）的話，就如同那部電影中的女主角，若她不提升、不啟動的話，根本無法擁有那種能力，然而，當她一旦提升，就發現了自己的天份。

其實，神就是要我們認知這一點：我們現在就是活在一個現實當中。

早年 Vessel 看到這些共同信息時，都覺得，即便是導演也無法做到這麼假的情節，而如今這一切，讓人感覺，簡直像是光怪陸離一般。

然而，這一切都有其規律，絕對是在神掌管、時間之外，彷彿早已預設在今天發生，我們不過是走進一個又一個場所，而在每個場所當中，便發覺，這些都成了我們的舞台。

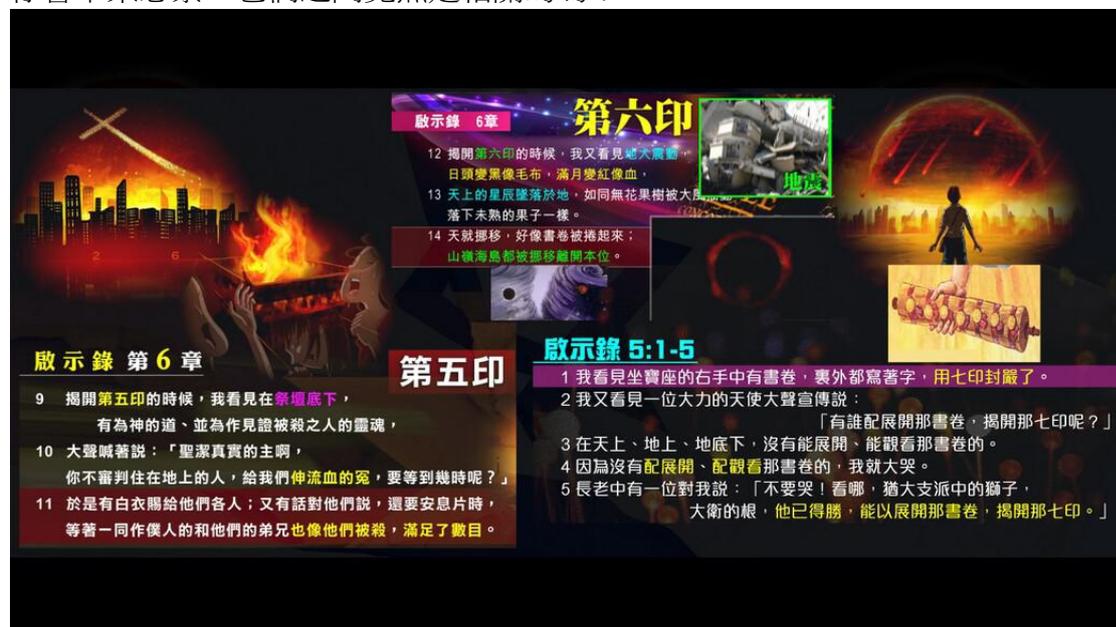
所以，回顧這一切，你能察覺這是甚麼味道呢？這正是《啟示錄》的味道。

《啟示錄》與我們所讀的所有書信都不同，你好像在看一場噩夢，忽見這處有某些事發生，那處也有。如果沒有了天使吹號，或一個接一個的碗傾倒而下，當你逐一閱讀時，你根本無法連繫起來。

如果你不看其中的四隻馬，你僅僅見到當中所發生的四件事情，

你根本無法將它們連繫起來。

然而，當你看到七印打開時，就明白了：
原來，是七印引發了這些看似光怪陸離的事情。
你會不禁思索：它們之間竟然是相關的嗎？



啟示錄 6章

第六印

12 揭開**第六印**的時候，我又看見地大震動，日頭變黑像毛布，滿月變紅像血。

13 天上的星辰墜落於地，如同無花果樹被大風打下未熟的果子一樣。

14 天就挪移，好像書卷被捲起來；**山嶺海島都被挪移離開本位。**

第五印

啟示錄 5:1-5

1 我看見坐寶座的右手中持有書卷，裏面都寫著字，用七印封嚴了。

2 我又看見一位大力的天使大聲宣傳說：「有誰配展開那書卷，揭開那七印呢？」

3 天上、地上、地底下，沒有能展開、能觀看那書卷的。

4 因為沒有配展開、配觀看那書卷的，我就大哭。

5 長老中有一位對我說：「不要哭！看哪，猶大支派中的獅子，大衛的根，他已得勝，能以展開那書卷，揭開那七印。」

啟示錄 第6章

9 揭開**第五印**的時候，我看見在**祭壇**底下，有為神的道、並為作見證被殺之人的靈魂，

10 大聲喊著說：「聖潔真實的主啊，你不審判住在地上的人，給我們伸流血的冤，要等到幾時呢？」

11 於是有白衣賜給他們各人；又有話對他們說，還要安息片時，等著一同作僕人的和他們的弟兄也像他們被殺，滿足了數目。

若是抽去了七印，會覺得它們似乎毫無關聯；
但當你將七印置於其中，就會發現，原來是七印所引發的。

現在就是這樣。現在我們察覺到，我們看到了，
尤其是在這幾週，我們看到了許多光怪陸離的事，
但這些光怪陸離的事，最主要都是神刻意組合而成。

就如我所說，神首先將我們列出來的那些「大想頭」的立論……

坊間教會肯定會聽我們的信息，就算是那些接受的人，
也略有覺得，我們某些立論是「大想頭」。

statement 立論



但如今神將這一切顯明，這些立論是否 *overstatement*（誇大其詞）？沒有！

因為神覺得，沒有 *overstatement* 至一階段，祂要直接立定這件事，來確立它是真的。既然神已確立了，你如何反駁？你怎能推翻？

如果只是貼一張紙，大可說是找人貼上去的。
但如果是找人蓋一座建築物呢？你開玩笑吧！你以為幾小時就能蓋好嗎？
若是貼一張紙，或許用幾分鐘就能貼上，
但要蓋一座建築物呢？而且還是唯一的一間！

所以說，撒瑪利亞防止自殺會在香港出現時，
必須要整個歷史都為我們而創造，才可能做得到！

我還是那句話，這個機構明明可以選任何地方，為何偏要選在彩虹邨？
有很多地方可供選擇，為何非要在這裡？就是這麼神奇！

然而，一切全都吻合了，包括重建和所有事情。
這一切要成為佈景，才能讓我在那個星期一，突然有感而發去那裡。

若是提早一週就不能吻合，或是延遲一週，情況又沒那麼震撼，就是要在那一天！

而且我們都知道，本來我們可能提早一週去的，
但正是因為小羅拔·甘迺迪的影片，再加上這首詩歌，
我們將它們組合起來，全都是臨時決定在那一週，將它們組合起來。

因為如果說，這是我見到後才做的，你大可說是心血來潮，
但現在，是在不清不白的情况下，因為它的結構，那裡突然改建成停車場，
從前那裡是一個球場，是我從小到大，上學的必經之路。



那時我就讀聖約翰小學，每天上學都會經過那裡，也是放學時的必經之路。

但正因那裡突然變成了停車場，我們才會在那裡停車，才會出現這份點綴。就在我下車轉身的瞬間，立即就看到了。

這比起我們遊遍全處後，才發現有這座建築物，震撼感就不會這麼強烈了。

一切就像是精心選定的日期和地點，只有在夢中，才会有如此精密的吻合，其程度竟是事事皆合。

現在才明白，為何那裡要建一個停車場，原來就是為了我們！

需要這麼多的事情，才能讓大家知道，我們的立論是合情合理的。而這確實合情合理，因為一切都不是預先安排的契合。

所以，在許多人眼中，我們每個立論或許都是「大想頭」。但竟然，僅憑一座建築物，就印證了我們近半年來，所有最「大想頭」的立論。

事實上，在當時，你還要記住一點，是甚麼呢？

就在這兩週裡，我曾說過一件事。我說：「將來的一千年裡，全世界只會講述一個人的信息和一間教會的見證。」我正是在這兩、三週裡，提及此事。

現在，我們看到這個撒瑪利亞防止自殺會，正好吻合我們那天播出的影片，時間相隔不到 24 小時。



神必定預知許多事情，而且預知得極其仔細，無論是一個立論、一個字眼，都不是 **overstatement**。

但神特意在這個時間印證，為要告訴我們，我們解讀七個節期的方式，將來的一千年，世上只會聆聽一個人的教導，人們只會聆聽一間教會的信息。

不會是將這個時代，或是過去二千年的信息，集結融合後給他們聽。這是不可能的！必定是一間教會。

神用撒馬利亞人這件事，就印證了這點，為甚麼？正因神用的「價值」。

我方才不是說過嗎？神可以用羊毛和水來印證，但祂是用 **monument**（紀念碑），用建築物的紀念碑去印證我們。

眾所周知，這其中的難度何其巨大，其預知程度何其驚人。

若非是神，根本不可能做到，尤其是那掌管的程度，神對現實的掌管，看似不經意，卻是絕對完全，一切都在祂的掌管之中，才會如此精準，每一樣事情都是神計算好的。

換句話說，你試想，神在數十年前，就已經預知我們會在那裡下車，所以，祂不可能不知道我們整篇信息的內容。

而整篇信息當中，這幾個星期最強調的一件事，就是作出這個立論。

那時候，連我都覺得，我所作的這個立論，現在說出來，或許會讓人覺得有些 **overstatement**，但我不能不說！

真的！將來，全世界只會有一個人和一間教會的信息。人們不是學習這個世代的任何教會，更不會學習上一個世代的教會，

因為相比現在的教導，上一代的就更落後了。

所以，這座好撒馬利亞人的建築物，適時地印證了我們那個星期的詩歌和信息，事實上，也已包含了我所作的這個立論和論點。

為何它能得到印證？因為這個印證，完全是以「2012 信息」中的所有立論，而建立出來的。

當中，我確實定下很多立論，
例如：神用這些紀念碑和建築物；祂運用時間和空間；
祂能控制世界達至如此階段；祂以這種共同信息的形式與我們溝通。

並且，當時所見的電話號碼，竟與我們這星期的詩歌編號完全契合，更與我們這星期正提及的「2222」驚人地契合。這還不足以證明嗎？

難道神不知道祂正在印證誰嗎？祂一定知道這人是個怎樣的人，但祂就是要藉此告訴大家，這個人所說的話有何等價值，以及這間教會的價值。

所以，神才會用到這麼大的對比，
完全吻合我們之前提及的事和我們一向有的共同信息，
並且，一次性將我們所有立論都印證了。

最主要的原因，就是顯出，原來我們的價值竟是如此之高。

祂給予你印證，已是很給面子；祂說一句話，已經很給面子；
祂貼一張海報，也已是很給面子，在我們不知情下，
祂特意安排在這三個星期裡，每一件印證我們的都是大事。

祂就在這個時空告訴你，所有大事確實與我們有關，它們真的就是我們的背景。

並且，為何它們成為我們的背景？
正因為我們的立論，並稱得上最「大想頭」的立論，
祂最主要想讓我們知道，你最「大想頭」的立論，
就是全世界的教會，在未來的一千年裡，都只會聆聽你的信息。

祂最主要想讓我們知道，我們認為最「大想頭」的立論，其實並非「大想頭」。
因為當我們站在那裡一望，真的料想不到竟會如此驚人！



就在我們向來思考的角度下，神讓你看到一個更「大想頭」的事情發生，祂讓你先看看。

全香港僅此一座建築物，你卻恰好在此處下車，它的電話號碼，更超越了你「大想頭」的想法。



換句話說，我所說的立論是神所認可的，因為祂用一個比你更「大想頭」的方式，去印證錫安的存在、我們的存在，以及我們一直在分享的信息。

因為這種共同信息的講道法、印證法、推論法和推理法，真的是「只此一家」，全香港所有教會肯定不懂得如此推論。

而這些推論，竟全被神毫無遺漏地印證了。

換作其他教會，不僅做不到，更不可能出現這麼多的印證。

然而，這麼多的印證，竟全部累積在這個星期的事件中，更吻合了這一篇如此特別的信息，

當中涉及小獅子，以及我們對比郵輪，對比我們可能是五艘醫療船，我們將自己對比醫療船，而不是船上的騎士。

因為，原來我們是拯救船上的騎士，這些立論就是這幾個禮拜逐步形成出來的。



因此，如果說這是「大想頭」的話，神透過這座建築物告訴我們：我們所說的每一個立論，甚至教會所唱的每一首詩歌，神早已預先知道推出的時間。

並且，在我們尚未知之前，祂就已經完成了這些事，告訴我們，祂認為這一切是「well done」（做得好），甚至超越了「well done」。

祂想讓我們知道，每一件都具有極高的價值，每一件事都完全無法預先安排到的，但每一件事都極其重大，令人難以想像。

因為這件事其實早在 10 月 8 日，【Come to Jerusalem】這首歌首次出現，最早看到時，已經覺得很「大想頭」，外界也會認為，「你這麼厲害？Walking Oracle 達到了一個階段……」，再加上我們的嗜好小組的印證，但都不及這次，真是瘋狂！

這讓我們看到，神對錫安每一個步驟的參與，祂刻意藉著自己的參與，導致這個世界成為我們的背景。

因為這次撒瑪利亞會的這個建築物，不僅讓我們知道世界是我們的背景，還告訴我們這一現象的出現，是因為神的主動參與才能做到。

這座建築物並不是我們突然想起的，「原來這裡有這些」，這並非是我們記憶當中之，或者我小時候上學時曾看到過它。

那時候這裡還甚麼都沒有，四周全是空蕩的大走廊，整個大走廊只有幾根柱子，

我們通常在那裡跑過，因此直通那裡。
但現在那裡唯一的一座建築物，就是撒瑪利亞會。



這一切並不是因為熾焮記得有撒瑪利亞會，所以選擇了這首詩歌。不是的！

這告訴你，我所有的推論，神經常讓我們知道：

「對的，是我參與的，是我做的，是我預知，我真的是這樣做的，你終於看到了我的心意，聽到了我的聲音，也看到我所做的事，而我做這些事，正是按你所立論，你們的價值就是如此之高，你們正是這樣的存在。」

因為在這麼多年當中，我們一直在尋找「我們究竟是甚麼存在」。
當然，除了你們不知道我究竟是誰之外，
多年來，我知道的部份，其實你們也不知道。
因為我不敢告訴你，但其實有些事情我也不知道，我是一個這樣的存在。

突然在這幾個星期裡，我幾乎可以肯定，因為所謂的「大想頭」，
原來將來的一千年，只會分享日華的信息，以日華的信息作標準。
他們的真理教導，甚至醫療教導全部都是對我作標準。

但藉著這個，神讓我知道，自「4794」開始，所有的一切都是神的安排。
我全都是照著神的時間表在執行，而祂非常欣賞（**appreciate**）這一點。

為甚麼？因為這就像我們獲得獎勵，有 **trophy** 獎盃和獎牌作為紀念，可以放在一旁。
現在神讓你看到了，這是多麼厲害！
這些一個個的獎盃，這座建築物就是神賜予我走到今天的獎盃。

熾焮那首詩歌非常有趣，與上週的詩歌不同，那首是【**Build Again**】，重新建立聖殿。
我們已經建立了，這告訴我們，「我們就是那個聖殿，並且已經完成了建立」，
這正是我的推論。

接下來提到的「好撒馬利亞人」，其實是在揭示我的身份，熾焮的詩歌有兩個版本，最後都作出了這樣的結論。

那原是 Vessel 生日時連繫到我的詩歌。
其實在那天，他給我看的內容，最終將我與記者招待會進行了對比。
熾焮則把這首詩歌對比作「好撒馬利亞人」，這很明顯是神所認同的！

但問題是，這正是神將我推進過去幾十年的人生，至少接近 29 年、30 年，到今年 7 月，正好是將近 29 年。
整件事就是由這個引發，並且講述我是好撒馬利亞人的身份。

對於好撒馬利亞人，其實是聖經最大的兩個誡命當中，是主耶穌基督在回答「誰是我的鄰舍？」時所提到的。
愛鄰舍如同自己，「愛人如己」，主耶穌在回答時所分享的教導。

因此，這一主題曾經分享過，好撒馬利亞人，在弟兄姊妹來說，是很深刻的。
但是熾焮要發表這個立論，以這個故事的背景作對比，整件事情講述我最終成為世界上最好的撒馬利亞人。

而神指出這件事：

第一，這一切都是祂的安排，因為「4794」已經證明了這點；
第二，祂認帳；
第三，到了今次這種光景，祂更進一步表明，祂不僅承認我這個身份那麼簡單，而是指出這個身份，根本就是祂刻意為這個時代所創造的。

舉一例子，主耶穌基督是「無罪羔羊」，這個身份是祂所扮演的角色，祂成為無罪羔羊，使全世界的人被赦罪。

但問題是，相對地這無罪羔羊在節期中，神亦將之連繫，祂這個身份其實是神所安排的，神藉著節期來印證，對嗎？
當然，若論印證的頻率和程度，比不上我們現在這個最後的成品。

因此，神箇中的智慧真是令人難以想像。
如果你沒有看到這座建築物，你根本想不到可以用這樣的一個建築物。
當然，這是很重大的事情，很厲害，但它能夠 connect（連接）上很多事情。

在這個時間點，透過這事，把所有的事情都連接起來，並且是這麼實在的建築物。
它本身就是一個 monument（紀念碑），確認我們就是未來一千年的紀念碑。

當我們立下一個比一個更「大想頭」的立場和結論時，每個外界的人都在思考，「你的價值有否那麼高」的時候，神就用這麼高的價值，連續三連環：
先是【Build Again】，接著是「Good Samaritan」（好撒馬利亞人），正是這首歌【A Drop of Kindness】的主題。

接著，我們再作回顧，因為連續兩個星期，都在回顧上星期【Build Again】的印證信息。我們也屬於很「大想頭」，「你將整個 Los Angeles（洛杉磯），與你的聖殿『Build Again』（重建）作對比？」

我之前提到，神給予我們印證，來說明我們的價值很高，還記得嗎？我曾分享：「你第一點需要知道的是，神告訴我們，我們的價值很高。」

意即，他們每一座被燒毀的建築物，都比我們投放在聖殿裡，所有裝修的費用還要高。我們投入了大約三百多萬，但加州山火所燒毀的，豈止三百萬港元？你明白嗎？那些起碼要一百萬美金，約八百萬港元。我就是要帶出這個價值。

第二次，神直接透過整個美國的大動向，我將小羅拔·甘迺迪對比特朗普的吹號，同樣是說明我們的價值很高。

所以，一般人聽了都會覺得：「你是否很『大想頭』？有這麼高的價值嗎？」但神就向我們展示：「是的，你們的價值就是這麼高！」

如我所說，如果用海報，你都不能說明這個價值，對吧？而現在用了這唯一一間建築物，那還不夠嗎？正是指這種方式。

在這過程中，我們要思考，神為甚麼要用這樣的方式來印證。透過理解這種方式，你就更了解神，因為神不會「死錯人」的，意即祂做事非常精打細算和精密，一個數字也不會有偏差，祂經手的事，一天也不會偏差。

這些都在我們所有的印證中完全顯明，一天也沒偏差。

甚至，有些念頭突然產生就能成事，就像我們很多共同信息一樣。突然之間，我們在談論關於重建【Build Again】的時候，談起彩虹邨，我才從你口中知道，原來彩虹邨要重建，那真的要回去那裡看看。

那時還未定好時間，就說有空再去吧。然後突然去了，因剛好這兩個星期不用校對影片。真巧合，這牽涉到之前他們做了很多事情。

不知不覺間，這兩個星期都不用校對影片，第一個星期去不了，那就第二個星期吧！這就是我所說的因緣際會，全都在神的控制之下。

但我要說的是，這都是神刻意的佈置。當然，祂付出了心血，祂投入的時間，遠遠超過我們一百倍，超過我們在信仰上的投資。

誠然，當祂於雙手作衡量，要印證我們的時候，祂是這樣看的：「錫安需要這個印證，錫安需要『Build Again』這個印證。」

而關於「Build Again」這個印證，之前有阿賢、鴻餅的那些印證。
但問題是，聽清楚了！這個「Build Again」的印證，
在那個星期真正出現時，是獨立出現的，它是一首詩歌。

神真正印證的是那首歌，你知道嗎？但那首歌也成為了一個 reporter（複述者）。
聖經沒有提及這種幫助職事，作為複述者，
就是要複述錫安過去的重要性，以及神的恩手。

然後神在這邊說：「我要印證這首歌裡面的信息，
在這時空中，unfold（揭開）了神在這間教會的恩典（Grace）。

不論是過去關於業主的事，或是關於每一樣拆殿、建殿的事，
還是建殿和拆殿時的工頭，這都是我預備的。
但這首歌揭示了這件事，現在我要印證這首歌，我在這邊要放置甚麼呢？

有甚麼可以拆掉？有甚麼可以燒掉？燒毀後可再重建（build again）？」
祂覺得全洛杉磯（Los Angeles）所有最昂貴的房子都可以。

祂在兩隻手上衡量後，為了印證一首歌所揭開的啟示，
不論如何，我們的「聖殿」也被拆掉了，很久前已經被拆掉了。

但要做到很「變態」地印證我們，而且很戲劇性地讓你能夠理解，
祂覺得這些房子是可以燒掉的，明白嗎？那是指這一點，我所說是那個價值。

神燒掉許多房子，只為了印證一首歌，而這首歌是為了揭開神的一項計劃。
這首歌可謂當之無愧，是 Walking Oracle，且成為大審判。

那麼現在回看，這事豈不反映出，熾熾那首歌，也屬於贖罪日的一首歌？
它正式播出時，竟要燒掉所有房子？

這「巴比倫」於一天內被燒至出煙，可見這事是認真的。
接著第二個，或許你沒看見，
第二個 Walking Oracle 亦是屬於贖罪日的，就是「好撒馬利亞人」。

其實你是否知道，於當天吹響了一事？就是全世界會對這群醫藥陰謀的人作出審判。

我們看見這些人在反抗，而熾熾這首歌也提及他們會作出反抗的。

但問題是，我們知道，特朗普根本是……現在你看見他那種拼命地行動，
包括對於以色列人的援助等事，以及現在對於醫藥的態度等，他自己也明說，
為何會有自閉症，為何會發生這事等，我們也將這內容加入那首歌裡。

你可知道，第二首歌亦是於贖罪日推出的？
這首歌播出後，其實「打響」了一件事，
就是對整群壞人，即醫藥陰謀這群人，作出秋後算帳。

我們當然看見這事的偉大之處，甚至對比在我身上。
但這事也對比了，其實美國不是唯一一個，
會被神審判他們的醫藥陰謀，香港也是其中一個。

所以熾焮這首歌，是第二個贖罪日的信息，都是 **Walking Oracle**，但證明了是贖罪日。
兩首歌代表著兩種不同的審判，一種代表對於荷里活的審判，全都化灰了。

但第二種是對醫藥陰謀的審判，為何他反抗得這麼厲害？
他反抗得這麼厲害，他們全都可謂晚節不保，人們一定會把所有的事情都揭穿。

所以你現在看見這件事，當我們下車，看見撒馬利亞人這個故事的時候，
是多麼瘋狂，將事情掀起來，讓你知道神所認可的事情有多少，
可以憑著一座建築物，一座你也無法推翻的建築物，
你從這事去思想，神現在摧毀了甚麼東西，為了印證熾焮這兩首歌？

當然祂可以使用其他印證，但祂覺得祂需要用的，是摧毀這些房子。

至少在房屋方面是如此，這是可肯定的，因為房子已被摧毀。
如此龐大的火災，可謂有史以來最厲害的，燃燒了這麼多天。

但第二個，就是美國歷史上的議會，民主黨和共和黨，可說是很戲劇性的對比，
但那審判一定會發生，走不掉的，即醫藥陰謀方面。

但這又是第二件事，神同樣印證熾焮那首歌。
所以這首歌也代表了神發號施令，帶出祂想說的話，
但同時告訴你，這事奉的價值，著實如此高，
它真的可以配得上用「**Walking Oracle**」，去形容這兩首歌的級數。

但相對而言，整件事亦講述錫安的存在價值，將來讓全世界看見箇中對比，
就是這麼厲害，達至這麼龐大的程度。

但大家皆知道，我們所有的信息，根本主日播出的信息，全是「打牙較」（閒聊），
就如提及：「不如這樣吧……」按著一個意念，就做某事。
那首【**Build Again**】便如此，這首【**A Drop of Kindness**】亦同樣。

我們於這麼輕鬆的情況下，但外面的人，卻好像經歷「死人塌樓」級數的災難，
並發展至現在這樣的境況。

但神在過程中，藉著一些可以說是，
嚴重至整個國家也承受不來的傷害，去印證這兩首歌。

第一件事，那種燒毀程度，你明白嗎？
確實，全世界最富有、最高層的百分之一的人中，更為富有的人，
他們一生所擁有的東西全都燒掉了。

第二件事，現在全世界最賺錢的，只有兩個行業，一個是打仗，一個是醫藥。

戰爭只能偶然發動，但醫療藥物對於近一百年的人，卻要每天進食。可是你現在看見，它所製造的傷害（damage）有多大。

即整件事讓你看見，所以當時我站在那裡，腦袋可謂轉動至當機般，突然這麼多事情湧現，然後大家亦知道，我回來後，便分享了那兩段錄音。

因為那兩段內容就是結論（conclusion），就是我看見箇中的價值（value），正因我看見其價值，所以隨後就給你們兩段的結論，我們看見的建築物是何時建成？是1996年，原來是我分享「氧份療法」信息那年開始，真的很厲害，真的如同夢境般。



故此我便說，這事如同夢境般，神想提醒我們，其實我們現在就如分享夢境般，就像那齣戲，他們藉著得知一些竅門（key），便能控制夢境。



而我們現在藉著一些竅門，已經控制夢境，意即全世界正在發生的事。

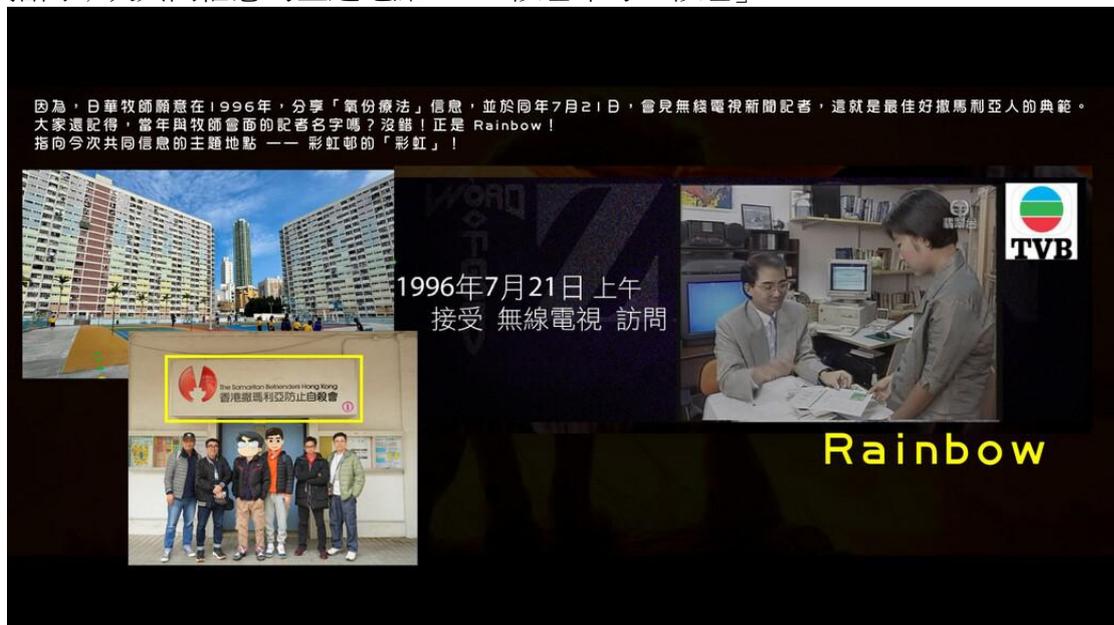
所以，譬如 Benny 所發現，原來那座建築物，它成為會址的那一年，即建成的那一年，是 1996 年，就是「雙氧水事件」那一年。

因此，這事真是瘋狂！真的只有做夢才會……
因為這很有智慧，不但如此，更是「一點都不放過」，即神能夠印證的級數。

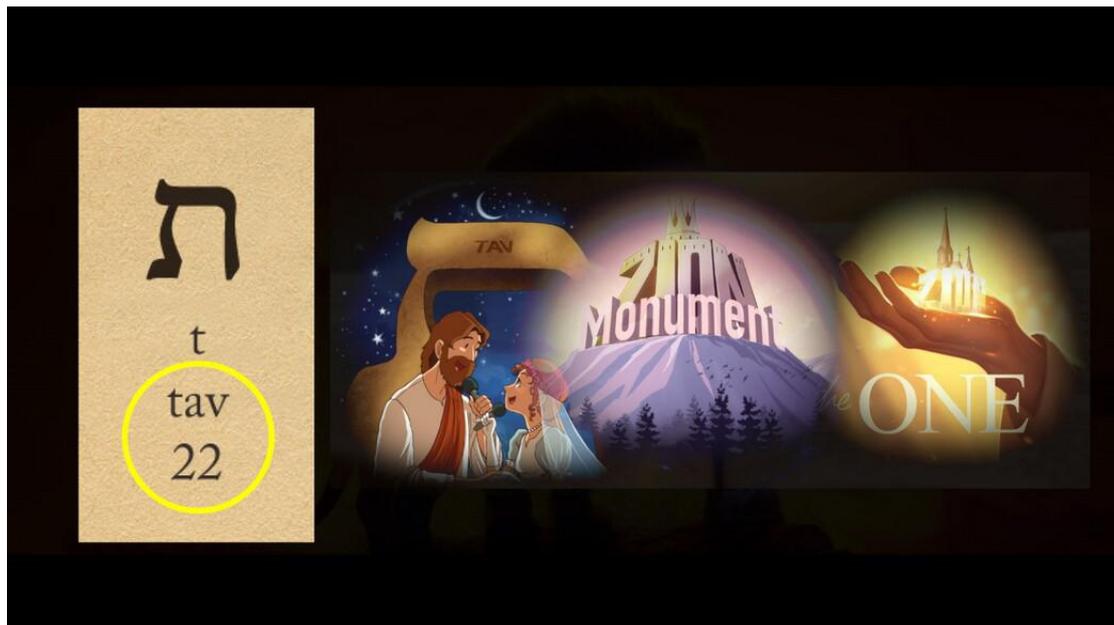
沒錯，這間位於彩虹邨，充滿共同信息的撒瑪利亞防止自殺會，竟然正是 1996 年啟用，完全印證上星期，2025 年 2 月 2 日主日信息提到，日華牧師就是好撒馬利亞人的榜樣，這絕對是神所印證和認同的。

因為，日華牧師願意在 1996 年，分享「氧份療法」信息，並於同年 7 月 21 日，會見無綫電視新聞記者，這就是最佳好撒馬利亞人的典範。

大家還記得，當年與牧師會面的記者名字嗎？沒錯！正是 Rainbow！
指向今次共同信息的主題地點——彩虹邨的「彩虹」！



最後，希伯來文共有 22 個字母，同樣指向 2 月 2 日，
而第 22 個字母，就是 Tav，正代表新婦被提，世界結束的信息！



宣告

好，最後，我們每一位也宣告三次：「感謝神，讓我們一齊完成建立聖殿！」

Amen ! Amen ! Amen !

好！最後，我們學到任何事物，也一同歡呼鼓掌多謝神！

感謝主！

～完～